

«Похоже, они загипнотизированы этой штукой, но хотелось бы, чтобы они запаниковали».

Он быстро восстановил самообладание и уже готовился действовать, чувствуя, что это явление явно не сулит ничего хорошего.

Затем Лазар опустил глаза, чтобы осмотреть оружие, которое он только что получил.

Он мог рассчитывать только на него, поскольку пистолет, спрятанный за поясом, просто исчез.

Не чувствуя более 1 килограмма от пистоля на себе, он уже начал разочаровываться.

"Пожалуйста, не давайте мне дерьмового оружия".

То, что он получил, не было обычным оружием, и заметил это сразу.

'Похоже на скрытый клинок ... По крайней мере, дизайн уже мне по-душе'.

И Лазар правильно определил, это реально был скрытый клинок, чьи полностью черные ножны и рукоятка были прямоугольными с закругленными концами.

Парень осмотрел клинок. Он едва отделил ручку от ножен, когда произошло нечто неожиданное.

Какая-то картинка появилась прямо в его мозгу.

Он потратил время, чтобы прочитать то, что было сказано на ней. Медленно, чтобы полностью понять все фрагменты информации. И это привело к тому, что он нашел ответы на множество вопросов, которые он мысленно задавал себе с момента объявления Гермеса о так называемом пути развития и адаптации.

'Это облегчает понимание происходящего'.

[Подарок от [????????]]

♦ Оценка : E [] [] [] [] []

♦ Бонусы : + 1 ловкость, +1 энергия, -1 конституция.

♦ Наступательная сила : D [] [] [] []

♦ Оборонительная сила : E [] [] [] []

♦ Навыки

• Энергетический удар

- Базовый ранг E [] [] [] [] наступательный навык, который позволяет атаковать одного или нескольких врагов. Это должно быть выполнено в промежуточном диапазоне для лучшей эффективности. Чтобы успешно выполнить эту технику, сконцентрируй свою энергию в лезвии и представь действие навыка, и ударь по клинку.

-Этот навык улучшается сам по себе, когда вы поднимаете свою энергию и восприятие.

-Потребление энергии: 10.

♦ описание :

Это оружие состоит из прямого клинка с изогнутым концом и имеет длину 2 фута и дюйм (71 сантиметр).

Он был разработан [????????], чтобы заменить кинжал, предназначенный для вас богами, потому что он считал то оружие слишком уродливым для вас.

Это чрезвычайно острое оружие для новичка, режущее плоть как заваренный дошик. Однако тот факт, что он не имеет гарды, значительно снижает его возможности, и вам лучше держать его хорошо, чтобы не повредить руку, случайно коснувшись лезвия или бросив его.

♦ Условия эволюции :

- Убийство 150 врагов ранга E • 0/150
- Достигнут уровень 10 • 0/10.

'Я чувствую, что вопросительные знаки представляют моего "ангела-хранителя". Но спасибо за оружие'.

Лазар был убежден, что ему нужно убраться отсюда. Двигаться, а не стоять на месте, ожидая пока трафик будет свободным.

Он встал, для разговора с водителем, при этом воспользовавшись возможностью, чтобы посмотреть на оружие других пассажиров.

'Кажется, что у всего нашего оружия есть определенный стандарт, который у некоторых на совершенно новом уровне ... Ржавый меч, лук, конструкция которого создана для того, чтобы мешать правильно прицеливаться.'

"Эй, старик"

Водитель автобуса вышел из оцепенения, когда услышал, как Лазар обращается к нему.

"Да?"

'По крайней мере, он отреагировал.'

"Я знаю, что это беспорядок. Конечно вы вероятно в шоке, от разрушения ваших убеждений по поводу веры и тому подобного. Но разве вы не думаете, что мы должны перестать сходить с ума от этого взрыва пламени и убраться отсюда?"

Хотя слова Лазаря были не самыми подходящими для такого убежденного христианина, как он, который просто не принимал до сего момента, существование других богов.

Тем не менее, Лазар был прав. Они должны уйти отсюда как можно скорее.

"И как ты хочешь это сделать? Разве ты не видишь, что проезд и проход заблокированы!"

Водитель автобуса начал понемногу выходить из себя. Именно этого Лазару хотелось бы избежать.

В напряженных ситуациях, если кто-то теряет спокойствие - это искра, приводящая к панике.

Все пассажиры, которые его услышали это, сразу же начали паниковать. Тут же беспорядок воцарился во всем автобусе.

"А что если эта штука идет на нас ?!"

"Вполне возможно! Но что мы будем делать ?!"

"Мамочки, что происходит? Этот большой пожар причинит нам боль?"

'Мы тратим время в никуда'.

"В следующий раз попробуй ворчать тихим голосом".

"Парень, я так полагаю, ты не пришел бы ко мне без плана"

'План, план! Ты шутишь, что ли? Все должны были знать об этом, но я просто укажу на очевидное'.

"Мы играем на наши жизни, верно?"

'Что он пытается сказать? Нужно просто выслушать его предложение'

"Да"

"То, что я предлагаю нам сделать, это разбить эту деревянную защиту. Единственное, что ограничивает нас - это ограда шоссе . Даже автомобиль может легко пересечь ее, это просто формальность с вашим автобусом. Затем выдумывать что-то иное".

Проблема с составлением плана заключается в том, что в компании часто возникают разногласия. Где даже один человек, чтобы все усложнить.

Испуганный мужчина средних лет подошел к Лазару и водителю автобуса.

Он кричал, чтобы все могли услышать его, прежде чем водитель успел что-нибудь сказать.

"Мы не будем этого делать! Я никогда не позволю ребенку принять решение за всех! Если мы уйдем с дороги, будет гораздо больше шансов, что одна из наших шин лопнет ..."

Затем он указал на приближающийся огонь.

"Вы можете видеть, что эта вещь продолжается в течение всего лишь нескольких минут. Я говорю, что мы ждем окончания пробки и уходим нормально. Вы видите, как кто-то ломает ограду? Нет! Потому что это глупая идея."

'Блядь'

Теперь Лазару казалось, что каждый выберет легкий путь, который только что предложил мудака.

"Он прав, машины впереди уже начинают двигаться!"

"Да, давайте подождем"

Через некоторое время..

'Мы продвинулись всего на 15 ярдов за последние 10 минут. Вам нужно только осмотреться, чтобы увидеть, что четверть людей предпочитают брать свои смартфоны, чтобы взять селфи, а не двигать машину ... Потребуется некоторое время, чтобы убедить его словами. От него пасет страхом, мне придется использовать одну вещь, которую он поймет сразу'

Лазарь поднес руку к рукоятке своего клинка и пошел к рассматриваемому человеку, пока он все еще собирал других пассажиров, чтобы убедить их подождать.

Но он передумал.

Он внезапно понял, что пламенный столб исчез.

Он не мог оправдать то, что собирался сделать, если источник страха перед пассажирами исчез.

Из-за изменения ситуации можно было отбить пару шаров человеку, на которого был нацелен Лазарь.

Несколько секунд назад он дрожал всем своим телом, и единственное, что помогло ему убедить других пассажиров в том, чтобы сплотиться, - его неконтролируемый страх застрять на обочине дороги со спущенной шиной, в то время как все остальные машины уезжали от неизбежной опасности.

Но оказалось, что его поступок, который он сам считал эгоистичным, спас его и других, и что он был прав, когда хотел подождать, поскольку больше не было непосредственной угрозы.

Он начал хвастаться перед Лазарем, который, по его словам, чуть не положил их в дерьмо, под аплодисменты почти всех пассажиров.

"Ребенок, ты же видишь что все хорошо! Я же сказал, нам просто нужно подождать!"

Но рассматриваемый мальчик, казалось, не был склонен слушать этого крикуна.

Он улегся на целый ряд автобуса и смотрел в окно.

Огненный столб минуту назад уступил место огромному кратеру ...

'Что, черт возьми, он делает! Тут уже не на что смотреть.'

Внезапно он выпрямился и крикнул на водителя автобуса.

"Разбей этот гребанный ограждение!"

Разъяренный тем, что его игнорировали и крикун не хотел, чтобы мальчик все испортил. Он попытался восстановить контроль над ситуацией.

"Разве ты не слышал, что мы только что сказали ..."

Однако время для диалогов истекло.

Лазарь пнул парня, который собирался заставить их потерять драгоценные секунды в голову,

чтобы он оказался перед другим окном.

В конечном итоге водитель решил преодолеть этот проклятое ограждение.

Затем Лазар начал смотреть на кратер и указывал на него, чтобы каждый пассажир мог видеть, что происходит.

Ранее он не принял во внимание тот факт, что столб пламени исчез. Из-за этого Лазар начал смотреть на кратер в поисках деталей или чего-то странного.

Через некоторое время он все-таки увидел.

Это была не просто деталь, даже за сотни ярдов он не мог ошибаться.

Сотни и сотни рук на краю кратера.

Прошло всего несколько секунд с тех пор, как водитель перезапустил двигатель, и то, что видели Лазар и другие пассажиры, было не чем иным, как видением из ада.

Десятки неопределенно гуманоидных существ с частично обожженной кожей бежали в их направлении с единственным желанием. Убить их.

<http://tl.rulate.ru/book/37225/808646>