

Людо-лягушка нырнула в тёмное глубокое озеро, время от времени похлебывая.

Очевидно, это было огромное и пугающе глубокое озеро, и всё же в нем не было много живых существ, кроме одной или двух маленьких рыбок, проплывающих мимо.

Остальные, вероятно, были съедены Болотным Селезнем, подумала Людо-лягушка. Appetit такого огромного монстра, должно быть, был ужасающим.

Хотя Людо-лягушка на самом деле не участвовал в битве против Болотного Селезня, он кричал приветствия и размахивал знаменами - одного этого факта было достаточно, чтобы он мог похвастаться этим в следующий раз, когда встретит Кваката в деревне.

И вот теперь эта молодая Людо-лягушка была вне себя от радости, тоже исследуя дно озера, как и просил его хозяин. Если холодная озерная вода на самом деле не успокаивала его, он чувствовал, что может получить стояк.

На самом деле, игроки получили снаряжение для дайвинга, когда они исследовали Порт Фьорд. Тем не менее, они явно не ожидали использовать эти вещи в этом путешествии в болота Сейры, и именно поэтому никто из них не взял с собой это тяжелое и потребляющее много места оборудование.

К счастью, многие игроки заключили контракты с Людо-лягушками после завершения события на Острове Людо-рыб, и они могли послать своих знакомых, чтобы помочь исследовать дно озера.

Тем временем молодая Людо-лягушка отбросила лишние мысли и продолжала нырять вниз, но давление воды становилось всё сильнее, чем глубже она уходила, почти задушив её.

- Квак!

Как раз в тот момент, когда он был готов быть раздавленным огромной силой, появились вспышки белого света, которая напоминала тёплый снег.

Вскоре перед ним появился гигантский алтарь, похожий на святилище. В центре алтаря находился единственный драгоценный камень, который ослепительно сиял белым сиянием и в то же время казался каким-то мутным.

После этого, казалось, всё озеро засияло.

Вокруг алтаря громоздились искаженные трупы различных существ. На самом деле, несколько из этих безжизненных трупов принадлежали Болотным Селезнем, которые были больше, чем тот, с которым сражались игроки, вместе с массивной цепью, которая была толще, чем тело Людо-лягушки, но уже наполовину проржавевшей.

- Квак?

По какой-то причине Людо-лягушка, которая должна была бы быть трусом по натуре, трупов совсем не боялась. Привлеченная странным камнем, она, казалось, совершенно забыла о своей задаче и хотела только взглянуть поближе.

Именно тогда её лицо из пьяного стало ясным - благодаря силе контракта, его хозяин сказал ей, что её задача выполнена и он может вернуться.

Только тогда лягушатник позеленел от страха при виде груды трупов и поплыл вверх изо всех сил.

Естественно, Людо-лягушка не заметила, как возле алтаря появился шар света, протянувшийся и обвивший щупальца вокруг белого камня, чтобы забрать его

.....

Как и предполагал Си Вэй, белый камень был частицей божественности, и он не принадлежал Духу Моссленда.

Вместо этого он принадлежал Амазонке, хранительнице тропических лесов - божеству, которое внезапно исчезло более семисот лет назад.

Жаль, что фрагмент был так сильно поврежден, что Си Вэй не мог прочитать по нему, что случилось с Амазонкой. И всё же, судя по тому, как его положили на алтарь, причина была не совсем проста.

Интересно, что после того, как фрагмент спустился в мир смертных и стабилизировался, он восстановил часть функции записи, которую имеет божественность, и некоторые сцены можно было прочитать.

В самой первой сцене фрагмент уже был положен на алтарь. Несколько Болотных Селезней уже были закованы в железные цепи вокруг него, действуя как звери-хранители, которые защищали алтарь от обнаружения.

Но с течением времени эти Болотные Селезни постепенно размывались поглощались силой божества и в конце концов погибли на дне озера, хотя у них уже были потомки.

Потомки также связывались железными цепями каким-то заклинанием, которое существовало вокруг алтаря в тот момент, когда они вылуплялись, заменяя своих предков перед ними в качестве следующих стражей.

Поэтому, несмотря на изначальную долгую продолжительность жизни Болотных Селезней, влияние Божества на них означало, что каждое поколение Болотных Селезней, кроме первого, не проживет и пятидесяти лет.

Тем не менее, несмотря на наследие эрозии божественной силы, которая продолжалась поколениями, нынешний Болотный Селезень каким-то образом обрел грозные божественный атрибут. С его помощью он выработал иммунитет против различных заклинаний, законов или даже божественных искусств, поэтому жестко пожал плечами, освобождаясь от железных цепей, которые связывали его вид на протяжении веков.

Как бы то ни было, он не мог обрести свободу: чрезвычайно возвышенные божественные атрибуты привели к тому, что его разум был съеден фрагментом божественности. Поэтому он не только не покинул озеро, но и начал собирать божественное поколение других живых существ под влиянием фрагмента божественности, создавая божественные искусства, которые могли бы исказить существа с целью культивирования избранного, который мог бы воплотить силу фрагмента...

Здесь стоит упомянуть, что фрагмент божественности не стал самосознательным и контролировал Болотного Селезня, но это был феномен, возникший из инстинкта.

Между тем, болотные Людо-рыбы, получившие защиту божественной силы, стали не более чем культистами, поклоняющимися злому богу. Поэтому их влияние быстро росло, уничтожая почти все остальные живые существа в болотах Сейры, поскольку они бесконтрольно распространялись за пределы этой области.

Конечно, именно это привлекло игроков, которые затем взорвали Людо-рыб вместе с их опекунами...

По правде говоря, игроки уже потеряли к нему интерес, хотя в болотах Сейры наверняка прячется много болотных Людо-рыб. В конце концов, сражаться на болотах было довольно хлопотно - помимо прочих факторов, одна битва не оставила их непохожими на людей грязи...

Кроме того, основное блюдо, которым был Болотный Селезень, закончилось. Или они должны были вернуться и съесть капустный салат?

- Фрагмент божественности, который упал в мир смертных, и теперь другой фрагмент последовал за ним... может ли это действительно быть простым совпадением?

Си Вэй не мог не задуматься, просмотрев сцены, записанные в "Божестве".

Этот алтарь не выглядел работой смертного, как бы он на него ни смотрел, и это оставляло заклинание, которое держало поколения Болотных Селезней связанными более семисот лет.

- Может быть, семьсот лет назад случилось что-то важное?

Си Вэй попытался проверить, но не смог найти никаких связанных записей из воспоминаний о божественности Повелителя Воды, и никто не мог сказать, действительно ли ничего не произошло или это было забыто из-за повреждения божества.

- В следующий раз спрошу Аслана....

Си Вэй почесал в затылке, чувствуя себя немного параноиком - была ли это очередная цепь божественных убийств или шахматная партия семьсот лет назад, но ни в одно из них он не мог вмешаться.

В данный момент он хотел лишь одного - стать сильнее.

При этой мысли убеждения Си Вэя стали ещё твёрже.

- Игроки, ловите новую версию игровой системы!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/36479/1007621>