Хотари больше не может ясно помнить лицо своей матери. Но она помнит, что была красива и что любила ее.

Больше всего она любила свою мать - свою красивую, нежную, холодную мать, которая никогда не держала ее в руках, не улыбалась ей и не разговаривала с ней по доброй воле. Но каждый раз она защищала ее от так называемого отцовского гнева, и синяки на лице матери только делали ее более красивой в ее глазах.

"Она не моя дочь, ни одно моё дитя не должно любить ничего подобного этому человеку!"

Ходят слухи, что она была ребенком возлюбленной его матери, мертвой и похороненной, никогда не возвращающейся. Но ее мать не обращает на это внимания и говорит ей быть сильной против любых обвинений.

"Ты - Хьюуга, а Хьюга - сильный".

Ее мать была такой сильной, очень, очень сильной. Она восхищалась ее силой и холодностью.

Хотари знает, что ее мать не хотела ее, никогда не хотела ее, и ей так больно думать об этом. Но она была благодарна, тем не менее, что ее мать все эти годы защищала ее.

Один раз, когда мать плакала, она потеряла кольцо - кольцо от мертвого любовника, которое никогда не вернется. Кое-что, что она лелеяла достаточно, чтобы показать свою собственную слабость. Отец никогда не знал, потому что не заботился ни о жене, ни о собственной дочери. У отца Хотари были любовницы, а у ее матери никого не было.

Она была так красива, когда плакала, и это заставляло ее сердце биться от боли. Она пропустила уроки и пашла по садам за кольцом.

Она нашла его спрятанным под скалами возле большого пруда на территории комплекса, и она помнит свои синяки на руках и кровавые ногти, и ту огромную радость, которая переполняла ее сердце, когда она держала это кольцо в своих маленьких ручонках.

Она помнит, как спешила обратно и бегала по залам и находила свою красивую, элегантную - холодную, холодную - мать, сидящую там со своими бледно-серыми глазами. Мать открыла рот, чтобы отругать ее, но она помнит, как смеялась, радостно, ярко, как она протягивала кольцо к ней.

Это был первый и последний раз, когда мать улыбнулась ей. Хотари вспоминает, какая улыбка была яркая и теплая, как она, наконец, смотрела на нее с какой-то любовью... с Любовью... Мать держит ее на руках, плачет. Это был первый раз, когда мать сказала ей, что она любит ее, она любит ее больше всего на свете и всех остальных.

"Спасибо Хотари, мой маленький светлячок... спасибо, что привёл его ко мне".

А на следующее утро ее мать была мертва.

Утонула, слуги шептали, в пруду... она перерезала себе запястья.

Мать оставила ей сообщение о том, что она любит ее...

Хотари помнит торжественное лицо своего отца, когда он ворвался из лагеря. Клэри помнит, как спокойно выглядела ее мать и как улыбалась она, и помнит, как горячие слезы стекали по лицу, когда она сжимала глаза - она ушла. УШЛА.

Ее мать кремировали, и ее прах рассеялся по ветрам. Хотари помнит, как она стояла на коленях перед табличкой с именем матери и сжимала два кольца, которые держала в холодных руках. Хотари плачет, плачет и не останавливается.

Она, наконец, закончила свою Академию...

Но потом она встретила его.

Рё без фамилии... он вышел из приюта, гений, который закончил свою академию всего за 12 месяцев, рекорд, которого раньше не видел, у него были тёмные - холодные - глаза, как у её матери, красивые и сильные, и как будто её мать вернулась из могилы в другой форме.

Хотари помнит, что он был рядом с ней, когда ей было нужно, утешал ее, когда ей было нужно, она учила его стилю Хьюуга, она помнит, как он изменил весь стиль в соответствии со своими потребностями... поистине бог, данный гением.

И она помнит, как ее сердце пропускало биение маленького мальчика с холодными глазами, который так тепло улыбался ей и успокаивал ее, когда она в этом нуждалась.

"Хотари, знаешь, светлячки несут наши желания к мертвым", - рассказывает ей Рё ночью, когда на небе светятся звёзды.

И он смотрит на неё такими глазами и улыбается: "Думаю, твоя мать дала тебе это имя не просто так".

"Светлячки", она шепчет, и её руки глотают маленький яркий свет, прежде чем снова открыть и выпустить обратно в воздух.

"Что ты пожелал маме?" Она влюбилась в него, она знает, что любит его и готова умереть за него. Он не чувствует, что она знает о Микото Учиха его девушке, она ненавидела девушку со страстью, но ничего не сделала с этим. Она пыталась забыть его, но чувства становились всё сильнее и сильнее... И она умирает за него, она никогда не была так счастлива. "На этот раз я защищал тебя, не так ли?" Потом она видит его слезы "Рё-күн...... Интересно, что бы случилось... если бы я был тем, кого ты встретил в академии... ты бы любил меня, а не её?" Рё крепко её держит. "Пожалуйста, не умирай, \*Хик\*, пожалуйста, не умирай", он умолял её плакать... "Поцелуешь меня, я думаю...", прежде чем она смогла закончить предложение, которое он попеловал ее. "Хотари, пожалуйста, не умирай"... "Я бы хотел... чтобы... я мог... проводить больше времени с тобой..." Ее глаза начинают тускнеть. И перед ней вспыхивает ее жизнь, и она видит себя с Рё - улыбающейся, смеющейся, держащейся за руки, выходящей замуж, их прекрасными детьми и стареющей вместе. ...она улыбается... Я люблю тебя...

http://tl.rulate.ru/book/36885/823172

[Вот супер грустная глава, которую я обещал]