

- Интересно. Очень интересно...

По мере того как игроки продолжали исследовать подземелье, Си Вэй одновременно с ними захватывал под свой контроль всю ЭНСР.

Хотя он пока не мог манипулировать им так, как ему взблагорассудится, но зато он достиг того уровня, когда мог проникнуть в каждый секрет Слабого Кристаллического Слоя или слоя Глубокой Стены. Сейчас он мог спокойно оценивать строение двух слоев, и менять них по своему желанию, к примеру: построить камни жизни на первых двух слоях.

- Но в отличие от огромной черепахи, которая является сосудом, Слабый Кристалл - это настоящая внешняя оболочка, которая обеспечивает полноту ЭНСР. Что же касается слоя Глубокой Стены под ним, то именно там хранятся недоработки прошлой расы, помимо того, что он выполняет роль внутренней части внешней оболочки. Если все строение сравнить с оружием, то второй слой похож на ствол пистолета.

Стоит отметить, что монстры в ЭНСР не были полноценно-искусственными формами жизни. Наоборот, они были существами, когда-то существовавшими в эпоху высших эльфов, и улучшены с помощью биологической магии, что означало, что они были химерами в фундаментальном определении.

- Если два внешних слоя уже не оставляют меня равнодушным, то что продемонстрируют три внутренних слоев ЭНСР? Очень надеюсь, что игроки смогут приложить больше усилий в их открытии.

Си Вэй вздохнул. - В конце концов, похоже, появился кто-то, кто сейчас наблюдает за мной.

Поскольку Сефарим не полностью восстановилась, Джессика не приняла участие в событии "ЭНСР: Древние зверства" и осталась в Тринии, чтобы наблюдать за Сефарим.

Но когда ее спутники провалили поход в подземелье и решили попросить ее о помощи, Джессика без колебаний согласилась на просьбу Эдварда присоединиться к его группе.

Тем не менее, не имея под рукой Сефарим, Джессика присоединилась к событию только как обычный Святой Копьеносец.

К счастью, Эдвард и остальные были первоклассными игроками, обладающими множеством качественных предметов. Соедините это с их хорошими отношениями с оружейниками, они могли бы купить определенные предметы, которых им не хватает для определенных игроков, по разумной цене.

И довольно скоро Эдварду и его отряду удалось выковать еще одно святое копье для Джессики, которое временно заменит Сефарим, что позволило ей использовать стандартные навыки класса Святого Копьеносца.

Поэтому Эдвард потратил почти целый день, чтобы организовать группу. С его первоначальными первоклассными членами команды, выступающими в качестве основы, наряду с добавлением еще двух супер первоклассных игроков Принцессы-Воина Лии, а также Муфасы, чемпиона Кубка города-Близнецов, новая группа была очень похожа на команду мечты среди игроков.

Тем не менее, у этой новой группы появилась одна проблема: Муфаса, их главный воевода, еще не умер и, следовательно, еще не покинул подземелье... Вот почему Эдвард не мог удержаться от упоминания Муфасы на форуме, но не получил ни одного ответа.

И только когда вся компания стала немного нетерпеливой, он наконец ответил по почте.

[Муфаса: Я не умру в ближайшее время]

[Эдвард: ???]

[Муфаса: После того, как ты умер, я безостановочно стал убивать все вокруг себя, так как все равно не мог ясно видеть...]

[Эдвард: И? Ты убил их всех?]

[Муфаса: Ага, щас. Мне только удалось освободиться от их окружения, хотя сейчас я не чувствую их вокруг себя, так что я временно в безопасности.]

[Эдвард: ...]

Разве мы не планировали пойти за тобой и вытащить тебя оттуда? Почему ты такой монстр?

Впрочем, если подумать, то в этом нет ничего необычного. Мастера Меча Кенгеку были специализированным классом по нанесению единичного урона в сочетании с отличной индивидуальной выносливостью, потому что их стоимость навыков была очень низкой, не говоря уже о том, что у них было Шестое чувство (пассивный навык, появляющийся над их головой), что является идеальным противовесом против ослепления.

Учитывая, что Муфаса также посвятил себя Кенгеку, он, вероятно, вложил много очков навыков в свои различные техники и поэтому имел гораздо более высокий стандарт по сравнению с другими Мастерами Меча, которые вкладывали свои очки навыков в различные ответвления навыков. Таким образом, до тех пор, пока он не столкнется с кем-нибудь, у кого будет высокая защита, высокий НР или монстром размером с гору с навыками AoE, он в

одиначку сможет выстоять против всех.

Как бы то ни было, Эдварда удивило, что он смог одним ударом прорубить себе путь через окружение монстров и сбежать, что ясно дало понять, что верхний предел специализированного Кенгеку, несомненно, намного превосходил большинство обычных классов.

Естественно, их нижний предел был ниже других классов и отраслей навыков. Возможно, именно поэтому многие игроки, которые были тронуты подвигами Муфасы и поэтому занялись Кенгеку, все еще были нубами...

[Эдвард: Итак, ты достиг Стальной Земли?]

[Муфаса: Ага, щас x2. Я только недавно закончил бездумную бойню, в которой у меня возникли проблемы с пространством - я даже не знаю, где я сейчас.]

[Эдвард: Ну, это будет проблемой...]

[Муфаса: Кстати. Я видел несколько вспышек света, но большинство из них - флуоресценция. Монстры использовавшие их, заманивают к себе добычу. Более того, я израсходовал довольно много выносливости, так что некоторое время буду плыть вперед ожидая, пока выносливость восстановится.]

[Эдвард: Ну, навыки Кенгеку более требовательны к выносливости, чем мана...]

Как только он отправил сообщение, Эдварда тут же насторожило одно слово.

Плывет?

Разве они не тонули, когда вошли в Темное Небо?

Может быть, невесомость под Темным Небом была сильнее?

- Бред....

В конце концов, это подземелье было создано высшими эльфами, и что-то настолько бессмысленное не будет иметь места.

И поскольку эта возможность была исключена, наиболее вероятной причиной было то, что Муфаса нечаянно перевернулся во время боя

Не имея ничего, что могло бы служить ориентиром, тот перепутал свое местоположение: он думал, что плывет, когда на самом деле тонул. - А?

При этой мысли, Эдварда вдруг охватило вдохновение.

Сначала он не дал этому значения, когда вспомнил, что там было много монстров, напоминающих рыб, когда свет Голубоглазого Белого Дракона осветил их. На самом деле, даже Воздушные напоминали некоторых из панцирных монстров, найденных в море...

Может быть, высшие эльфы создали этот симулированный мир, используя перевернутую систему, где небо было внизу, а земля - наверху?

Учитывая, что ЭНСР сам по себе был анти-мировым оружием, такое было очень вероятно!

Перевернув мир, перепутав весь здравый смысл так, что даже Правила стали бессильны.

Можно сказать так: ЭНСР - это шприц, который во время контакта вводит свои ненормальные Правила в отдельную плоскость. После того, как он мгновенно повергнет все существование и явления на этом плане в беспорядок, так, чтобы в самом их основании возник хаос, целевой план не сможет сопротивляться этому - наоборот, он даже не сможет что либо предпринять!

<http://tl.rulate.ru/book/36479/1404326>