Взрывное появление укротителя монстров Ноа Уайтфилда

«Укротитель монстров» Ноа Уайтфилд, который возродился, был в очень праздничном настроении. Это было великолепное событие!

Однако на самом деле он не чувствовал никакой разницы. Ощущение перерождения в нечто иное не было чем-то особенным.

В таких случаях нет ничего лучше, чем перепроверить это самостоятельно.

«Анализировать»

Вслед за моим бормотанием перед глазами возникла полупрозрачная цепочка символов. Поскольку я изначально был "героем", использование магии основная - моя сильная сторона. Тем более, что "анализ"- это то, что ни кто не может применить кроме "мага", это действительно удобно. Однако вы можете использовать его только на себе и монстрах, в дополнении к инструментам. Использовать его на других людях, как вам угодно, запрещено, поэтому лучше быть осторожнее. На сколько я знаю, что это нарушение неприкосновенности частной жизни.

Так или иначе, этот «анализ» был направлен на меня самого.

Имя: Ной УайтфилдРабота: Укротитель монстров LV 1Навыки: -Фехтование LV 92Тайдзюцу LV 88Магическая основа LV 43Магия молний LV 45Восстановление магии LV 26Захват монстров LV 1Обучение монстров LV 1

что "работа: герой LV 92", которая существовала некоторое время назад, изменилась. Однако весь опыт, который я накопил как герой, никуда не исчез. Я прекрасно могу использовать магию основы, как "анализ", но хотя я не могу использовать ничего, кроме атрибута молнии, наступательная магия тоже осталась. Мои боевые способности были точно такими же, как и раньше.

А теперь, новые навыки, которые появились-это захват монстров и обучение монстров.

Они были названы как укрощение монстров , однако я понятия не имею как их активировать , похоже моя обычная магия на это не способна.

Я продолжил «анализировать» глубже.

Захват Монстра:-

Поставьте монстров под контроль, как только они окажутся неспособными сражаться. После успешного прохождения монстр будет оснащен медальоном подчинения.

Обучение монстров: -Возможность отдавать приказы монстрам, которые оказались под контролем.

Я вижу ... кажется это довольно удобно. Интересно, можно ли предположить, что есть вероятность превращения монстра в моего компаньона? Это чудовище, и все же это мой товарищ ... Ну, хорошо. Другими словами, вещи, которые я могу сделать, не сильно изменились. Я просто буду продолжать сражаться с монстрами. Скорее всего, держу пари, что

количество товарищей-монстров, которых я получу, будет автоматически увеличиваться.

«Ну что, думаю, я пойду домой».

Положив томик Божественной работы на прежнее место, я ушел тем же путем, каким пришел.

Вместо того, чтобы забрать ее с собой, думаю просто оставить это здесь. Может она еще кому то пригодится .

Это действительно было ... долгое путешествие. Несмотря на то, что я потратил на дорогу пять лет - мне уже двадцать. Я думаю, что сейчас может быть слишком поздно вступать в гильдию искателей приключений. Было бы хорошо просто забыть о регистрации в ней? Я не умру. Я уже продал все сокровища, которые валялись в разных лабиринтах и руинах и тому подобное, так что денег у меня много. Хотя и богатым сильно я себя тоже не могу назвать.

Я вернусь через тот же двухнедельный путь снова.

Я снова буду возвращаться тем же самым двухнедельным путем.

К сожалению, у меня действительно нет другого выбора, кроме как использовать тот же маршрут. Вы не можете уйти сразу же, как только достигнете своей цели. У нас нет другого выбора, кроме как воспользоваться тем же путем, чтобы вернуться и нырнуть в лабиринт.

Интересно, что мне делать, чтобы поднять свой уровень?

По сути, можно подняться на уровни, «ведя себя в соответствии с тем, как выглядит работа». Например, если «Мастер Кузнец» изготовит мечи, его уровень увеличится в соответствии с созданными мечами. А для «Героя» повышение уровня связано с количеством побежденных монстров. Что касается других работ, то я, к сожалению, не знаю.

И если ваш уровень работы не повысится, то ваши навыки также не будут повышаться. То есть, приятно думать, что, поскольку в моем случае это «укротитель монстров», мой уровень работы будет увеличиваться в соответствии с монстрами, которых я превращаю в своих товарищей.

Хотя я абсолютно не представляю, каким критериям он следует.

«Ой!»

Ну тогда.

Эти Руины Лилкары - это лабиринт, который когда-то был владычеством Короля Демонов Лилкары.

Во-первых, у меня есть сомнения относительно того, легко ли было ездить туда и обратно по этому лабиринту. К тому же, если герой смог пройти весь путь в это подземелье только для того, чтобы победить Короля Демонов, живущего здесь в одиночестве, то он, должно быть, действительно ненавидел ее! Но если она так глубоко спряталась, то вряд ли сможет причинить вред людям.

Ну, так как это было владычество Короля Демонов, чем ближе вы подходите к самой глубокой части, тем сильнее становятся монстры вокруг вас. Даже я был близок к этому.

И вот перед моими глазами появился черный как смола волк.

Это чудовищный вид, названный Ночным Волком, но по сравнению с размерами обычных волков он был в совершенно другой лиге. Имя его Волк повелитель ночи, хотя он стоял на всех четырех своих конечностях, его фактический размер был в три раза больше моего.

Рыча, он впился в меня взглядом.

И вот так же внезапно он набросился на меня.

«Уааааааа !!»

"Упс."

Против этого волка я уварачивался из всех сил.

Для такого большого тела его движения были довольно проворными. Я уклонился от него, когда он метнулся ко мне, как стрела , встал позади и начал атаку.

Кстати, хотя мое мастерство фехтования составляет 92 уровень, мой меч сломался на пути в лабиринт. Вот почему мое тело было основным оружием.

Я ударил волка в спину так сильно, как только мог.

Я изо всех сил ударил волка по спине.

- Ура!”

- Гоооооооооо!!”

Следовательно, это ощущение передалось и моим рукам.

Мое тайдзюцу 88-го уровня было не просто для вида. Мои кулаки в значительной степени стали смертоносным оружием, так что вес каждой атаки можно себе представить. У меня даже есть конкретное доказательство того, что я могу размозжить человеческую голову одним ударом. Кстати, этот противник был бандитом. В моем стиле было, чтобы люди, пошедшие по кривой дорожке к грабежу и разбою, умирали, так должно быть.

Мой кулак полностью разбил волчий позвоночник.

Он корчился и извивался от боли. То, что монстр, который начал атаку на меня, очевидно, получил ответный удар, также было частью моего стиля.

Волк постепенно замедлил шаг и просто резко дернулся. А потом он полностью перестал двигаться и просто исчез.

Монстры, которые состоят из вещества под названием волшебство, даже не оставляют после себя труп после своей смерти. Они просто рассыпаются в пыль. Если бы они действительно оставляли после себя труп, то "оружие, сделанное из клыков монстров" и тому подобное, возможно, было бы широко распространено. Я стоял и ждал , что же будет дальше.

Ни чего не происходило. Я уничтожил его во время боя, но навык захвата монстра, похоже, не активировался.

Вероятнее всего, он активируется не так просто.

“Ну что ж, тогда я, пожалуй, пойду.”

Испустив легкий вздох, я продолжил свой путь … Думая и фантазируя сколько товарищей у меня появится к тому моменту как я покину лабиринт!

http://tl.rulate.ru/book/36889/799307