Современная Британия, Лондон, Министерство магии, 1993 год

- Мэм, мэм!

Женщина-мракоборец тяжело дышала на бегу, ее высокие каблуки стучали по черному мраморному полу. Женщина средних лет обернулась, чтобы посмотреть на нее, и чуть не подпрыгнула от шока, увидев ее состояние.

Ее растрепанные волосы были растрёпаны, а широко раскрытые глаза были украшены глубокими темными мешками под ними.

- Елена, что случилось? - спросила женщина средних лет, не сумев скрыть своего потрясения.

- Главный Мракоборец, мне кажется, я кое-что поняла насчет Группы Правосудия, - выдохнула она.

Главный Мракоборец, Амелия Боунс, посмотрела на бедную женщину и положила руку ей на плечо.

- Ты много работала.

Елена продолжала говорить, как-будто слова Амелии прошли прямо через одно ухо и вышли из другого.

- Похоже, что человек в маске серебряного черепа участвует в атаках Группы Правосудия только с июня по начало сентября.

- И это все? - Амелия нахмурилась.

- Разве вы не понимаете? Что еще происходит в этот период времени?

- Послушай, Елена, я думаю, тебе нужно просто отдохнуть...

- Нет, это вы послушайте меня!

Теперь уже невозможно было сказать, покраснели ли глаза женщины от ярости или от усталости.

- Летние каникулы! Как раз в это время летние каникулы! - воскликнула Елена.

Амелия нахмурилась и на мгновение задумалась.

- Что? Ты же не думаешь, что это возможно? Невероятно...

Усталость, казалось, начала подниматься, когда плечи Елены опустились, и ее голос начал затихать.

- ...но не невозможно.

Глаза Елены заблестели.

- Ты много работала, - повторила Амелия, но на этот раз с большей искренностью, - мы должны беседы со всеми учениками и учителями в начале учебного года.

- Да, конечно. Почему я об этом не подумала?! Это может быть и учитель! Ну что ж, начнем!

Однако в тот момент, когда она сказала это, ее зрение начало расплываться, и ее веки медленно опустились. Измученная, она начала падать на пол, но Амелия подхватила ее.

- Глупая девчонка.

***

- Ты же знаешь, Эдвард, что обычно так не делается.

Расстроенный Дамблдор сидел напротив Эдварда, уставившись на него с вихрем противоречивых эмоций.

- Я же сказал, что ухожу, нравится вам это или нет, - заявил Эдвард не сердито, а так, словно это был неоспоримый факт.

Дамблдор вздохнул, когда он посмотрел на мальчика. С одной стороны, он был ходячей опасностью, и он также был достаточно силен, чтобы защитить себя, ведь легко победил тролля 2 года назад. Однако, с другой стороны, Дамблдор чувствовал себя обязанным защищать его, как ученика, находящегося под его опекой, и беспокоился, что внешний мир может испортить его.

В конце концов, Дамблдор сдался.

- Полагаю, у меня все равно нет права голоса в этом вопросе.

Он покачал головой, глядя, как Эдвард поворачивается, чтобы уйти.

- Будь там осторожен. Всегда найдется кто-то сильнее тебя.

Неведомо для Дамблдора, Эдвард ухмылялся, бормоча:

- Нет, не найдется.

***

- Ладно, ребята, я ненадолго уезжаю, так что вам всем придется вести себя хорошо и просто продолжать делать то, что вы считаете нужным.

Тут же раздались голоса несогласия.

- Почему я не могу пойти, господин?

- Я могу взорвать для вас все, что угодно!

- Мы всегда можем помочь вам.

- Мастер...

Анна и Ричард, хотя формально были самыми младшими, были единственными, кто понимал

намерения Эдварда и не жаловался. Для остальных они были почти как родители.

- Вы, ребята, должны оттачивать свое мастерство и распространять правосудие.

Несмотря на некоторое ворчание, все в конце концов успокоились.

- А теперь, Ричард и Анна, я хочу, чтобы вы присмотрели за остальными, хорошо?

- Я постараюсь справиться с этим, - слегка улыбнулся Ричард.

- Они будут как золото, правда? - спросила их Анна.

Только Джейсон согласился, поскольку остальными ответами была пара озорных смешков от девочек и молчание от Люка.

Аура Анны внезапно изменилась, когда из ее волос и глаз вырвалось видимое пламя, а палочка превратилась в дубину.

- Хотите попробовать?

Они все быстро согласились, даже Люк выдавил немного более высоким голосом:

- Мммугу.

- И ты, Джейсон, присматривай за своей семьей.

Джейсон только показал ему большой палец.

«Тогда я пойду», - подумал Эдвард.

***

Современная Турция, Стамбул, 1993 год.

Душная жара пронеслась по переполненным турецким улицам, гнетущее солнце палило людей. Его золотое сияние отступало по мере того, как тень ползла вверх по разноцветным зданиям и рыночным лоткам.

В данный момент Эдвард искал любые признаки магии, но безуспешно.

- Господи, британская погода плохо подготовила меня к этому, - простонал он, шагая своим потным телом.

- У тебя что, нет ничего, что могло бы мне помочь?

[Нет. Потоотделение является основной функцией человека и требуется для функционирования вашего текущего тела. В этом мире нет никаких навыков или умений, чтобы улучшить защиту вашего тела от этого]

- Значит ли это, что даже если моя защита высока, я все равно могу сгореть заживо?

[Вы все еще можете сгореть на смерть от температуры как на Солнце, но ваша характеристика защиты оберегает вас от повреждений от обычного тепла. Но вы все равно вспотеете]

- Ты серьезно ничем не можешь мне помочь?

[Подождите секунду, хозяин...]

- О, у тебя там что-то есть?! Спасибо, система.

Внезапно появился крошечный вентилятор с пластиковыми фиолетовыми и желтыми лопастями.

Эдвард только вздохнул и сунул его в карман.

"Я пошел на это приключение, потому что думал, что это будет весело, но до сих пор не было никаких приключений или веселья."

Тем не менее, его удача, казалось, улучшилась, поскольку, когда он повернул за угол, он обнаружил небольшой магический сигнал в конце улицы.

Он подошел к нему и увидел, что он исходит из небольшого здания с золотой вывеской, на которой черным шрифтом было написано "Пристанище Константина". Под вывеской был каменный квадрат, на котором было изображено лицо человека рядом с разливающейся бутылкой.

Он также заметил, что у всего здания была защита, которая заставляла маглов подсознательно игнорировать здание.

- Интересно, - пробормотал Эдвард, открывая дверь в здание.

Внутри был небольшой бар и пара столиков. За стойкой бара сидел старый бородатый мужчина, протирая тряпкой пинтовый стакан. Он выглядел совершенно обычным.

- Могу я вам чем-нибудь помочь, сэр? - спросил мужчина, и от него исходили небольшие магические сигналы.

Эдвард положил локоть на стойку бара.

- Я только что увидел вывеску снаружи и захотел проверить, - ответил он.

Поведение мужчины изменилось, и выражение его лица стало серьезным.

- Иди за мной.

Эдвард последовал за ним за стойку бара, когда полка с алкоголем опустилась под пол, открывая другую комнату. По дороге он завел легкий разговор.

- Так откуда же взялось это название?

- Первоначально это была небольшая таверна, построенная в царствование императора Константина византийского, чтобы приютить любых колдунов или ведьм, - сказал мужчина без

эмоций.

Они подошли к тому, что казалось тупиком, просто черной стеной.

Мужчина опустился на колени и вытащил волшебную палочку. Затем он начал постукивать по полу и рисовать узоры своей палочкой, пока земля не начала грохотать.

Пол открылся, и внизу появилось странное, искаженное изображение, которое продолжало кружиться вокруг.

- Ну, иди, - сказал мужчина.

- Что вы имеете в виду?

- Прыгай туда.

- Может я попозже зайду?

Мужчина нахмурился и посмотрел на Эдварда, как на идиота.

- Прыгай. Сейчас.

- Да сам прыгай! Я не собираюсь тупо упасть. Просто скажи мне, что это такое.

- Разве ты не любишь сюрпризы?

- Что? Какое это имеет отношение к сюрпризам?

Мужчина толкнул Эдварда в таинственный портал.

- Бля-я-я-ядь!

http://tl.rulate.ru/book/36318/1134009