Я жил с младшей сестрой с тех пор, как умерли родители. Ее малый возраст не позволял понять, насколько велико было горе потери. Как в финансовом плане, так и в моральном. Но позже, чуть повзрослев, до нее начало доходить, в какой ситуации мы оказались.

Мне было некогда грустить, так как нужно было на что-то жить. И оставшись единственным старшим мне пришлось зарабатывать. Сколько я себя помню, я всегда умел хорошо фантазировать. Для кого-то это будет минусом, ведь нужно <реально смотреть на вещи>, однако я смог извлечь из этого определенную выгоду. Я начал писать романы. Но, непонятно из-за чего, не преуспел в этом деле. Поэтому, я планировал нарисовать мангу. В редакции сказали, что моя история была превосходной, однако графическая часть была ужасна. Ничего не получалось. Уже хотелось опустить руки, только воля не позволяла. Пока однажды моя сестра сказала, что будет рисовать для меня.

Она рисовала не в пример лучше меня. Но я не хотел перекладывать часть ответственности на хрупкие плечи сестренки. Однако она очень настаивала. И стены Вавилона пали под ее напором. Наша первая совместная работа была истинно взрывной. Продажи составили около миллиона копий. Вскоре мы получили предложение от которого нельзя отказаться. Хотя... думаю можно, но это было бы в крайней степени глупо. А предложили нам создание аниме по мотивам нашей, собственно-ручной написанной и нарисованной манги. Итак, наше первое аниме вышло. С тех пор наше положение начало стремительно ползти вверх.

Через некоторый промежуток времени мы опубликовали около 5-6 разных манг в «Weekly Shonen Jump». По сюжету которых нам также поступило предложение о создании аниме. Однако недавно моя сестра начала вести себя со мной грубо. Я предполагаю так происходило потому, что я стал слишком много засиживаться за просмотром аниме. Но надо же где-то брать вдохновение, и как мне кажется, для этого лучше всего подойдут тайтлы известных мангак. Но я знал, что в глубине души она любит меня как своего брата.

Самым дорогим в моей жизни я считаю свою младшую сестру. Несмотря на то, что по возрасту она уже не ребенок, я всегда видел и буду видеть ее как мою маленькую младшенькую сестрѐнку. Это дает мне повод по-доброму ее подкалывать и дразнить. Что сильно её раздражает. Ведь ей уже целых 17 годиков).

«Хару-нии, ты уже написал рукопись? Я должна нарисовать следующую главу !!» спросила меня сестра.

"Да. Она внутри моего ящика, Сакура." я ответил.

«Но там твое нижнее белье.» пожаловалась она.

«Я не против. Иди и возьми её». я сказал.

«Но я до сих пор не могу понять, как ты можешь завершить рукопись в день, который я тебе сказала. Я никогда не видела, чтобы ты откладывал дедлайн. Откуда у тебя есть время, для того чтобы закончить рукопись, даже после просмотра аниме?» спросила она.

"Хм. Хаха. Это секрет. Хахаха." я начал вести себя как маньяк.

«Открой свой секрет. Я достану рукопись. Тебе стоит лучше относиться ко мне, потому что ты всегда заставляешь меня брать рукопись из твоего вонючего ящика для нижнего белья». сказала она.

«Правда? Тогда я тоже буду смотреть и нюхать вещи из твоего нижнего гардероба. Тогда мы будем квиты.» дразнил я ее.

«Ты извращенец...» она подошла ко мне и начала слабо бить меня.

«Да ладно, я же пошутил». Я обнял ее и погладил по голове.

Большинство моих дней были такими. Я хотел полностью насладиться такой жизнью, и я без сомнений вел беззаботную жизнь. Но я никогда не думал, что подобное может произойти через несколько дней ...

<http://tl.rulate.ru/book/36947/798360>