Как ведут себя подростки, когда влюблены?

Взаимная любовь подростков была бы подобна искрящимся снежинкам, падающим зимой, чиста, как лёгкий ветерок в жаркий день, и сладка, как первая роса на вершине горы. Как только подросток заглядывал в этот новый мир, он начинал беспокойно спать по ночам, не в силах перестать думать о любимом человеке. Сердце учащённо забилось бы при виде любимого человека, и они стеснялись бы подойти к нему.

Когда бы они ни вспоминали о своей влюблённости, их сердце становилось бы тёплым и сладким, как мёд.

Она погрузилась в это чувство и притворилась, будто мужчина, сидящий напротив неё, и есть тот самый человек, который ей нравится.

Чистые и ясные абрикосовые глаза Хо У отражали профиль красивого и высокого мужчины перед ней.

В них смешались эмоции: застенчивость, нервозность, надежда и радость.

Она неосознанно теребила подол своего платья, нервно закручивая его в странные формы. Она робко смотрела на него, часто моргая своими большими глазами, и наконец набралась смелости признаться: "Я хочу, чтобы ты знал, ты мне нравишься! Ты мне так нравишься! Ты мне нравишься больше, чем я сама себе!".

Её любовь была чистой и яростной, как пылающее красное пламя; её искренность и стремление, казалось, могли очистить этот мир. Однако её дерзкая и уникальная личность была тем, чем обладают только подростки.

Взгляд Хо Юйсена переместился на лицо Хо У. Её лицо было очень нежным, а кожа нежной и белой, как снег. Глаза У были чисты и непорочны, как первый зимний снег. Впервые в жизни Хо Юйсен не знал, как ему поступить с Хо У.

Эмоции, бушующие в глазах Хо У, выглядели настолько искренними, что он почти забыл, что они просто разыгрывают "сцену признания", что это всё не по-настоящему.

Глаза Хо У потемнели, когда она заметила, что не получила от Хо Юйсена желаемого ответа. Собрав всё своё мужество, она выпрямила спину и быстро, как молния, поцеловала Хо Юйсена в щёку.

Этот поцелуй был похож на стрекозу, приземлившуюся на гладкую поверхность озера. Даже если она приземлилась на воду всего на несколько секунд, она все равно оставит на озере мелкую рябь. Его кожа была тёплой и мягкой. Хо У подсознательно поджала губы.

Фу Инин молча наблюдал за выступлением Хо У. Он не возлагал на неё больших надежд, потому что для него Хо У была просто маленькой избалованной принцессой из богатой семьи.

Он уже слышал об отношении и поступках Хо У от своих друзей. Из этих слухов он сделал вывод, что она была высокомерной и своевольной соплячкой, которая могла жить в своё удовольствие только благодаря тяжёлой работе отца и брата. Она была некомпетентной маленькой девочкой, которая не смогла бы выжить самостоятельно.

Но по мере того, как она выступала, эмоции в его взгляде постепенно менялись. Девушка перед ним удивила его. Изначально он считал её изнеженной соплячкой, мечтающей стать актрисой только из прихоти; однако, посмотрев лишь короткую часть её выступления, он понял, что она умна и полна потенциала.

Её выступление было слишком ярким и реалистичным. Она прекрасно сыграла роль юной школьницы, которая наконец-то набралась смелости и призналась своему возлюбленному. Радость, бесстрашие и энтузиазм в её глазах были настолько искренними, что даже сердце Фу Инина затрепетало, когда он наблюдал за её выступлением.

Игра Хо У вернула его в то время, когда он был ещё невинным юношей в старшей школе.

Когда старшеклассники влюбляются, они стараются скрыть свои чувства, надеясь, что никто не заметит, что они влюблены в кого-то другого. Однако в этом мире невозможно скрыть две вещи: кашель и свои эмоции. Если вы любите кого-то до крайности, то скрыть это от других будет невозможно. Раз уж вы не можете скрыть свои эмоции, то у вас остается лишь один выход - признаться.

Сердцебиение - это красивая история о первой любви четырёх старшеклассников. Первая любовь подобна чистому и безупречному цветку жасмина.

http://tl.rulate.ru/book/36509/1556030