

ГЛАВА 114

Король обезьян в пещере

Через три дня караван покинул деревню.

В лесу горы заливались темно-красным светом.

Огромные каменные столбы, напоминающие длинные и гигантские стволы деревьев, превратились в величественный каменный лес серого цвета.

Фан Юань приходил в себя после битвы в скальном лесу.

Чирик Чирик Чирик

Куча каменных обезьян смотрела своими зелеными глазками, неустанно преследуя Фан Юаня.

«Лунный Блеск Гу!» Фан Юань наконец одумался и его правая рука потянулась в направлении обезьяны.

Пиу.

Жуткий синий лунный клинок в форме полумесяца, пронзил воздух, поразив своим ударом банду обезьян.

Каменная нефритовая обезьяна прыгала в воздухе. Прежде чем она успела закричать, все ее тело было разделено на две части.

Она потеряла все оставшиеся жизненные силы и была охвачена глубокой аурой смерти.

В доли секунды ее живые глаза превратились в пару нефритовых жемчужин, а тело - в каменную статую.

Бам.

С треском и хрустом статуя упала на землю, разбившись на кусочки.

Лунный клинок немного потускнел, и после убийства каменной обезьяны пока еще не была на исходе.

Кррр.....

После нескольких возгласов и криков пять - шесть каменных обезьян были убиты в считанные секунды.

Чирик Чирик Чирик!

Смерть спутников подпитывала гнев обезьян, и они навязчиво прыгали в сторону Фан Юаня.

Фан Юань был невозмутим, его сердце оставалось спокойным. Он сражался до последнего. Когда каменные обезьяны начали приближаться, он сразу же начал атаку лунным клинком. Каждый клинок мог убить только одну - две обезьяны. Но теперь, благодаря Лунному блеску Гу, он мог убить пять - шесть каменных обезьян.

Конечно не стоит забыть о и недостатках лунного света Гу, который заключался в его большой стоимости. Каждый лунный клинок использовал 10% своей красной стальной первозданной сущности. У Фан Юаня было только 44% первобытного моря в его апертуре.

«Если я смогу успешно соединить четыре аромата и усовершенствовать свою первозданную сущность, я бы мог стрелять сразу восемью лунными клинками. Какая жалость. Хотя у меня есть еще один ликерный червь и три аромата из четырех, увы, пока что я ничего не могу сделать», - глубоко вздохнул Фан Юань.

Чтобы вести безопасную игру, он больше не использовал лунный клинок, а активировал «Белый нефрит Гу».

Каменные обезьяны окружили его, и одна из них прыгнула на ногу Фан Юаня, впад в бешенство. Фан Юань фыркнул, пытаясь кулаком защищаться от назойливой обезьяны. Но вдруг он задумался и остановился.

Бам.

Сила удара откинула голову Фан Юаня назад. Сама обезьяна лежала на земле, схватившись за голову, крича от агонии.

Без Белого Нефритового Гу, Фан Юань был бы сильно травмирован. Но теперь, у него было лишь легкое головокружение.

Фан Юань сделал несколько шагов назад, прежде чем он смог прийти в себя и увидеть все происходящее.

Фан Юань всегда был безжалостен, эта беспощадность была не только к врагам, но и к самому себе!

Он пришел сюда, чтобы убить каменных обезьян. Он делал это для того, чтобы использовать каменных обезьян в качестве улучшения своих боевых способностей.

Статистика Гу Мастеров, физическое боевое мастерство, первозданная сущность апертуры, боевой опыт и каждый червь Гу- все это элементами, влияющие на общую силу мастера.

Только собрав все эти элементы, можно проявить высшую боевую мощь.

Группа каменной обезьяны была похожа на молот, а Фан Юань был слитком, который только что достали из котла. С каждым ударом молота он становился все прочнее и прочнее, более изысканным и компактным.

Пятнадцать минут спустя битва закончилась.

На земле лежали обломки камней с десятками нефритовых жемчужин.

«В этот раз я убил сорок один нефритовых обезьян», - подумал про себя Фан Юань. После каждой битвы он обдумывал все свои действия и пытался усовершенствовать то, что у него не получалось.

«Больше всего мне помогли лунные клинки, убившие по меньшей мере семнадцать - восемнадцать каменных обезьян»

Эффект Лунного света Гу на каменных обезьян был не особо очевиден. Но сила атаки Лунного

Блеска Гу была не только сильной, но, что более важно, ее эффективность была довольно высокой.

Каменные обезьяны были очень подвижны и быстро двигались.

Единственная их слабость заключалась в том, что когда они прыгали в воздухе, они не могли изменять направление движения. Только Фан Юань мог воспользоваться этим. Если бы это был какой-нибудь другой Мастер Гу, например Чи Шань, Мо Янь или Цин Шу, они бы не смогли ничего сделать, как это мог Фан Юань. Воспоминания его предыдущей жизни могли позволить ему действовать осторожно, но метко.

Он определенно не был таким, как Фан Чжэн, имея нефритовую кожу Гу. Конечно, культивирование Фан Юаня все еще было очень низким, и группу обезьян он не мог одолеть грубой силой.

Каждый раз ему приходилось сражаться и отступать.

К счастью, обезьяны не обладали высоким интеллектом. И даже после того, как Фан Юань пытался их уничтожить, они все равно прыгали к нему на встречу.

Гу - это сущность неба и земли, люди - дух всех живых существ.

Фан Юань полагается на интеллект людей, чтобы понять привычки каменных обезьян и использовать правильные боевые методы, чтобы глубже проникнуть в скальный лес. После многих попыток, Фан Юань окончательно уничтожил группу обезьян.

Прямо сейчас, перед ним, был последний столб.

Это был самый большой и толстый каменный столб в скалистом лесу.

Фан Юань подсчитал количество пещер на столбе и понял, что здесь около пятисот каменных обезьян. Это была самая большая группа.

Но независимо от количества обезьян, Фан Юань должен был приложить максимум усилий. Он сразу же обратил внимание на пещеру вверху столба. Вход в нее был больше, чем в любую другую пещеру.

«Кажется, в этой пещере - король обезьян». Фан Юань нахмурился.

Это была очень большая проблема.

В группе диких кабанов был король кабанов, очевидно, что в группе обезьян тоже будет король обезьян.

«Этот король обезьян не должен быть очень сильным, по крайней мере он слабее, чем король дикого кабана. В противном случае другие группы обезьян уже были бы под его контролем». Фан Юань, используя свой опыт, оценил силу короля обезьян.

Обычно, чем больше группы зверей, тем сильнее их король; более слабые короли не имели возможности управлять большим количеством групп.

Каменный король обезьян владел сотнями каменных обезьян.

Тысячи королей зверей нуждались в трех командах, чтобы сотрудничать друг с другом, чтобы

иметь возможность убивать соперников. Группа болезненных змей легко могла справиться с королем дикого кабана.

Царство зверей требовало, чтобы старейшины кланов и лидер клана работали вместе, чтобы те имели возможность идти против него.

Что касается сотен зверей, то группа из пяти человек могла легко справиться с ними.

Но для Фан Юань, который хотел иметь дело с королем обезьян, мог полагаться только на свою силу и мощь.

«Второй уровень начального этапа первобытной сущности здесь неэффективен, кажется, пора использовать красную сталь Реликвию Гу». Фан Юань внимательно посмотрел на скальную пещеру, а затем вышел из второй секретной комнаты и закрыл дверь.

Если король обезьян такой же, как и король дикого кабана, Фан Юань отступит, не задумываясь.

Даже учитывая его промежуточную стадию культивирования, можно было бы понять, что шансы на успех составляли всего 30%.

<http://tl.rulate.ru/book/3697/231609>