

□□□□□

□Когда Итикава сообщила Аиде, что они вступили в реальное боевое столкновение с "пастухами", та начала процесс обналичивания акций, виртуальных валют и фьючерсов, которые обрабатывались автоматизированной торговой системой. Это было связано с тем, что офис мог подвергнуться прямой атаке, например, в нем могли устроить взрыв, а система рисковала быть взломанной.

□"Давно пора перевести нашу систему в облако..... Сколько еще раз такое будет происходить в будущем?"

□Выражение лица Аиды стало напряженным. Выключение системы вручную каждый раз, когда возникает опасность нападения вражеских сил, слишком сильно сказывается на результатах инвестиций и требует огромного количества времени и усилий. Аида искренне хотела вынести систему за пределы компании, например, в облако, и по возможности эксплуатировать ее там.

□Однако для достижения этой цели необходимо преодолеть ряд барьеров.

□Системы, предоставляемые облачными службами крупных американских компаний, тщательно продуманы и более чем достаточны с точки зрения безопасности и функциональности для работы системы Aida, однако обеспечение безопасности множества графических процессоров, необходимых для предиктивных вычислений, было слишком дорогостоящим.

□Еще одной проблемой была неприемлемая сетевая задержка при доступе к бирже с облачных серверов.

□Необходимо, чтобы собственная система располагалась как можно ближе к системе биржи. Это то, что должен учитывать каждый, у кого есть торговая система для акций и других финансовых активов.

□Разница в одну десятую секунды во времени, которое требуется для того, чтобы ордер на покупку или продажу достиг системы, может изменить годовой платежный баланс на миллиарды иен.

□Учитывая множество факторов, перемещение системы Aida в облако в настоящее время не являлось хорошей идеей.

□"В конце концов, до облака еще далеко....."

□У Аиды вечно были какие-то проблемы с этой системой.

□□□□□

□Офис Kageyama Bussan в Тамейке-Санно будет закрыт на две недели из-за возможного нападения "пастухов". Сотрудникам будет предоставлен отпуск на этот период. Уведомление Итикавы было встречено в офисе с ликованием.

□Одновременно с этим было распространено дополнительное положение о том, что сотрудники, которые не могут взять отпуск из-за работы с инвестициями или с деловыми партнерами, могут работать удаленно, но появляться в офисе было строго запрещено.

Приходить на работу не разрешалось в принципе.

□Такако удалось сформулировать причину закрытия офиса, которую она изложила сотрудникам. "Мы собираемся поэкспериментировать с введением системы продленного отпуска по европейскому образцу, а тем временем провести серьезный аудит безопасности и внутренний аудит."

□Говорят, что в некоторых европейских компаниях расследование мошенничества проводится путем одновременной проверки электронной почты всех сотрудников во время длительных праздников. Сотрудники Kageyama Bussan с нечистой совестью, скорее всего, придут в ужас, но они получают то, что заслужили.

□В этот отпуск компания выплатит сотрудникам единовременную денежную компенсацию. Финансирование будет осуществлено за счет созданной Аидой системы Risk Taker, с помощью которой они получили огромную прибыль на фьючерсах, воспользовавшись потрясениями на рынке зерна. Поскольку их компания является частной и даже не котируется на фондовой бирже, акционерам нечего будет сказать, если сотрудникам будет единовременно выплачена щедрая сумма.

□Несмотря на внезапное уведомление, сотрудники восприняли эту меру благосклонно. У сотрудников, склонных к путешествиям по зарубежным курортам, возникли некоторые сложности с бронированием поездки за границу, но никто не стал осуждать руководство за это.

□"А ты чем будешь заниматься?"

□"Ну, думаю, я просто..... останусь дома."

□Аида подслушала оживленный разговор, похожий на тот, что она слышала перед Золотой неделей, и тихонько прищелкнула языком, так, чтобы никто не услышал.

□На долю Аиды выпало отключить систему, начать обналичивание активов, еще раз рассмотреть возможность использования облачных технологий, а также обсудить со специалистами юридическую и моральную корректность проверки электронной почты сотрудников в целях безопасности. Другими словами, на этот раз больше всех пострадала именно Аида. Неудивительно, что ей хотелось хотя бы разок высказаться.

□"Вам дают две недели отпуска..... Хотя не прошло и месяца после "Золотой недели"....."

□Не то чтобы Аида была трудоголиком. На самом деле, она была обычным инженером и, как и все, с нетерпением ждала очередного отпуска, когда работала в Mibu Systems. Однако теперь, когда она стала одним из директоров компании, она не могла не думать о том, как длительные отпуска и праздники влияют на производительность компании и доверие к ней со стороны других компаний.

□"Тем не менее, две недели - это какой-то половинчатый срок, не так ли?"

□Две недели - слишком короткий срок для того, чтобы планировать что-то серьезное, но если бездельничать все это время, оно и вовсе пролетит в мгновение ока. Только те, кто может провести это время со своими близкими, не строя каких-либо планов, смогут полноценно его использовать. Одиноким людям, скорее всего, будут мучиться от одиночества, а те, у кого есть семьи, наверняка будут измотаны семейными заботами.

□С другой стороны, не исключено, что японское правительство под влиянием тех, кто говорит,

что японцы слишком много работают по сравнению с Европой и США, законодательно введет систему двухнедельных отпусков. Политики вполне могут внести такой законопроект просто для того, чтобы завоевать популярность.

□ Не мешало бы, по крайней мере, заранее знать, чего ожидать, вместо того, чтобы в один прекрасный день внезапно получить от правительства приказ ввести систему длительных отпусков.

□ "Значит, эксперимент по вводу длительных отпусков..... что ж, давайте сделаем это. Иначе, если такой закон и правда примут, нас ждет серьезное потрясение."

□ На Аиду этот предлог для закрытия офиса, казалось бы, наспех придуманный Танабэ и Такако, произвел странное впечатление.

□□□□□

□ "Ладно, я сделаю все, что смогу..... Повалиться без дела можно и после смерти."

□ В первый день своего отпуска в своей квартире в Нихонбаси Аида, позавтракав, включила свой компьютер. Это был настольный компьютер с неоправданно большим количеством ядер, но Аиде он был крайне необходим.

□ Аида частенько говорила окружающим, что невозможно по-настоящему заниматься творчеством без двух дисплеев с самым высоким разрешением из всех возможных, полноценной емкостной бесконтактной клавиатуры и системы, сводящей к минимуму все задержки.

□ Она считала, что люди, сидящие в шикарных кафе со сгорбленными спинами, уткнувшись в свои тонкие ноутбуки, были сродни инопланетянам. Настольный ПК - это ПК, а все остальное - просто терминалы. В этом была ее гордость и вера.

□ "Щелк!"

□ Звук кулера для процессора начал "фонить" сразу после включения питания, система запустилась в считанные секунды. Аида щелкнула мышкой, открыла редактор и начала писать продолжение своего романа.

□□ Перевоплотившемуся трусливому королю демонов был дан королевский указ уничтожить человечество. Но у него есть только 300 лет.□ Прошло столько времени, что среди читателей начали ходить слухи, что автор умер.

□ "Если подумать, мы встретились с "тем парнем" как раз после разговора о романах."

□ Аида продолжала писать свою новеллу, в процессе вспоминая многое из того, что недавно произошло, но через некоторое время она вдруг остановилась. Сокращение численности населения..... Она думала о том, какие меры ей следует предпринять в этом ином мире, но в голову не приходило ни одной идеи.

□ "О нет..... нет идей....."

□ Аида оказалась в самом затруднительном положении в самое неподходящее время. Теперь, когда она знала, что Кагеяма читает ее, она не могла написать какую-то глупость. По возможности, она хотела написать что-то остроумное, приятное для чтения и в то же время

полезное для Кагеямы.....

□Она сама загнала себя в ловушку.

□Аида принялась искать остроумные и интересные сюжеты среди различных статистических данных и отчетов ВОЗ о факторах, вызывающих множество смертей в современном мире, но нашла только алкоголь, пассивное курение, устойчивые бактерии, стихийные бедствия, терроризм, гипертонию, рак..... и тому подобное.

□"О нет, ну что это за фэнтези, в котором король демонов распространяет алкоголь по всему миру, увеличивая число алкоголиков и тем самым убивая людей?..... И потом, это же просто переделанный 35-й эпизод."

□Некоторое время Аида находилась в шоковом состоянии и с остекленевшими глазами бродила по Интернету в поисках сюжетов. Однако нужные ей истории были не из тех, которые можно было просто взять и найти.

□Солнце уже почти село, когда она оставила попытки почерпнуть вдохновение из Интернета, выстроила свою собственную логику и наконец дописала новый эпизод.

□"Интересно, прочитает ли это кто-нибудь....."

□--- Эпизод 124: "Желания отца, мечты матери"

□В этом царстве, похоже, больше уважают мальчиков..... Так давайте же дадим им мудрость контроля над рождаемостью. Пусть они точно знают, мальчика или девочку они носят, и тогда они будут рожать только мальчиков..... не осознавая, каковы будут последствия.

□-----

□В обществе, в котором больше востребованы мальчики, наличие у родителей возможности выбирать пол ребенка приведет к дисбалансу в количестве рождающихся мальчиков и девочек, и через несколько поколений соотношение полов в нем будет сильно искажено.

□Кагеяма был бы в восторге, прочитав эту историю. Если он прочтет это, то, вероятно, скажет: "Интересно, существует ли компания, разрабатывающая способ, позволяющий легко определять пол ребенка без УЗИ и даже в развивающихся странах?" Аида фыркнула, подумав, что эта история на удивление хороша для написанной наспех.

□--- Эпизод 125: Вот и мы! Четыре Небесных Короля

□"Вы все так же прекрасны, как и прежде, мои Четыре Небесных Короля. Что привело вас сюда сегодня?"

□"Ха! Мы, Четыре Небесных Короля, намерены помочь Королю Демонов нашими новыми способностями, полученными от Бога Демонов. Мы пришли сюда сегодня, чтобы

продемонстрировать свои способности."

□"О, Бог Демонов. Интересно. Значит..... вы тоже встретились с ним....."

□"Да, так и было. Мы встретились с Богом Демонов, и каждому из нас были дарованы способности. Они сложны и трудны для понимания, и мы, еще неопытные, тратим все свое время на тренировки, чтобы овладеть ими....."

□-----

□Четыре Небесных Короля появляются, чтобы помочь Королю Демонов выполнить его миссию, используя способности, данные им Богом Демонов. Аида пришла в себя лишь тогда, когда уже написала о красоте Четырех Небесных Королей, их превосходных способностях и трудностях, которые им пришлось пережить, чтобы их способности расцвели.

□"О нет..... кажется, это плохая идея....."

□Хотя Аида и сказала это, но выразить словами, в чем состояла проблема, она не могла. Хорошо, что роман, который она написала, взят Кагеямой на вооружение и воплощается в реальном мире, но неужели гордость писателя не позволяет ей поступить наоборот?..... А может, дело в том, что происходящее в реальности наверняка будет гораздо интереснее?.....

□В конце концов, Аида последовала зову сердца и закрыла от просмотров написанный ею 125-й эпизод. Он был помещен в хранилище

□□□□□

□На следующий день Аида с полудня лежала в постели и смотрела по телевизору информационные программы. Конечно, она ничего интересного от них ожидала. Она просто использовала их как фоновую музыку для своей жизни. Поэтому, когда по телевизору начали показывать уже несколько лет популярную программу "Япония - это круто!", Аида захихикала.

□"Единственные достойные люди из Японии - это старые ремесленники и работники сферы обслуживания в традиционных ремесленных и центральных районах города....."

□Аида ежедневно опровергала миф о превосходстве Японии, возможно, потому что она училась за границей, но даже она считала, что по качеству в сфере обслуживания Япония по-прежнему находилась на передовых позициях в мире. В информационной программе зашла речь о зарубежной экспансии японских предприятий по продаже еды и напитков, и Аида стала смотреть на экран чуть внимательнее.

□ "Итак, идем далее! Представляем вам японскую сеть ресторанов рамен Saale Incredibile, пользующуюся большим успехом на Средиземноморском побережье! Бульон их рамена готовится из дацу! Здесь эта рыба называется "сарган", и используют ее в сушеном виде!"

□В голове Аиды зазвенели колокольчики. В следующий миг ее глаза были прикованы к экрану. В передаче была показана Saale Incredibile - компания, в которую инвестиционный отдел Kageyama Bussan сделал свои первые венчурные инвестиции.

□"Точно, он же тогда говорил, что их собираются показать по телевизору!"

□К тому моменту уже не было ничего необычного в том, что компании, в которые Kageyama Bussan инвестировала средства, попадали в СМИ. Поэтому она давно перестала обращать

внимание на подобные вещи. Тем не менее, лично увидев их партнеров вот так, по телевизору, она почувствовала себя счастливой, умиленной и довольной.

□"А сейчас мы посетим филиал "Saale Incredible" в Неаполе! Сюда, пожалуйста! О, господин менеджер! Вы из Японии, не так ли?"

□Пока Аида терпеливо слушала громкий голос репортера и смотрела на экран, на 55-дюймовом телевизоре крупным планом появилось лицо застенчиво улыбающегося человека, у которого брали интервью, а также его имя. Это лицо было хорошо знакомо Аиде.

□"Saale Incredible, Неаполь, менеджер, господин Савамори."

□"Савамори! Этот чертов лысый парень управляет там магазином рамена!"

□Аида ни за что не забыла бы этого Савамори. Человек, который не обладает талантами ни к чему, кроме силового давления, и который бросил свое рабочее место во время разработки системы, заказанной Kageyama Bussan, тем самым вызвав хаос как на стороне заказчика, так и на стороне исполнителя, теперь управляет рестораном рамен в Италии.

□"Да он просто чертовски глуп..... Как он вообще посмел появиться на телевидении? Он что, забыл обо всем, что натворил?....."

□К счастью, система все же была кое-как доработана; кроме того, они смогли добиться понижения в должности одного из менеджеров на стороне исполнителя, так что теперь их обида была не столь велика. Однако Аида все равно была раздосадована тем, что Савамори никак не наказали. Она знала, что ей ни к чему мстить ему, но чувства порой так сложно усмирить.

□"О нет. Еще и господин Хаттори вспомнился с его шуточками о том, что я нравилась этому парню."

□Пробормотав несколько слов, Аида постаралась выбросить Савамори из головы. Сколько бы людей, которые вызывали у нее неприязнь, ни показывали по телевизору, было нелепо бесконечно сидеть и жаловаться. Вот что поняла Аида.

□"Вот только персонал неаполитанского филиала и дальше будет страдать от произвола жаждущего власти менеджера, который только и делает, что болтает. Надо сказать президенту Ямамото, чтобы он хотя бы позаботился о психическом здоровье сотрудников....."

□Аида написала короткое письмо президенту Ямамото и выключила телевизор.

□"Ну а теперь я отправляюсь в Кибу."

□Вечером у нее были назначены курсы обучения вождению мотоцикла. В прошлом месяце Итикава и Такако подарили Аиде соответствующие шлем и одежду, что и вызвало у нее желание ездить на мотоцикле. С тех пор по выходным Аида посещала автошколу. Она уже даже решила, какой мотоцикл купит.

□За две недели отпуска она успеет получить права на вождение мотоцикла и сможет ездить на своей байке в школу судоходства в Эдогаве. А еще ей придется написать побольше глав и развеять теорию о смерти автора.....

□"Как ни крути, а две недели - это слишком мало", - подумала Аида.

<http://tl.rulate.ru/book/36585/2745326>