

Переводчик: Хао Ксайи

Профессор Чжу Юань.

На третьем этаже Классического павильона были тысячи путеводителей по Юаню, из которых только 1/5 находились на завершающем этапе.

В своей прошлой жизни Янь Ли следовал за гидом под названием "Огонь Ли" и "Навыки уровня Сюань", отличавшимся поглощением огненных элементов.

Как мы уже упоминали ранее, земля Тяньхуань была богата энергией, которую можно было разделить на девять различных элементов, пять основных из которых составляли наибольшую часть, в то время как ветра и грома были следующими в списке. Что касается элементов света и тьмы, то они встречались редко.

Это объясняло, почему большинство людей решили следовать указателям, содержащим в себе пять основных элементов.

Из всех пяти элементов, металлические элементы были характерны для боя и бунта огненных элементов, поэтому люди, которые их поглощали, были обычно вздорными. Но в то же время, создатели оружия и эликсиров и те, и другие практиковали некоторые путеводители с элементами огня.

Другие элементы - дерево, вода и почва - все имели свои собственные особенности; поэтому невозможно было определить, какой из них был самым мощным среди всех пяти; в конце концов, они были похожи друг на друга, как инь и янь, дополняя друг друга, при этом балансируя друг с другом.

Янь Ли впитал душу Лян Чэня в свою предыдущую жизнь, и теперь с добавлением души Ли Ли, он стал более проникательным, чем когда-либо прежде, чувствуя все девять элементов, что означало, что он был свободен в выборе любого рода руководства, чтобы следовать.

Сканируя книжные полки, Ян Ли столкнулся с таким количеством вариантов, что ему было трудно решить, какие из них выбрать.

"Ну, думаю, это не пикник - быть вундеркиндом! Если бы я чувствовал только один элемент, это избавило бы меня от множества проблем с выбором книг тогда!"

Вздыхнув, Ян Ли вытащил довольно много путеводителей для чтения и, наконец, смог выбрать три путеводителя, прочитав сотни из них в течение двух часов подряд.

Первый из них назывался "Разрушительное заклинание льда и огня" (Destruction Spell of Ice and Fire), отличающееся поглощением воды и огненных элементов. Среди пяти основных элементов, как правило, огонь и вода не очень хорошо сочетались, но в этом путеводителе эти

два элемента могли прекрасно функционировать рядом друг с другом, не отказываясь от своих собственных черт.

Вторым был Тезаурус "Три элемента", руководство по поглощению ветра, огня и металлических элементов, которое было намного труднее практиковаться, чем первое.

Третья книга называлась "Команда грома", и, как и следовало из названия, она научила вас приобретать элементы грома, самые жестокие из всех девяти элементов, но, несомненно, и мощные.

Однако, по его сведениям, довольно много людей, практиковавших гидов по стихии грома, в итоге оказались не в лучшем положении, ибо этот гром был запрещенной силой, олицетворяющей величие и служащей наказанием; поэтому, достигнув определенного царства, практиков по стихии грома наделили буквально небесной грозью. Если бы можно было выжить, то его умения, безусловно, поднялись бы на совершенно новый уровень; но если нет, то он был бы разбит на куски и умер бы без места захоронения! Таким образом, не многие люди пойдут на риск, практикуя такого рода руководства, даже зная, что они были могущественные силы.

"Кого выбрать?"

Янь Ли все еще спорил, совершенно забывая о том, что время от времени на него попадало зрелище.

Девушек было трудно читать, особенно красивых, и фея ароматов не была исключением.

Она получила Ren Qiukuang падающей головой с ног на голову для нее, но не столько, чтобы даже бросить взгляд на него; Янь Ли, новичок ученик в помещении, который даже не потрудился посмотреть на нее в течение одного раза с момента входа в павильон, привлек ее внимание вместо этого.

Она была достаточно красива, чтобы быть в центре внимания, куда бы она ни пошла, но очевидно, что Янь Ли не был заинтересован в том, чтобы быть ее аудиторией.

Наблюдая, как Янь Ли переключается между этими тремя книгами, Фея Аромата подошла к нему и прошептала: "Эти три книги действительно трудно практиковать, так почему бы вам не взять что-нибудь попроще, например, вон ту, Ветровую Тень".

Дуновение аромата вытеснило Янь Ли из его собственных мыслей, в то время как бодрый женский голос зазвонил.

На земле Тяньхуань не было духов, но девушки использовали различные виды ладана на своей одежде, которые при движении несли приятный аромат.

Но аромат Феи Ароматов был не благовониями, а ее собственным телом, потому что, по слухам, придирчивые девушки обладали уникальным ароматом; а аромат Феи Ароматов напоминал аромат благовоний Ми, свежий, но не резкий, пиршество для носа.

"Спасибо за напоминание, Шицзе". Янь Ли вежливо ответил только безразличным подметанием глаз.

"Пожалуйста!"

Фея ароматов была раздражена беспечностью Янь Ли, считая, что она подошла к нему первой, но он вел себя так, как будто она была похожа на других обычных девушек.

После приветствия Феи Ароматов Янь Ли снова вернулся к своей предыдущей дилемме, которая еще больше расстроила девушку.

Она насмехалась, крутилась на каблучках, а потом ушла. Янь Ли ничего не говорил, ожидая, что выжмет неловкую улыбку из угла своего рта.

Наблюдая за сценой всё это время, Рэнь Цюкуан быстро подошёл к Янь Ли, выражая серьёзные чувства, и предупредил глубоким голосом: "Эй, малыш! Отойди от неё, а то...!"

Янь Ли сейчас чувствовал себя немного беспомощным, когда его вообще втянули в это дело, но все-таки ему удалось выглядеть испуганным угрозой Рэнь Цюкуана и ответить: "Ладно, ладно! Этого больше не повторится, обещаю, Ши Сюн Рэнь!"

Удовлетворенный реакцией Янь Ли, Рэнь Цюкуань больше не беспокоился о том, чтобы побыть здесь, прежде чем сделать несколько шагов после Феи Ароматов.

Увидев это, Янь Ли не мог не надеть ухмылку и подумать: "Приятель, так не пойдёт! Ты не можешь рассчитывать на то, что привлечешь внимание девушки, если будешь прилипчивой к ней."

Вернувшись в двадцать лет назад на Землю, Янь Ли был красавцем и ярким молодым человеком, который всегда сохранял свою прохладу, в которую влюблялось довольно много девушек.

Отбросив эти скучные идеи, Янь Ли снова сосредоточился на том, чтобы выбрать одного гида из трех, прежде чем окончательно остановиться на Команде Грома.

Он был хорошо осведомлен о его опасностях, но Янь Ли не был трусом, не говоря уже о том, что он видел и пережил достаточно в своих трех жизнях, чтобы понять вещи на совершенно ином уровне, чем большинство других.

Он быстро получил копию руководства, прежде чем покинуть классический павильон для своего двора, где он провел некоторое время порывая над транскрипцией, а затем решил пойти выбрать дядюшку Ву и Лин Ег вверх от города.

Однако как раз тогда, когда Янь Ли собирался уходить, у дверей появился старший ученик, представившийся Юнь Хао.

"Приятно познакомиться, Шиксионг Юнь".

"О, и ты тоже, Шиди Ян! Надеюсь, это не причинит тебе неудобств", - ответил Юн Хао, высокий и стройный, практикующий в области Шэньюань.

Ян Ли починил ему чашку чая, а затем предложил присесть.

"Шиди Янь", - медленно начал Юнь Хао после окончания чая, - "У тебя сейчас большие неприятности". Ты знаешь это?"

Ян Ли притворился растерянным: "Пожалуйста, просвети меня, Ши Сюн Юнь".

"Я приехал сюда как друг, Шиди Ян. Знаешь, тебя занесли в черный список два больших пистолета в закрытом кругу!" Юн Хао сказал в серьезном тоне.

"Правда?" Ян Ли воскликнул, все время пытаясь прочесть мысли Юн Хао: "Я только что приехал сюда, как я мог попасть на нервы каким-то большим пушкам"?

"О, Боже! Как ты невежественна, Шиди Ян!" Юнь Хао отругала, как будто задев реакцию Янь Ли: "Ты привлекла к себе достаточно внимания с тех пор, как ты поссорилась с Е Тянью! Ты думал, что тебе сойдет с рук победа? Нет! Вообще-то, у тебя есть два врага, Линь Поу, и Мэн Ушуан, который стоит за Е Тянью!"

Теперь Янь Ли наконец-то понял, почему Юнь Хао здесь, но он целенаправленно симулировал паническое лицо только для того, чтобы он увидел, что успешно удовлетворило Юнь Хао.

<http://tl.rulate.ru/book/37158/872873>