

Глава 1: Пристально смотря на тебя.

Несмотря на то, что шел дождь, было раннее утро. Погода была мрачная с недостатками солнечного света. В этой экстравагантной спальне был слышен жуткий звук, смех одного оставленного ребенка.

Проснувшись от этого смеха, наш главный герой Сигмар, был немного ошеломлен. Потерев глаза он попытался найти источник шума.

Однако, учитывая темноту и отсутствие зажженной лампы, все что он мог увидеть, лишь силуэт человеческого на потолке. Чувствовалось, что кто-то ползет там.

Он пожелал встать, дабы включить лампу, но в этот момент, послышался резкий звук ребенка, который повторил громко в уши.

«Я смотрю на тебя».

В тот самый момент, вспышка молнии поразила воздух. Яркий свет внезапно высветил всю мрачную комнату, и через это сияние, Сигмар смог наконец определить объекты, движущиеся на потолке.

- Это были монстры, принявшие человеческий облик.

У них была темно-фиолетовая кожа, полностью черные глаза, которые были невинными и жестокими, пара исковерканных рук причудливыми иссохшими когтями, острые клыки вместо зубов, и очень длинные языки, вытянувшиеся наружу в сторону Сигмара. Но в то же время, невинными лицами ребенка на лице..... они были монстрами, которые были ограблены жизнями и их счастьем, которые они получили будучи людьми, и в результате, деформированные в зомби из тел детей. В тот самый момент, они были собраны на потолке, каждый из них смотрел на Сигмара, и послышался леденящий кровь смех в комнате.

Сигмар сделал глубокий вздох.

В одно мгновение, разнесся пронзительный крик по Академии Атласа Магии.

«Призрак AXXX!»

Ежедневно утром, крик Сигмара в агонии, заменял куранты колокольни, и это был будильник для студентов академии, чтобы проснулись. Хотя этот звук нес с собой форму первой классной магии «крик банши», она мгновенно всколыхала смертельное биополе в течении многих миль, и даже Горгули, которые были ответственны за охрану соединений, падали на землю, и студенты с преподавателями уже привыкли к этому. Они спокойно возрождали алхимических защитников, которые разлеживались по всему полу в студенческом общежитии, и эмоции просачивались сквозь их глаза. С оттенками веселья и зависти, они комментировали: «это реально шутка судьбы...».

Сигмар не знал, о чем думали другие. В середине его крика, он обхватывал свою руку, и исходило голубое сияние от него. Она искривлялась двенадцатью костяными клыками, просвистывая воздух, поражая аккуратно всех мертвых кукол.

Пэн, все монстры были удалены в синий дым и исчезли. И оказывалось, что все они были просто иллюзиями.

Однако, хрупкое сердце Сигмара ранило устрашающее зрелище, и он не мог успокоиться. Он перевернулся и встал с кровати. За короткий момент, слоем льда покрылось его тело и появилось три костных стенок на полу. Два красных и синих шара насильственной Стихийной Энергии, собрались в руках у Сигмара. Покуда он их собрал вместе, составная магия «увядание звезды» могла создать Поле Смерти, дабы окутать все в течении пятиметрового радиуса льдом и свежей кровью.

И в этот момент, прозвучали четкие аплодисменты из-за углов. Появилась прекрасная женщина Призрак, прямо из стены. Хотя она и была призраком, страшный призрак бездны, она была прекрасна, так что было уже неважно.

Одетая в костюм горничной, и появилась в комнате лишь верхняя часть её тела. Кроме её тонкого лица и прекрасных серебристых волос, у нее были напряженные, чрезвычайно привлекательные груди.

Её голос был элегантен, но и холоден, и там был след нескрываемого восхищения. «В течении 0.5 секунд, тебе удалось отлично настроиться на двенадцать мишеней и почти мгновенно произнести 4 клыков белой кости. Более того, каждый клык кости направился в сторону цели, разными траекториями, таким образом блокируя все возможности обратной атаки противника. Независимо от того, ваша ли это способность заклинаний или ваша боевая интуиция, они были безупречны».

«После уничтожения противника, вы не позволяйте вашей охране падать. В течении трех секунд, вы создали несокрушимую оборону. Вы даже приготовились для контратаки. Защита, которую вы построили была достаточна для Золотого ранга и других врагов, дабы потерпеть фиаско. В самом деле, если у вас достаточно маны, даже если они и Убийцы высокого уровня, как например темные братья, они не могли предоставить вам никакой угрозы».

«Я думал, что лишь некроманты могли погрузиться в путь демонов на целый десяток лет, и пережить бесчисленную смерть и жизнь, обладавшие такой острой боевой интуицией и способностью заклинаний, но без сомнения, Вы исключение. Господин Сигмар, вы действительно благословлены непревзойденным талантом Некромантии. Вы станете новым легендарным Некромантом фракции нежити....». Красивая женщина вздохнула. «Но Вы должны сначала исправить свою слабость, страх перед призраками...».

Любой человек, чувствует эйфорию, после серьезных комплиментов прекрасной женщины, и это была, мисс Лулувэй. Она была зарекомендована учителем в Академии Атласа. Если кто-либо будет оценен ею, они будут так счастливы, аж они могут забыть как ходить, но Сигмар был исключением.

Гениальный некромант мрачно сидел, обняв свои колени, смотря на неё пустым лицом.

«Лулувэй....».

«Есть что-нибудь? Господин Сигмар?»

«После того, как стал легендарным магом, мне нужно ответить Мастеру Дугласу, Глазу Сола, за эти три дня...»

«Лорд Сигмар, нет необходимости проходить эти все неприятности. Настолько долго, насколько Вы могли пересмотреть весь контент Целей Нежити, и использовать свои новые знания в использовании Магии Льда, затем Мастер Дуглас с удовольствием посетит Глаз Сола, и останется там на месяц».

«Я также должен сжечь всю коллекцию учителя Линде...».

«Господин Сигмар, чем дольше вы прилагаете часть усилий Алхимии в Магию крови, вы с легкостью сможете победить Учителя Линде в 1 на 1 дуэле в течении трех месяцев....».

«Мне также нужно найти Уровень Святого Рыцаря Откровения, и заставить его снять штаны, дабы погладить его металлическую трубу, и чтобы он смог стрелять жизненной эссенцией своей, наполненной силой света филактерией этого безумного Лича...».

«Господин Сигмар, говоря о таких поганных вещах, прежде подумайте о скромной леди, и это нарушение этикета».

«Скромной леди?» Сигмар был взбешен. Он указал на Лулувэй и проревел, «будет ли скромная леди упорно пугать меня тремя месяцами и продолжать обещать до конца времен? Эти двенадцать игрушек вероятно были вашим продуктом магии, о да! Бьюсь об заклад, призраку приказали, и он умер через повешение спрятавшись под обеденным столом, заставив меня увидеть голову с белыми глазами, и длинным языком в тот момент, когда я открыл свой мясной суп, да это Вы были! Тот неописуемый уродливый упырь, хотевший сделать мне утренний поцелуй был Вами. Тот самый получивший белую скатерть призрака, с длинными рассеянными волосами, выбравшийся из камина, должно быть тоже был Вами! Вы утверждаете, что это было решение Совета Академии, но Вы очевидно играли с вредоносными шалостями, дабы напугать меня!»

«Вы ошибаетесь, Господин Сигмар. Я лишь лояльно выполняла договоренности академии. Если бы конечно у меня были другие мотивы, но это были лишь всё для вашего величества, дабы преодолеть быстренько Ваш страх перед призраками. Это распространенное понятие, что страх возникает от неизвестности. Чем чаще Вы с этим встречаетесь, тем быстрее Вы преодолете страх». По краям Лулувей поднялись радостно локоны. После же чего, она продолжила серьезным выражением, «Если бы Вы не боялись их, а лишь принимали их стойко, Вы бы смогли воспользоваться своей магией Запугивающей Душу, дабы отогнать назойливых духов, и не использовать Магию Лед, заморозив весь обеденный стол в скульптуру. Вы также могли использовать Искусство Управления Нежитью, и повелевать Упырями, а не мгновенное бросать в них Сферу Костей разбивая всех Упырей, и унести их для соседнего нижнего белья Господина Элиса с заклинанием.....».

«Не было возможности сделать так! Я просто боюсь призраков, это врожденное!»

«Интересно. По крайней мере, в эти три месяца, Ваши способности в произношении магии резко взлетели. И просто потому, что Вы можете запомнить и создавать заклинания, вы не уступаете Магам высокого уровня...».

«...Я вас умоляю, позвольте мне уйти. Перевестись в другую школу».

«Пожалуйста, разговаривайте лишь у себя во сне».

«Тогда я лишь прогуляю...»

«Не стесняйтесь».