

Внимание Спенсера сразу же привлекло ощущение очень слабой и угасающей жизненной силы. Посмотрев на ее источник, Спенсер пришел в ужас. Это была Кастор, которая ударилась головой и была на грани смерти от потери крови. Спенсер, не теряя времени, бросился к Кастору.

- Пожалуйста, держись! Пожалуйста!

Стоя на коленях и держа ее в своих руках, он видел, как сильно она была ранена. Бок ее головы кровоточил без конца, и ее череп имел видимый прокол. Спенсер был на грани паники, когда он увидел ее состояние, его энергия отвечала на его горе, вспыхивая и выходя из-под контроля.

Пытаясь взять себя в руки, Спенсер почувствовал, что может помочь ей, его инстинкты говорили ему держать ее ближе к своему телу. Он послушался своих чувств и прижал ее к своей груди. Ее тело медленно покрылось той же фиолетовой энергией, которую излучало его тело.

Ее раны явно заживали с невероятной скоростью. Спенсер пришел в экстаз, увидев, что это работает, и начал прижимать ее еще ближе. Вскоре Кастор открыла глаза и увидела лицо облегченно улыбающегося Спенсера, лицо, которое она искала с самого начала. Слезы падали вниз по лицу Кастора, когда она быстро обняла Спенсер за шею и начала плакать.

Спенсер только обнимал ее и выражал свое счастье, поднимая ее и паря в воздухе. Спенсер смотрел на всех раненых людей своего королевства и наполнился печалью. С его вновь обретенными способностями, он мог чувствовать каждую частичку их боли, их потери, это было невыносимо.

Взмахнув рукой, Спенсер послал волну энергии по всему королевству, следуя тому же чувству, которое он испытал, когда исцелял Кастера. Энергия поднялась и просочилась через их тела, исцеляя их в одно мгновение и восстанавливая их силы. Спенсер больше не чувствовал никаких признаков умирающей жизни вокруг себя, но он все еще чувствовал их печаль.

Паря в воздухе, неся все еще плачущую Кастор, Спенсер направился к своему замку.

Приземлившись у входа в свой замок, Спенсер вошел и увидел людей, собравшихся в зале замка. Все они были удивлены и дезориентированы их внезапным омоложением. Спенсер начал идти в направлении своего покоя. Присутствующие раздвинулись и образовали путь для него. Спенсер вошел в свои покои и увидел Квинта, лежащего на своей кровати и рассматривающего себя в замешательстве, в то время как его жена держала его, плача слезами радости.

Как только Спенсер вошел в комнату, их внимание привлек звук открывающейся двери. Быстро подняв глаза, Квинт увидел, что это Спенсер, и что он держит на руках его плачущую дочь. Спенсер посмотрел на семью Квинта, и улыбнулся, увидев, что все они были в полном здравии и, кажется, пришли в себя.

Подойдя к Роузе, чтобы отдать ей Кастора, он заметил, что Кастор держится за него всеми своими силами, даже несмотря на то, что она провела с ним некоторое время. Она все еще не хотела расставаться со Спенсером. Поняв, что Кастор не хочет отпускать его, он переместил ее на левый бок и поднял вверх рукой, давая понять Роузе, чтобы та оставила ее в покое.

Держа Кастора на руках, Спенсер вышел из своего замка и начал искать Хагена и Дину, используя свою новообретенную силу. Спенсер закрыл глаза и с помощью своих сил просканировал все королевство в их поисках. Энергия посылая импульсы и действовала как его глаза и уши.

Как бы он ни старался, он не мог найти никаких признаков жизни, которые соответствовали бы им. Его неспособность найти что-либо позволяла только одной мысли течь в его голове. Но он не хотел останавливаться на худшем варианте. Пролетая над королевством, он воспользовался своими силами во всей своей красе, изо всех сил стараясь найти хоть что-то.

Это был всего лишь вопрос времени, когда его нос уловил их запах, и он быстро проследил его до источника.

- О боже.

Запах этих двоих остановился на тропе, по которой ударил метеорит. От этого места не осталось ничего, что могло бы указать на то, что они были там. Он мог понять это только по запаху, который задержался в ветре. Держа голову опущенной, чтобы оплакать их смерть, Спенсер задумался о времени, проведенном вместе, как они охотились когда-то, еще до создания королевства. Они были самыми близкими людьми, можно сказать, даже семьей. Это был последний переломный момент для Спенсера. Печаль, которая пронизывала атмосферу, была слишком сильна для него в сочетании с болью от потери двух людей, с которыми он строил свое королевство. Он не мог больше держаться.

Нежные капли начали падать на вниз на землю. Эти капли не были признаком дождя или изменения погодных условий, они были полным выражением глубокой печали Спенсера. Его слезы текли по его щекам, несмотря на то, что он пытался держать стоическое выражение. Ему казалось, что это действительно большая потеря для всего королевства.

Все еще держа Кастора на руках, Спенсер прижал ее ближе и посмотрел на небо с единственной чистой мыслью в голове.

<http://tl.rulate.ru/book/36780/848706>