На следующий день волк медленно начал приходить в себя.

- Ты в безопасности, здесь нет никакой опасности. Просто отдохни. Я обработал твои раны, и все твои детеныши здоровы.

Не обращая внимания на странное существо, разговаривающее с ней, она с любопытством оглядывает незнакомую обстановку.

- Спасибо, но где же я? Это твоя берлога?

- Люди живут в домах, а не в берлогах.

- Может, ты и похож на них, но я могу сказать, что ты определенно не человек. Ты пахнешь скорее как волк.

- Я и то и другое, гибрид обоих видов.

- Значит, ты превращаешься в одного из тех действительно больших волков, как и все остальные?

- Я могу, если захочу.

- Понятно, и что же теперь со мной будет?

- Именно это мы и собираемся выяснить вместе

- А что тут выяснять? Моя жизнь в твоих руках, я не смогу выжить в одиночку. Через несколько недель я даже не смогу охотиться. Так что я либо завишу от тебя, либо все равно умру.

- Значит, остальные два волка были единственными членами твоей стаи?

- Да, мы всегда были маленькой стаей.

- Это вы напали на молодого человека несколько недель назад?

- Нет, конечно же, нет. Каждое животное в лесу знает, что лучше не связываться с людьми. Почему ты спрашиваешь?

- Причина, по которой сейчас так много охотников, заключается в том, что несколько недель назад на молодого человека напала волчья стая. Он едва выжил.

- Это были не мы.

- Хорошо, тогда ты можешь остаться со мной. По крайней мере, пока ты не родишь своих детенышей. А у тебя есть имя?

- Нет, у меня никогда не было нужды в таких вещах. Мой друг, Альфа назвал нас обоих Бета.

- Я тебя так не буду называть. Твоя пара была Альфой, да? Тогда как насчет Луны?

- Луна?... Мне это нравится. Ты можешь называть меня так.

- Приятно познакомиться, Луна, меня зовут Фенрис.

На следующей неделе снова начинается школа, и все Каллены начинают готовить подарки на

день рождения для Беллы. Я решаю подарить ее модернизацию грузовика, новую матовую красную краску с черной крышей, хромированными деталями и новыми ободами. В общем, теперь он выглядит как совершенно новый грузовик. Я даже восстановил двигатель и салон. И Эмметт установил новую звуковую систему, как в фильме.

Перед тем как начнется вечеринка по случаю дня рождения Беллы, Эдвард отводит меня в сторону, чтобы поговорить..

- Спасибо тебе за твою помощь в том, чтобы убрать Джеймса и защитить Беллу, я думал о том, как отблагодарить тебя, и смог придумать только одну вещь. Я использовал некоторые наши контакты со всего мира, пытаюсь выяснить, где находятся Владимир и Стефан. Я не мог узнать, где они находятся, но я знаю, где они собираются быть. Портленд, штат Мэн, через две недели. Они все еще бегут от Вольтури, так что они не будут там долго, скорее всего, они просто будут проходить мимо.

- Спасибо тебе, Эдвард, ты дал мне возможность отомстить за мою семью. Это значит для меня больше, чем ты можешь себе представить.

Вечеринка Беллы происходит точно так же, как в фильме, Белла получает порез бумагой, Эдвард отталкивает ее от Джаспера, и она получает травму в процессе. Это событие открывает Эдварду глаза на опасности, в которых Белла находится каждый день, когда она с ним, поэтому Каллены решают покинуть Форкс и отправиться на Аляску.

- Я хочу, чтобы ты пошел с нами, Фенрис.

- Нет, я собираюсь выследить Стефана и Владимира. А потом я вернусь сюда, чтобы помочь Луне родить. Потом я приеду на Аляску, но не останусь там надолго. Я буду навещать вас. Для меня это всего лишь 15-минутная пробежка между этим местом и Анкориджем.

Элис определенно не в восторге от моего решения, но она больше ничего не говорит и уходит со своей семьей.

Портленд, Штат Мэн

Как только я прибыл в город, я почувствовал запах двух вампиров. Используя мои чувства, было очень легко точно определить, где они находятся.

Я приветствую их на дорическом греческом, древнегреческом диалекте, на котором мы говорили 2500 лет назад.

- Здравствуй, Владимир, Стефан.

Они оба смотрят на меня с удивлением, шоком и страхом, особенно страхом.

- Фенрис.

- Вы помните мое имя, хорошо. Хотя я думаю, что было бы очень трудно забыть кого-то, кого вы должны были запечатать только потому, что вы не могли найти способ убить его.

Я медленно подхожу к ним с угрожающим видом, одно за другим превращая свои черты в более волчьих, начиная с клыков и когтей.

Тем временем Владимир и Стефан идут назад, явно чувствуя, как моя аура подавляет их.

- Мы не хотели этого делать, Фенрис. Ты же знаешь, как все работало тогда, ты либо сотрудничал со старейшинами вампиров, либо был трупом.

- И это твое оправдание? Неужели? Вы убили всех моих детей и внуков, чтобы запечатать меня. И позвольте мне предположить, что вы на самом деле не хотели собирать и убивать почти всех моих других родственников после того, как это было сделано. А?

Понимая, к чему это приведет, они оба пытаются бежать. Но прежде чем они обернулись, я уже крепко обхватил руками их сердца.

- Вот что я чувствовал все эти годы, а теперь пришло время вам разделить мою боль.

И одним чистым рывком я вырываю им обоим сердца.

Когда я поворачиваюсь и ухожу, они оба падают на землю и разбиваются вдребезги, как будто это всего лишь хрупкие фарфоровые куклы.

Когда я бегу на запад, к белым горам, я замечаю, что по моему лицу текут слезы, и как бы я ни старался, мне никак не удается взять себя в руки.

- Я никогда не относился к своим воспоминаниям как к своим собственным, поэтому подсознательно всегда держал свои воспоминания о прошлой жизни отдельно от воспоминаний об этом мире. Но теперь, когда я отомстил за свою семью, воспоминания сливаются, становятся единым целым.

Я взбежал на самую высокую вершину горы Адамс и испустил очень катарсический вой, высвобождая все закупоренные эмоции, которые я не выпускал, потому что не принимал свои воспоминания.

- АРХВУУУ!

В это же время во всем мире каждое животное смотрит в одну сторону, и все волки тоже начинают выть.

На следующее утро я просыпаюсь на вершине горы Адамс и замечаю, что кое-что изменилось. С тех пор как я проснулся 20 лет назад и впервые прочитал свой статус, я заметил, что что-то не так, мне казалось, что по какой-то причине у меня нет доступа в полной мере к моим способностям.

Но теперь я буквально чувствую, как по моему телу течет бесконечная сила.

- Наверное, я все еще считал себя человеком из-за своей прошлой жизни, но теперь я полностью созвучен своей природе Повелителя Оборотней.

Посмотрим, на что я способен.

Статус

Имя: Фенрис Калликрат

Раса: Повелитель Оборотней

Возраст: 2700+ лет

Способности:

Зов природы - способность разговаривать с животными и повелевать им.

Регенерация Повелителя оборотней: способность регенерировать все части тела за считанные секунды.

Манипуляция аурой Повелителя оборотней: как Повелитель оборотней, вы обладаете очень мощной аурой и способностью манипулировать ею и использовать ее для нападения на своих противников. Благодаря пробуждению к своей истинной природе вы теперь можете создавать конструкции ауры. (Как свет Зеленого Фонаря.)

Когти Повелителя оборотней: как Повелитель оборотней, вы можете трансформировать отдельные части тела в более волчьих формы, включая ваши когти. Эти когти практически не ломаются и могут прорезать даже самые твердые металлы.

Клыки Пожирателя Солнца и Луны: Роб милостиво даровал вам клыки Пожирателя Солнца и Луны, эти клыки могут прорезать все, даже такие понятия, как жизнь, смерть, пространство и время и т. д. например, если вы укусите человека, который мертв, вы можете поглотить смерть из его тела и вернуть его обратно к жизни. Благодаря пробуждению к вашей истинной природе клыки приобрели дополнительную функцию. Способность даровать кому-либо часть своей силы (вы получите ее обратно в течение нескольких дней). Кроме того, больше нет никаких минусов от использования силы ваших клыков.

<http://tl.rulate.ru/book/36584/799323>