

И последнее, что нужно было проверить, Оли был полон решимости.

Хотя у него были низкие ожидания на любой успех, Оли, по крайней мере, хотел узнать, что его серебряная сущность. Он думал, что он должен хотя бы попытаться выяснить, что много, в противном случае, как он может искать методы культивирования или попытаться создать один?

Прежде чем он что-либо сделал, Оли вытащил еще два валуна. Затем он сел и начал культивировать.

Как и раньше, ему понадобился час, чтобы понять суть.

Теперь, когда вокруг Оли было слабое количество сущности, он открыл глаза. Он смотрел на два валуна перед собой.

Медленно Оли протянул руку и коснулся одного из валунов. Он думал, что, видя, как сущность взаимодействует с валунами, тип сущности может стать более очевидным.

Когда он дотронулся до него, Оли с удивлением увидел, что ничего не происходит.

Решив узнать больше о сущности, Оли потратил еще час, чтобы собрать больше. На этот раз он прикрыл валун. Но, тем не менее, Оли не увидел никаких изменений в валуне.

В гневе и нетерпении Оли отодвинул валун в сторону. Или, по крайней мере, пытался.

Валун не сдвинулся, даже с естественной силой Оли. Для Оли это было бессмысленно, поэтому он попытался снова, и снова ему не удалось оттолкнуть валун в сторону.

Сбитый с толку, Оли оттянул руки назад и вернул себе эссенцию валуна.

Он попытался оттолкнуть валун снова, но в этот раз он двигался, как обычно. В сравнении с этим, валун вдруг почувствовал себя намного легче для Оли. Он не был уверен, почему, но валун определенно стал легче после того, как он вернул себе эту лишнюю эссенцию и не прикрыл валун.

Чтобы проверить это, Оли положил некоторую эссенцию обратно вокруг валуна. Как и раньше, валун ни в коем случае не сдвинулся бы с места.

Оли делал это снова и снова, проверяя разное количество сущности. Иногда он клал вокруг валуна больше сущности, чем сам, что приводило к тому, что валун становился еще труднее двигаться. Иногда Оли ставил немного больше сущности вокруг себя и обнаружил, что он может двигаться валун, хотя и с трудом.

Однажды Оли прикрыл валун во всей его сущности. Когда он попытался это сделать, не было никакой надежды отодвинуть валун в сторону. С его полной природной силой, толкая против него, Оли мог двигать его в темпе улитки.

Это странно и не похоже ни на что, что ожидал Оли.

Оли убрал серебряную эссенцию с валуна и уставился на него глубоко. Он вздохнул, размышляя, что делать дальше.

Через несколько минут Оли собрал дополнительную эссенцию в кулак. Затем, он бросился к валуну, любопытно, какой эффект серебряная сущность будет иметь в атаке.

Когда он вступил в контакт, Оли стал широкоглазым. Его кулак совсем не замедлился. Когда его кулак, связанный с валуном, импульс продолжался более половины валуна. Удар остановился только потому, что рука Оли теперь была полностью вытянута и не могла дотянуться дальше. Она прошла сквозь валун, как горячий нож сквозь масло.

Это привело Оли в еще большее недоумение. Не имея ни малейшего представления о том, что происходит, он расслабился и потратил несколько минут, чтобы все обдумать заново.

Вскоре он странно посмотрел на валун перед тем, как попробовать следующий эксперимент.

Оли присел на корточки и поднял валун, что было не так уж и сложно с его большой железно-телой рамой Гориллы.

Прижав его к груди, Оли вылил свою серебряную эссенцию обратно на валун. Внезапно Оли выпустил напряженный ворчание и неожиданно уронил валун.

Когда валун ударился об пол, сотрясая при ударе всю комнату, Оли улыбнулся. Эта улыбка быстро превратилась в смех. И эта хихиканье быстро превратилось в истерический смех.

Он снова поднял валун и обнаружил, что на этот раз это было сложнее. Оли уронил валун из-за его внезапного набора веса, но, как он думал, он все еще может носить его без слишком большой борьбы.

У Оли ушло несколько минут на то, чтобы собраться и проверить свою новую гипотезу.

Гуляя по еще нетронутому валуну, Оли сделал несколько глубоких вдохов, чтобы успокоить себя и переориентироваться. Он положил руки на валун и начал ставить все его серебряной сущности вокруг него.

Но этого было недостаточно. Оли взял еще один час, чтобы собрать сущность и покрыть валун во всем этом. Но опять же, этого было недостаточно для Оли.

В конце концов, Оли потратил еще три часа, чтобы собрать эссенцию вокруг валуна. Это означало, что теперь пять часов эссенции были вокруг валуна. Серебряная эссенция теперь была немного толще, чем обычно были темные и земные эссенции Оли.

Вскоре Оли услышал небольшие трещины вокруг него. Он посмотрел вниз и улыбнулся. Внезапно была слышна большая трещина, и вся комната заурчала.

Не выдержав давления, пол начал раздаваться под валуном. Он заставил себя влезть в бетон, нарушив при этом формирование.

Когда формация исчезла, Оли почувствовал, что его связь с серебряной сущностью ослабла.

После этого Оли оттянул назад свою сущность и снова истерически засмеялся, уставившись на валун, который теперь застрял в бетонном полу.

Формирование больше не было активным, что означало, что Оли будет бороться еще больше, чтобы продолжать тестирование серебряной сущности.

Но прежде, чем Оли смог подумать об этом, появилось больше тресковых звуков. Потом Оли почувствовал, что земля под ним начинает давать.

Он быстро рассеял серебряную сущность, которую часами собирал, но этого было недостаточно, чтобы не дать полу сломаться под ногами.

Оли отступил назад и увидел, что теперь внутри бетона есть следы. Это было поразительно, но улики были прямо перед лицом Оли.

Все еще смеясь, Оли закричал: "Гравитация! Это гравитация!"

Его смех продолжался довольно долго, но в конце концов ему это надоело, и он продолжал размышлять о серебряной сущности.

"Это гравитация... Неудивительно, что под ней рухнула земная сущность", - подумал Оли. "Так что, что бы я ни покрывал в этой сущности, оно становится тяжелее". И если я использую ее в атаках, то эффект остается прежним и значительно увеличивает разрушительную силу атаки". Если бы только моя близость не была так слаба..."

"Ну, нет смысла оставаться здесь, так как строй сломан. Наверное, мне стоит поговорить об этом с Влозом. Я уверен, что он был бы сражен, если бы увидел это!"

Как только смог, Оли снял печать и поспешил из библиотеки, закрыв за собой дверь.

Уже был вечер, так что Оли не смог найти Влоза в библиотеке. Он обыскал школьную территорию, но увидел только, что его мать и другие учителя культивируют в классных комнатах.

Не желая им мешать, Оли поспешил к Влозу домой, надеясь найти его.

К счастью, Оли застал Влоза за ужином. Поэтому, пытаясь сдержать себя, Оли убедил Влоза быстро закончить трапезу и сопроводить его обратно в комнату для выращивания Оли.

По дороге Оли не сказал слишком много, желая сохранить это как сюрприз. Все, что он сказал Влозу, это то, что Оли нуждается в его помощи для чего-то, и это слишком важно, чтобы объяснять за пределами закрытого пространства.

Как только они туда добрались, Оли немедленно опечатал комнату и позволил Влозу в удивлении взглянуть на валун, вмонтированный в бетон, и на следы горилл, которые сделал Оли, а также на нефункциональное образование.

"Как ты это сделал...?" спросил Влоз.

"Ну, сегодня я провел все свое время, экспериментируя с моей разной сущностной природой." Оли указал на разбитые куски валуна, которые он разбил своими земными и темными сущностями. "После того, как я понял, как трудно смешивать эссенции, я не мог удержаться от испытания этой странной серебряной эссенции."

"Я хотел хотя бы узнать, что это такое, чтобы в будущем было легче искать технику культивирования". Но я не ожидал, что это случится... Моя близость очень слаба, но я наконец-то понял, что это за эссенция. И я уверен, что это уникальный тип!"

"Что это за тип?"

"Гравитация!"

"Гравитация?!" Смешанные эмоции ударяют по Влозу сразу, заставляя его мимику колебаться.

"Гравитация... Правда?... У тебя уже есть и земная, и тёмная сущность, но теперь у тебя есть что-то вроде гравитации... Никогда не слышал о такой сущности..."

Влозу было трудно говорить и думать. Ему было слишком трудно поверить в существование такого типа сущности, но доказательства были прямо перед ним. Он не хотел верить, что у Оли была такая сущность, но у него не было выбора.

"Оли... Никогда никому не говори об этом. И никогда больше никому не показывай эту серебряную сущность."

"Ну, я не собираюсь ходить вокруг да около и..."

"Я серьезно, Оли!" крикнул Влоз, заткнул Оли. "У тебя уже есть двойная сущность, и этого достаточно, чтобы разрушить нашу территорию до того, как мы станем большой территорией". Но если бы кто-нибудь узнал, что у тебя это есть... то никто не знает, что случится."

"... Хорошо, я буду очень осторожен."

"И не говори об этом Рейту или даже своей матери", добавил Влоз. "Я соглашусь, что ты должен найти способ культивировать это, но никто не должен знать, что у тебя это есть, пока никто не будет достаточно силен, чтобы остановить твой рост". Это понятно?"

"Да, кристально ясно", - вздохнул Оли. Он был поражен серьезностью Влоза. Ему было ясно, что Влоз был искренне напуган гравитацией серебряной сущности Оли.

"Давай, возвращайся. В ближайшие пару дней мы починим вашу комнату для выращивания, так что вам придется тренироваться в другом месте. Но пока никакой серебряной эссенции, ладно?" - заявил Влоз.

"Хорошо," согласился Оли. "После всего этого мне бы не помешало вкусно поесть."

Они покинули комнату и осторожно закрыли за собой дверь, позволив своему открытию погрузиться глубже в их сознание и сосредоточиться на других вещах.

В теперь уже темной комнате выращивания, светлый смех прозвучал, за которым последовал длинный вздох.

На внешнем краю комнаты появился силуэт. Он подошел к центру и осмотрел валун и следы.

Когда рука человека протянула руку из темного плаща, фигура снова засмеялась. "Давненько я не видел эту сущность... Давненько действительно... Думаю, он все-таки был прав."

<http://tl.rulate.ru/book/36891/996819>