

Неизвестно кто...

В зеркале отражался Эдвард, возвращающийся к жене. Перед зеркалом на прямоугольном троне сидела темная фигура.

- Милорд, его сила только возрастает, мы должны уничтожить его! - в отчаянии закричал хриплый голос.

Тьма скрывала эмоции темной фигуры, которая повернулась к своему слуге:

- Ты верен мне? - голос из тени звучал монотонно, но в нем чувствовалась странная сила.

- Только вам, милорд, - без колебаний ответил скрипучий голос.

- Тогда почему ты спрашиваешь меня?

Хриплый голос на мгновение умолк.

- Ты считаешь меня дураком из-за того, что я не напал на него?

- Мой господин...

- Ты считаешь, что я проиграю ему?

- Н-нет, это не так...

- Поэтому я повторяю то, что уже сказал. Почему ты спрашиваешь меня? - настойчиво спросил голос, и земля задрожала, когда он заговорил.

Скрипучий голос затих, а его обладатель опустил взгляд в пол.

- Больше такого не повторится, - ответил он, подавляя свой страх.

- Хорошо.

Англосаксонская Англия, Норфолк, Норвич, 1070 год.

Рядом с фермой стоял небольшой домик, освещенный лучами полуденного солнца. Внутри мужчина и женщина разговаривали друг с другом.

- Так куда же мы теперь пойдем? - спросила женщина.

- Куда захочет моя жена, - игриво ответил мужчина.

Этими двумя были, конечно же, Эдвард и Синевайз.

- Мне интересно посмотреть мир. Ты так много исследовал без меня, - вздохнула Синевайз, давая Эдварду очевидные намеки.

- Угу. Вероятно, без тебя мне было намного спокойнее, - рассмеялся Эдвард.

Он продолжал смеяться, пока к нему не подошла Синевайз с тряпкой.

- Почему ты... Ой! Ой! Прекрати! - умолял Эдвард, пока Синевайз продолжала бить его тряпкой.

Она гонялась за ним по комнате, пока он не повалил ее на кровать.

- Отпусти меня, уже! - потребовала она с притворным гневом.

- Тогда ты больше не должна меня бить.

- Ладно. Не буду, - смягчилась она.

Однако, как только Эдвард отпустил ее, она снова начала бить его тряпкой.

- Ой! Ты же обещала!

- Нет, не обещала.

Эдвард снова прижал ее к кровати, на этот раз удерживая обе ее руки. Он смотрел в ее зеленые глаза, а она в его голубые.

И тут они уже ничего не могли с собой поделать.

Супруги впервые вместе путешествовали по континенту. Германия, Италия, Греция, прошлое и будущее: Священная Римская, Римская и Византийская империи.

После этого они путешествовали за пределами континента: Китай, Майя, Америка; они побывали везде, где хотели. Для них время было дорогой: они могли двигаться вперед или назад, как им заблагорассудится.

Сидя на небольшом склоне холма, они смотрели, как солнце садится за кучу мраморных блоков, которые начинали превращаться в Тадж-Махал. Вздохнув, Синевайз повернулась и посмотрела на Эдварда.

- В чем дело, моя дорогая?

- Я хочу кое-что увидеть.

- Конечно, все, что ты попросишь.

- Я хочу видеть худшее событие в истории.

Эдвард не мог не почувствовать себя ошеломленным.

- Я удовлетворю твою просьбу, но почему?

- Чтобы еще больше ценить лучшее.

Глядя ей в глаза, Эдвард на мгновение задумался. Это правда, что ему посчастливилось увидеть все хорошее в мире, но что из плохого он видел? Немного.

Неужели он принимал это как должное?

- Ты странная женщина.

- Конечно, но ты странный мужчина.

Эдвард улыбнулся ей и сделал глубокий вдох, прежде чем взять ее за руку, чтобы трансгрессировать вместе с ней.

С тяжелым сердцем в груди, зная, куда он направляется, Эдвард отправился в место, которое никогда не хотел посещать.

Польша, Освенцим, 1944 год.

Наложив на них заклинание невидимости, парочка посмотрела на тиранические каменные стены и колючие заборы, которые нависали над ними, закрывая весь свет от солнца или неба. Внутри были заперты мужчины, женщины и дети, которых можно было сравнить только со скелетами, упитанные охранники с красными повязками избивали и плевали на них. Из тех, кто был сбит с ног, большинство из всех сил пытались подняться, но некоторые вообще не вставали.

Синевайз не могла больше смотреть на это, и положила голову на грудь Эдварда.

- Почему? Почему они так жестоки?

В этот момент Эдвард не мог найти ответа. Он думал о войнах и конфликтах, которые пережил, о людях, которых убил, и не находил для этого причин.

«Раньше я видел в этих людях людей, пока не увидел это. Разве этот мир реальный? А главное, нравится ли мне такой мир?»

Мысли заполонили его голову, только еще больше сбивая с толку.

Современная Британия, где-то в Суррее, 1996 год.

Вокруг стола собрались все ученики Эдварда, Ричард и Анна. Перед ними стоял Эдвард, обнимая Синевайз за плечи.

- Все, это Синевайз, моя жена.

Сразу же последовал хаос.

- Где вы познакомились, леди Синевайз? - спросил очаровательный Джейсон.

Прежде чем она успела ответить, растрепанная Алиса нетерпеливо задала вопрос, глядя на нее с пугающим напором.

- Какая твоя любимая магия?

И тут же Алиса продолжила.

- Хочешь поиграть со мной? У меня домино в одном из ящиков.

Что же касается Люка... он, как обычно, говорил много.

"..."

Пока группа продолжала засыпать Синевайз вопросами, Ричард и Анна отошли в сторону вместе с Эдвардом.

- Разве ты не должен ей помочь? - Ричард усмехнулся.

- Нет, она наслаждается жизнью, - ответил Эдвард.

В конце концов Эдвард избавил жену от допроса своих учеников и объявил, что они устроят вечеринку в честь ее приезда.

Группа веселилась всю ночь с едой, напитками и играми. Однако, пока они веселились, они вдруг почувствовали, как земля загрохотала под ними.

Подойдя ближе к двери, они увидели оранжевые огни, выйдя наружу, они увидели 2 огромных дракона, сделанных из пламени, летящих по ночному небу.

Они обернулись и увидели виновницу, танцующую с глупой ухмылкой на лице - Алису.

- Алиса, что ты делаешь? - спросил Джейсон.

Пьяная Алиса, спотыкаясь, подошла к остальным и указала на небо.

- Фейерверк!

Потом она упала на землю и заснула, уткнувшись лицом в грязь. Все потрясенно замолчали.

- Она кажется милой, - сказала Синевайз.

<http://tl.rulate.ru/book/36318/1259982>