Глава 553. Священный дворец императорского двора

Ветер дул прямо в уши.

В золотом небе сверкали яркие лучи.

Группа лазурных волков двигалась в небе, когда Фан Юань ехал на короле волков, позволяя ветру сдувать его волосы назад.

Его взгляд был серьезен, он размышлял про себя. В эти дни он пытался расшифровать цитату из «наследства Ди Цю», но безуспешно.

Великолепный дворец постепенно появлялся в его видении из-за равнинного горизонта.

Почувствовав это, Фан Юань оглянулся и прогнал рассеянные мысли прочь.

На его лице промелькнуло облегчение.

Священный дворец, наконец-то он здесь!

По мере того как Фан Юань приближался, большой дворец медленно показывал свои полные черты.

Он состоял из восьми уровней, каждый высотой около двух километров. Первый уровень, который был самым нижним, имел наибольшую площадь поверхности. Второй уровень был выше первого, и так далее.

Каждый уровень был окружен стенами, образующими полую трубу.

Белоснежные стены были толщиной в девять метров, они были соединены между собой без зазоров. На стенах через определенные промежутки времени возвышались башни радужных цветов. Каждая башня была окрашена в разные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый.

После того, как многие уровни были сложены вместе, весь священный дворец выглядел как высокая гора.

Когда Фан Юань приблизился, ему показалось, что священный дворец поднимается с земли, взмывая ввысь и пронзая небеса!

Величественный и впечатляющий, священный дворец!

Даже с глубиной знаний Фан Юаня, он задыхался от восхищения, когда увидел это.

«А что это за штука летает в небе?»

«Волчий король прибыл!»

«Как и ожидалось, это должна быть группа лазурных волков»

Прибытие Фан Юаня привлекло внимание мастеров Гу внутри священного дворца.

В этот момент в священном дворце находилось почти десять тысяч человек. Этим людям повезло, войдя в благословенную землю, они приземлились недалеко от священного дворца.

Таким образом, они прибыли раньше, чем Фан Юань.

Хэй Лу Лан уже дал указания, поэтому мастер Гу, которому было поручено приветствовать его, быстро отреагировал.

Когда Фан Юань приземлился, у огромных ворот первого уровня уже стояли люди.

В тот момент, когда короли мириад волков Фан Юаня коснулись земли, сопровождающий их мастер Гу подошел поприветствовать его: «Волчий король, ты прибыл. Для меня большая честь привести тебя в этот город. Твое жилье находится на восьмом уровне, мы уже подготовили комнату для тебя».

«Хорошо, не торопись, сначала отведи меня», - легко сказал Фан Юань, слезая с лазурного волка. В знак уважения к Гигантскому Солнцу мастерам не разрешалось въезжать на своем коне внутрь священного дворца, они могли только ходить пешком.

«Как пожелаешь, господин, это моя честь»

Фан Юань последовал за мастером Гу в священный дворец.

Внутри священного дворца было большое количество павильонов и террас, дворцов и внутренних двориков. Если смотреть снаружи, края крыши были изогнуты наружу, они были серебряными и золотыми по цвету, выглядя великолепными и величественными.

Все виды зданий были связаны между собой. В некоторых местах было много свободного пространства, и здания были огромными. В некоторых местах тропинки были пересечены, и повсюду были залы, что делало его трудно проходимым.

Что касается внутреннего убранства павильонного зала, будь то колонны или главная опора, то они были украшены множеством красивых изображений и украшений, это излучало ауру достатка.

«Господин, это дворец развлечений, благородный предок Гигантское Солнце проводил большой музыкальный фестиваль здесь, в этом дворце, каждый день. Согласно истории, во время каждого фестиваля было большое количество наложниц, сражающихся, чтобы представить свой танец, чтобы привлечь внимание предка Гигантского Солнца»

«Господин, это же весенний бордель, там самый большой горячий источник в северных равнинах. Предок Гигантское Солнце приходил сюда каждую неделю с тысячью наложниц, чтобы понежиться в воде и развлечься»

«Это плавучий ароматный двор, предок Гигантское Солнце когда-то перенес сюда легендарные винный бассейн и мясной лес. Каждое утро мясной лес производил всевозможные вкусные мясистые фрукты. В ночное время в винном бассейне производится много ароматного вина»

Сопровождающий мастер Гу представил каждую область, которую они проходили, он был очень красноречив.

Фан Юань шел небрежно, оглядываясь вокруг, он нашел это очень интересным.

На четвертом уровне священного дворца сопровождающий мастер Гу привел Фан Юаня в главный дворец.

«Господин, это один из восьми главных дворцов священного дворца, дворец рисования. Предок Гигантское Солнце был очень талантлив, он был очень искусен в рисовании красавиц. Все рисунки внутри этого дворца были сделаны им одним. Пожалуйста, пройдите сюда», - сопровождающий мастер Гу открыл боковую дверь дворца, приглашая Фан Юаня войти.

Восемь главных дворцов священного дворца имели главные двери, но только Гигантское Солнце мог использовать их. Хотя он уже был мертв, это правило было передано вниз, и его потомки следовали этому правилу как форме уважения и почтения к нему.

Как только они вошли во дворец, большая стена с рисунками заполнила видение Фан Юаня.

В этом рисованном дворце не было ничего, кроме огромных стен. На этих стенах были изображены всевозможные красавицы, очаровательные, невинные, улыбающиеся или глубоко задумавшиеся. Они были во всевозможных позах и положениях, там было восемьдесят тысяч рисунков!

«Те, что были нарисованы здесь, были очень любимы предком Гигантским Солнцем в течение определенного периода времени. Конечно, быть нарисованной от руки великим – величайшая честь для женщины. У предка Гигантского Солнца было много наложниц, но те, что изображены здесь, были сливками урожая, они могли сохраняться здесь вечно», - сопровождающий мастер Гу сказал с выражением восхищения.

Фан Юань ничего не говорил, он только смотрел и думал про себя: «Я бы не стал называть это вечным. По крайней мере, в мои предыдущие пятьсот лет императорский двор был уничтожен бессмертными Гу центрального континента, и священный дворец стал историей. Истинное бессмертие – это то, чего не смог бы достичь даже такой сильный человек, как почтенный бессмертный…».

Когда люди приходили сюда, они были ошеломлены величественной и внушительной аурой священного дворца, даже если они не были подавлены, они чувствовали большое восхищение.

Но Фан Юань мог чувствовать следы распада и гниения в этом блеске.

Без вечной жизни, ну и что, если бы ты был так же силен, как почтенный?

Даже Гигантское Солнце теперь превратился в пепел. Его следы все еще были здесь, доказывая его существование, но, по мнению Фан Юаня, такое доказательство было наполнено насмешкой над неудачей, это было действительно жалко.

Его интерес угас.

«Пойдем, отведи меня в апартаменты восьмого уровня», - Фан Юань вздохнул, давая указания.

Сопровождающий мастер Гу вышел из своего оцепенения и нерешительно сказал: «Но, господин, у священного дворца есть много известных достопримечательностей, мы только начали! Кроме этих, есть также дворец красоты, дворец молодых девушек, очаровательный дворец, невинный дворец и уникальный дворец ароматов. Тогда там жили люди женского пола, были даже волосатые мужчины. Существует также дворец нефритовых статуй, предназначенный для того, чтобы лепить красавиц и предлагать их предку», - сопровождающий мастер Гу был обеспокоен, все эти места, которые он упомянул, не были доступны с его статусом.

Он хотел воспользоваться этим шансом, чтобы удовлетворить свое любопытство.

Но Фан Юань не исполнил его желания.

В последние годы жизни Гигантское Солнце редко посещал царство смертных, чтобы как можно дольше оставаться в священном дворце. Он жил в раю долголетия, в уединенной манере.

Что же касается северных равнин, то для него будет выбрано большое количество девушек, чтобы заполнить священный дворец.

В последний раз, когда Гигантское Солнце пришел в священный дворец, он не встретил этих девушек, вместо этого он построил восемьдесят восемь истинных зданий Ян и установил правила для конкурса императорского двора, прежде чем исчезнуть из этого мира насовсем.

Священный дворец, таким образом, исчез из истории, и эти прекрасные, но жалкие женщины превратились в воробьев, пойманных в клетки.

Хотя благословенная земля императорского двора была огромной, у нее не было свободы, это была тюрьма, несмотря на то, что место было большим.

В конце концов, они послушно остались там и исчерпали свою продолжительность жизни. Они не могли убежать, и ни у кого не хватило смелости спасти их.

Под славным и благородным светом Гигантского Солнца бесчисленные женщины были похоронены в боли, обиде и печали.

В глазах Фан Юаня священный дворец не имел большой ценности.

Это было просто наследство Гигантского Солнца, ни один мастер Гу не осмеливался основать свое наследство здесь. Что же касается драгоценных ресурсов, которые он оставил после себя, то они уже были захвачены предыдущими поколениями мастеров Гу. Даже бессмертные Гу с центрального континента, пришедшие позже, не смогли найти ничего ценного.

Единственной ценной вещью в священном дворце был также весь императорский двор, нет, точнее, самой ценной вещью на северных равнинах.

Это было на вершине восьмого уровня – восемьдесят восьмое истинное здание Ян!

Как и предполагал Гигантское Солнце, дом Гу был сделан лично длинноволосым предком.

Бессмертный Гу восьмого ранга!

Но сейчас было не время.

На вершине восьмого уровня была полная пустота. Только когда разразится десятилетняя снежная буря, появится восемьдесят восьмое здание истинного Ян.

В последующие дни Фан Юань жил в уединении, культивируя, пока ждал открытия истинного здания Ян.

О группе лазурных волков заботились другие, ему не нужно было беспокоиться об этом.

В этот период Хэй Лу Лан послал людей, чтобы пригласить его, и раскрыл намерение завербовать его.

Присоединиться к племени Хэй и стать внешним старейшиной?

В ответ на это предложение Фан Юань сказал, что ему необходимо рассмотреть его. Хотя он показывал волнение, он определенно отказался бы от этого в этом сердце.

Человеческая кожа Гу могла замаскировать его под волчьего короля, но это был смертный Гу, расследование бессмертного Гу могло разоблачить его.

Вербовка внешних старейшин была обычным трюком, используемым суперсилой северных равнин. Таким образом, бессмертный Гу демонического пути может стать праведным, и это поможет племенам Хуан Цзинь в управлении северными равнинами.

Что касается инцидента на пике Син Цзю, то Хэй Лу Лан ни словом об этом не обмолвился. Однако рос слух, что волчий король был чрезвычайно властным, его действия на пике Син Цзю описывались как подлые и злые, он использовал свою силу, чтобы подавить слабых, описание было чрезвычайно предвзятым, но оно звучало очень убедительно.

Фан Юань рассмеялся в душе, очевидно, кто-то пытался разрушить его репутацию за кулисами.

«Скорее всего, это Пан Пин или Сунь Ши Хань, у которых есть мотивы для этого, или даже Хэй Лу Лан. Но что с того, что моя репутация испортится?»

Тогда у Гигантского Солнца была ужасная репутация, он был демоническим мастером Гу, который играл с женщинами по всему региону. Но что теперь? Он был почтенным бессмертным!

Когда он расширил свой гарем, сколько женских жизней и счастья было разрушено им?

Но теперь никто публично его ни в чем не обвинял.

В этом мире сила была всем.

На земле надо быть внимательным к слухам, легко испортить человеку жизнь какой-нибудь злобной ложью. Но это было потому, что все они были смертными, законы мира были разные, индивиды не могли превзойти силу общества.

Но здесь все было по-другому.

Это была одна из причин, почему Фан Юань любил этот мир.

Через полмесяца на золотом небе появилась похожая на воду рябь.

Вся земля начала трястись.

Из ниоткуда дул ветер, пронзительный свет сиял на вершине священного дворца.

Свет сиял сорок пять минут и постепенно рассеивался. На ранее пустынной территории появилась башня.

Восемьдесят восьмое истинное здание Ян!