Когда Эдвард и его спутник достигли точки сбора, отмеченной в сообщении на форуме, они поняли, что другие Исследователи Семи Морей (группы игроков, которые получили морские сапфиры) тоже прибыли.

На самом деле здесь собралось много других знакомых лиц - даже хозяин таверны "Железный котел", который редко появлялся, был там, осторожно потирая и взвешивая свой массивный боевой топор, как будто предвкушая жестокую битву.

- Неужели всё так плохо?

Спросил Эдвард принцессу Лию, когда увидел, что игроки горячо спорят.

- Как же раньше никто не заметил Бастион Короля Крабов?

Хотя Эдвард мог бы спросить остальных, только бывшая принцесса Тэрро могла собрать всех вместе, кроме самого Эдварда, Марни, который был самой богатой персоной среди игроков и Ангора, повелителя Безымянного города.

Поскольку Марни все ещё ждал своего пробуждения, Ангор отсутствовал, так как он не обладал большими боевыми способностями, а его приближенная Вэла не имела авторитета, только Эдвард и принцесса Лия могли сказать своё слово.

Таким образом, поскольку сам Эдвард только что прибыл, Принцесса Лия, несомненно, будет иметь самую полную информацию об этой случае.

И она явно понимала, и объясняла Эдварду всё без паузы.

- Он дремал, спрятавшись под пляжем. Другие игроки, должно быть, разбудили его после убийства стай Крабов-убийц, и вот тогда он внезапно всплыл на пляж, поймав Мистера Марни совершенно врасплох и убил его в считанные секунды...

Будучи одним из серьёзных игроков, Эдвард, естественно, не стал бы шутить, что "Марни снова мертвец" или что-то в этом роде, а вместо этого начал серьёзно изучать ситуацию.

- Враг должен нанести серьёзный урон, если он может мгновенно убить Марни...

Даже если Марни недавно умер, чтобы выплеснуть урон от усиления предмета, Марни всё ещё успешно поднял свой класс предмета до шестой ступени, что было пиковом среди игроков.

Несмотря на то, что Си Вэй установил различную стоимость игровых монет для усиления предметов на разных классах предметов, потраченные игровые монеты накапливаются только с большим количеством людей, идущих на усиление предметов, с увеличением стоимости

предмета с пятой по шестую ступень выше десяти тысяч игровых монет.

Поскольку игроки никогда не экономили свои игровые монеты, только Марни мог позволить себе тратить так много игровых монет на такое количество предметов.

И всё же, он ещё был в восторге от Бастиона Короля Крабов, и было очевидно, что у него были способности, достойные последнего босса Острова Людо-рыб.

- Почему все собрались здесь?

Спросил Эдвард при этой мысли.

Хотя игроки собирались в определенном месте, когда они сражались с боссом, атмосфера обычно была расслабленной - яростные дебаты только что были довольно редким зрелищем.

- У всех очень разные взгляды на стратегию.

Серьёзно сказала принцесса Лия.

- Стратегия?

Эдвард был ошеломлён. По его мнению, количество игроков здесь может сплющить до восьми боссов Гнилых костей. Может ли Бастион Короля Крабов быть настолько мощным, что стратегия была необходима, чтобы выиграть, даже если все эти игроки вокруг?

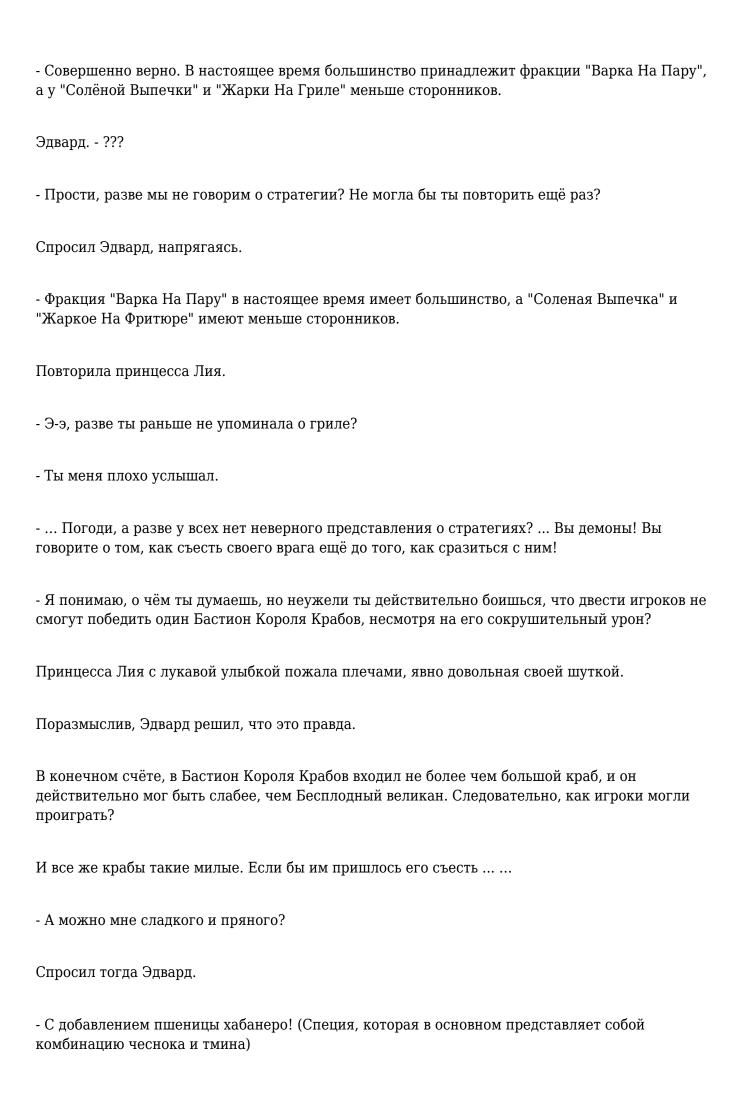
Как бы то ни было, он решил узнать, что планируют другие игроки. Хотя он был уверен в своей способности командовать, было много случаев, когда тщательная тактика могла быть менее полезной, чем момент вдохновения кого-то другого, и было лучше проверить любые доступные планы на данный момент.

- У кого-нибудь есть идеи?"
- Да. Проще говоря, все делятся на три фракции.

Медленно произнесла принцесса Лия.

- Три фракции...

Эдвард был несколько удивлён, что за такое короткое время можно было придумать три стратегии - казалось, что там действительно присутствовали лучшие игроки.



- Крабовое мясо с маслом подаётся к супу!
Внезапно крикнула Илина, помолчав некоторое время.
- Жареное лучше всего, когда речь заходит о крабах.
Сказал Джо, присоединяясь к фракции "Жарка На Фритюре".
- Мясо, шипящее и сочащееся соками - представьте себе, что вы откусываете большой кусок. Лучше и быть не может!
- Нет, нет, нет. Он должен быть приправлен темной ржаной мукой с оттенком пшеницы хабанеро. Это самое лучшее!
Гоу Дань озвучил свои собственные мысли и своё дополнение к банде на пару.
- Э-э А нельзя ли нам взять всего понемножку, если Бастион Короля Крабов такой огромный?
Кротко сказала Джессика.
Она вздрогнула, как только эти слова слетели с её губ, когда все остальные игроки повернулись к ней.
- Эм я сказала что-нибудь не так?
Тихо спросила она.
В следующее мгновение все игроки, которые секунду назад безумно спорили, закричали одновременно.
- Точно! Так и сделаем!
- А? Ээээээ -?
Дзинь!
[Событие - Нападение Острова Людо-рыб завершилось]

[Благодаря усердному труду каждого угроза в виде Острова Людо-рыб миновала, но злая Богиня океана все ещё на свободе, несмотря на то, что храбрый и могущественный Бог игр запечатал Око Океана. С её хитростью Богиня океана может посылать на остров несколько Людо-рыб, и поэтому, пожалуйста, часто посещайте Остров Людо-рыб и очищайте его от этих мерзких существ, чтобы сохранить мир на морях!]

[Предметы из события остаются на неопределенный срок. Пожалуйста, обратите внимание, что список обмениваемых предметов меняется в зависимости от сезона.]

[Все игроки, участвовавшие в событие, получают титул "Убийцы Людо-рыб"]

[Примечание 1: Охота на Людо-рыб - самая скучная вещь, потому что их головы остро рыбьи и не могут быть использованы для украшения стен. *Мистолин - Стратегия по убийству Людо-рыб, A]

[Примечание 2: Разве ты не слышал о Гиотаку [1], брат? *Мистолин - Стратегия по убийству Людо-рыб, Б]

[1] Примечание англ. переводчика: Гиотаку - это японский метод печати, который традиционно использует рыбу, морских существ или аналогичные предметы в качестве "печатных форм" в своём процессе.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/36479/993975