

«Прости, я разбирался с Аполлоном...» - обнимая ее сказал я - «Разобравшись с ним, я потерял счет времени поскольку начал перестраивать его владения...»

«Эй подожди. Ты захватил владения Аполлона?...» - пораженно спросила Алиса.

«Ну, сначала я забрал его божественность, а затем и жизнь, поэтому теперь это все мое.»

«Ты уверен?» - она опасалась возможных последствий.

«Меня не волнует так это или нет. Если у кого-то из других богов будут с этим проблемы, они могут либо молчать, либо их постигнет та же участь что и Аполлона!»

«Ох, ладно... тебе наверное следует поспешить с геноцидом демонов, потому что ты звучал так, будто хочешь чтобы некоторые из них выступили против тебя, чтобы у тебя появился предлог убить их...»

«Ладно, прости. Я постараюсь держаться.»

«Ха-ха.» - Алиса внезапно рассмеялась.

«Что?»

«Я вампир, которая жената на Боге Солнца... Я просто подумала что это довольно забавно.»

«Да, очень...» - саркастично сказал я.

-----

«То есть ты хочешь сказать что сразу после того как Зевс и Гера потеряли почти все свои семьи, Фрея и Локи начали выступать против них?» - за завтраком спросил я - «Я знал что они оба трусливые, предательские и ненадежные змеи, но это просто безумие!»

«Я тоже так подумала... Поэтому и предложила ненадолго сходить в подземелье.» - сказала Алиса - «После того как ты настроил почти всех богов и богинь в Орарио против нас, похоже что никого не волнует что мы теперь являемся сильнейшей Семейей... Единственные кто не избегают нас как чумы, и не отказываются вести с нами дела - это семьи Богов чьи жизнь ты тогда спас.»

«Понятно... Ну, в любом случае они нам не нужны. Я позаботился о том чтобы мы были

полностью самодостаточными. Я сделал это специально для того, чтобы мы могли нажить себе несколько врагов.»

«Конечно, только пусть это не станет привычкой...» - сказала Алиса - «Когда ты уходишь?»

«Думаю что через несколько дней.»

«Правда? А уже было подумала что сегодня...»

«Нет, я все еще хочу кое-что сделать. После завтрака я пойду к Гекате и Гефесту.»

«Хорошо, сегодня я возьму детей в подземелье на образовательную экскурсию. Не переживай, мы не зайдем дальше второго этажа.»

«Ах, так вот почему они такие тихие. Я уже начал думать что они что-то задумали.»

-----

Вскоре Слейпнир приземлилась перед особняком Гекаты.

Увидев меня, члены ее семьи вежливо поздоровались, поскольку уже привыкли к моим внезапным визитам.

Узнав о моем прибытии, ко мне поспешно прибыл Спот - капитан Семьи Гекаты.

«Господин Фенрир?» - удивленно сказал он - «Боюсь что Леди Геката не здесь.»

«Понятно. Тогда не мог бы ты мне сказать где я могу ее найти?»

«Ну, эммм... да. Она в Вавилонской Башне.»

«А, значит она навещает Гефеста. Хорошо, я в любом случае хотел встретиться с ними обеими. Спасибо, Спот.»

«Нет, подождите.» - поспешно сказал Спот - «Она не с Леди Гефест. Вместо этого она на экстренном Денатус.»

«Хах... денатус, да? А меня не пригласили...» - несколько злобно сказал я.

После этого я вышел наружу и забрался на Слейпнир: «К башне!»

Слейпнир сразу же взлетела и направилась в сторону входа в башню.

«Нет, вверх - на верхний этаж!»

---

«Он убил Аполлона! Мы не можем просто закрыть на это глаза! Он должен предстать перед судом!» - сказала Астрейя.

«Да ладно! Аполлон был идиотом. Если бы Фенрир не оскорбил большинство из вас, то никто из вас бы не обратил на это внимания.» - сказала Гефест.

«Тогда что ты предлагаешь? Мы просто сделаем вид будто ничего не произошло?» - спросила Астрейя.

«Несмотря на то что мы не можем это игнорировать, мы также не можем делать то что делаем обычно. Обычно мы просто изгоняем богов из города, однако я чувствую что на этот раз это не выход...» - внезапно сказал высокий старик с длинными синими волосами. На его груди был символ золотого трезубца.

«Как бы мне не хотелось это говорить, но Аполлон был поистине сильным богом. Однако Фенрир все равно каким-то образом сумел проникнуть во владения Аполлона, убить его и уйти совершенно невредимым... Не говоря уже о том, что у него есть способ свободно путешествовать туда и обратно... Может ли кто-нибудь их вас честно сказать что вы можете сделать то же самое?»

«Тогда что ты предлагаешь, Посейдон?» - спросила Астрейя.

«Я думаю нам следует поговорить с ним, и послушать что он скажет. Я думаю что мы получим больше, если будем поддерживать с ним дружеские отношения...»

**\*БУМ!!!\***

Однако прежде чем он договорил, в комнате внезапно раздался сильный взрыв!

Через несколько секунд пыль осела, после чего все увидели большую черную крылатую лошадь с огненными глазами и горящей гривой.

«Тук-тук. Полагаю мое приглашение где-то потерялось.» - слезая со Слейпнира сказал я.

«Я ТОЛЬКО ВОССТАНОВИЛ ЭТУ ЧЕРТОВУЮ СТЕНУ!» - сердито взревел Гойбниу, после чего сразу же начал оценивать ущерб.

«И ты проделал отличную работу. На этот раз мне потребовалось гораздо больше силы чтобы ее пробить.» - беспечно сказал я, после чего Слейпнир улетела.

«Это потому что мне пришлось укрепить весь этаж! На это у меня ушел целый месяц!»

«А теперь ты можешь сделать это еще раз! Я дал тебе больше работы, поэтому можешь не благодарить.»

Чтобы не взорваться от ярости, Гойбниу вышел из комнаты.

«Ты убил Аполлона. Что ты можешь сказать в свое оправдание?» - сказала Астрейя.

«Вместо того чтобы убить его, я в первый раз отправил его на небеса и сказал что он должен считать это милосердием. Однако похоже он не был особо благодарен мне за то что я сохранил его жизнь, потому что как только я, моя жена и горстка других богов вышли из башни, он попытался убить меня концентрированной вспышкой солнечного света.»

«После этого я принял меры чтобы он больше никогда не смог причинить вред мне или моим близким, что к сожалению потребовало от меня вырвать его сердце из груди...» - сказав это, я заметил что многие боги слегка вздрогнули – «В течении последних четырех лет я давал ему много возможностей измениться или хотя бы оставить меня и моих близких в покое. А когда он перешел все границы, я дал ему последний шанс, который он упустил... Поэтому как вы видите, здесь нет несправедливости.»

«Есть! Убийство никогда не будет считаться справедливостью. Возможно ты и оказался в

ситуации когда единственным выходом было убить, но это все равно было провалом с твоей стороны. Ты не смог найти лучшего решения! Ненасилие требует не только физического мужества, но и большого ума. Все остальное - провал как с моральной, так и с практической точки зрения!» - страстно сказала Астрея, в то время как некоторые боги и богини согласно кивнули.

«Когда Аполлон напал на меня, он мог убить шесть богов и мою жену просто потому что они стояли рядом. Он продемонстрировал явное пренебрежение к невинным прохожим. Что он еще мог сделать, если бы я просто проигнорировал его атаку и пошел домой чтобы заняться своими делами? Он бы уничтожил бесчисленное количество жизней! Поэтому как его остановка может считаться неудачей как с моральной, так и с практической точки зрения? Разве сохранение большего количества жизней не является одновременно моральным и практическим?»

«Возможно убийство Аполлона было единственным решением которое ты смог найти, но то что ты не смог найти лучшего решения - однозначно провал. Почему? Да потому что убивать - неправильно! Говорить «убийство оправдывает убийство» - это логический абсурдизм. Это похоже на смертную казнь - убивать убийцу потому что убивать неправильно! Я понимаю что ты столкнулся с обстоятельствами, когда нельзя было придумать ничего лучше убийства, но это в любом случае провал!»

«За свою жизнь я убил очень много людей. В первый раз когда я это сделал, это было в ситуации либо я либо он, и я убил его чтобы защитить свою жизнь. С тех пор я убивал чтобы не быть убитым, и убивал чтобы не дать убить других. Я не чувствую от этого восторга, стыда или личных неудач. Будучи воином на поле боя, у меня есть полное право защищать себя и других от агрессоров.»

«Я имею такое же право, если мои друзья и семья становятся целью злобного бога. Ты можешь привести сколько угодно аргументов в пользу ненасилия, но ни один из них не поможет в реальной ситуации, потому что именно в таких ситуациях мы должны немедленно определять что правильно, а что неправильно, и немедленно решать что делать.»

«В идеальном мире я бы согласился с тобой, Астрея. Но к сожалению мы не в таком мире... Я видел жестокость и разрушение, включая бессмысленную резню и дегуманизацию женщин и детей. Вот почему я считаю что убийство можно оправдать. И если я смогу, я убью любое количество людей чтобы предотвратить смерть других невинных людей.»

«Таким образом ты просто разжигаешь вечный цикл насилия. Мы боги, и у нас есть сила создать этот идеальный мир о котором ты говоришь. Мы можем показать жителям этого мира что все может быть лучше, но начинать нужно с нас самих. Я не прошу тебя перестать верить в то во что ты веришь, но можешь хотя бы пообещать что в следующий раз хотя бы попытаешься?»

Немного подумав, я сказал: «Хорошо, я попробую. Но ничего не обещаю.»

«Это все чего я прошу...» - сказала Астрея.

---

После Денатус, мы с Гекатой отправились в мастерскую Гефеста.

«Ты понимаешь как она тебе помогла?» - спросила Геката.

«Что ты имеешь в виду?»

«Узнав о том что ты убил одного из них, все боги сильно напряглись.» - сказала Геката - «Спор с Астреей показал им что ты не совсем неразумен.»

«Я думаю это успокоило многих из них.» - сказала Гефест - «А теперь давай перейдем к делу. Зачем ты нас позвал сюда?»

«Помнишь я говорил что однажды попрошу тебя сделать мне кое-что особенное? Что ж, сегодня настал этот день.»

«Тогда зачем тебе я?» - спросила Геката.

«Несмотря на то что Эгида неуязвим, его нельзя зачаровать. Я хочу чтобы мы с тобой нашли способ сделать это!»

«А что именно мы делаем?» - спросила Гефест.

«Что-то похожее на это, но лучше!» - сказав это, я достал рукоять Аполлона - «У меня уже есть несколько идей, но в основном я хочу чтобы это оружие могло использовать абсолютно любой вид энергии.»

«Я никогда раньше не слышала о подобном оружии. Это будет настоящий вызов.» - радостно сказала Гефест.

«На самом деле недавно я видел нечто подобное.» - сказал я, после чего достал из своего хранилища копьё Гунгнир - «Это копьё может поглощать любой вид энергии, после чего выпускать ее концентрированным лучом.»

«Какое мастерство!» - глядя копьё сказала Гефест - «Я в деле! Давайте приступим к работе!»

«Мне тоже нравится эта задача. Я тоже в деле.» - сказала Геката - «Но я предлагаю взять необходимое оборудование и отправиться в мою варочную комнату. Там есть барьер времени. Таким образом мы сможем проработать сто дней, в то время как во внешнем мире пройдет всего один!»

«Хорошая идея, пошли.» - сказал я.

«Фенрир, а зачем тебе вообще это оружие?» - с любопытством спросила Гефест.

«Я собираюсь в мир кишаций демонами, где в одиночку начну войну.»

«ЧТО?!»