

Уроки были приятными. Несмотря на то, что он знал все, чему их учили, Эдвард наслаждался процессом, главным образом из-за постоянного удовольствия, которое он получал, наблюдая за всеми персонажами, например, когда косячил Симус.

На одном из уроков трансфигурации Симус пытался превратить воду в твердое вещество. Случайно он превратил воду в вино и сделал глоток. К сожалению, он не ограничился одним глотком.

В конце урока его выволокли из класса, брыкающегося и кричащего "свободу Ирландии!".

История магии также была забавной, потому что его имя или имя его семьи часто всплывали, когда речь шла о крупных событиях.

- Святому Эдварду приписывают создание магии льда и гравитации, - бубнил невысокий пожилой призрак с лысеющей головой, пока класс стонал от скуки. Только Эдвард жадно слушал. В конце концов, хорошо быть знаменитым.

- Заклинания магии льда особенно сложны, и вы начнете изучать их только на пятом курсе. В то время как магия гравитации слишком капризна, чтобы использовать ее в школе. Даже 1000 лет спустя едва ли кто-то может использовать магию гравитации, а те, кто может, способны лишь едва увеличить гравитацию одного объекта. Это один из признаков того, насколько могуществен был Святой Эдвард.

Большая часть класса проявляла умеренный интерес, но они уже читали об этом в своих книгах, и поэтому все закончилось только тихими «угу» и «а-а».

- Скучно, - крикнул один из мальчиков через весь класс, но учитель не обратил на это внимания.

Тогда Эдвард встал и указал на мальчика.

- Эй, это действительно важная и интересная информация... заткнись! - Эдвард кричал, как 5-летний ребенок, прежде чем быстро сесть, поняв, что он, 80-летний мужчина*, спорит с 11-летним ребенком.

*(Ему 80 лет ментально, не считая времени в очереди смерти)

Весь класс замолчал и уставился на него, в то время как мальчик, который первый крикнул, выглядел совершенно сбитым с толку.

- Что ж, я рад, что вы увлекаетесь историей, мистер Лиор, но, пожалуйста, не слишком вдохновляйтесь на моих занятиях, - профессор Биннс оставался совершенно невозмутимым.

- Теперь обратимся к странице 54 ваших учебников о том, как Святой Эдвард изменил волшебный мир.

На одном из уроков защиты от темных искусств Квиррел назвал Винсента Лиора отцом современной темной магии.

Во время занятий Снейп пытался поставить Эдварда на место, засыпая его сложными вопросами, как он делал это с Гарри. Однако он был ошеломлен, когда Эдвард ответил на все правильно. Снейп нахмурился, но внутренне решил, что в будущем он будет немного лучше относиться к этому мальчику, чем к любому другому в классе.

Какой комплимент!

На всех уроках Эдвард не сдерживался, выполняя все заклинания, которым их учили, с первой попытки, создавая все зелья, которым их учили, с первой попытки. И каждое задание, которое он сдавал, было помечено ярко - красной буквой "П" (Превосходно!) для выдающихся учеников, тем более по урокам Снейпа.

- Как это у тебя все так хорошо получается? - жаловался Рон, пока вся троица шла по двору. - Говорю тебе, Гермиона, не идет ни в какое сравнение с тобой. Она просто надоедливая маленькая всезнайка. Это Вингардиум Леви'оса, а не Левиос'а, - усмехнулся Рон под хихиканье мальчиков, идущих рядом с ним.

В этот момент сквозь толпу протиснулась девочка, которая шла с лицом, опущенным к земле, и слегка шмыгала носом.

Рон виновато посмотрел на удаляющуюся девочку и попытался крикнуть, но слова застряли у него в горле.

Хотя он чувствовал и себя виноватым, в голове у Эдварда крутились совсем другие мысли.

-Сейчас время тролля!

Пока все студенты поглощали бесконечный запас еды, Эдвард смотрел на дверь, предвкушая свой первый бой с 1030-х годов.

«3, 2, 1...»

- Тролль! ТРОЛЛЬ В ПОДЗЕМЕЛЬЕ! - профессор Квиррелл ворвался в дверь, крича во все горло.
- ТРОЛЛЬ В ПОДЗЕМЕЛЬЕ!

Он остановился и перевел дух.

- Вы не знали?.. - сказал он, чувствуя головокружение, прежде чем упасть в обморок на твердый каменный пол.

Студенты сразу же начали паниковать, но когда Дамблдор закричал, они начали выстраиваться в стройные шеренги и идти обратно в свои спальни.

Гарри, Рон и Эдвард некоторое время следили за происходящим, прежде чем Гарри понял, что Гермиона все еще не знает, что происходит.

Хлопая мантиями, мальчики бросились в туалет для девочек, где увидели большого уродливого монстра.

У тролля была круглая, лысая голова и тупое выражение лица, как-будто он не совсем понимал, что делает, было постоянно приклеено к его лицу. На нем была грязная коричневая куртка, нижняя половина которой была покрыта грубой тканью.

Они наблюдали, как существо разрушило все кабинки мощным взмахом своей дубины.

В то время как Рон и Гарри выглядели окаменевшими, Эдвард небрежно подошел к существу.

- Эдвард! Что ты делаешь? - прошипел Рон, подзывая его к себе.

Эдвард проигнорировал его и продолжил неторопливую прогулку к "Голиафу".

Обернувшись, существо заметило, что к нему направляется маленький мальчик. С рычанием он поднял дубинку... и с грохотом обрушил ее на Эдварда.

Эдвард взмахнул палочкой.

- Петрификус Тоталус.

Троль остановился как вкопанный, дубинка была всего в нескольких дюймах от лица Эдварда. Медленно, троль начал падать в сторону, пока с грохотом не рухнул на пол!

Рон, Гермиона и Гарри смотрели на Эдварда с благоговением.

Вскоре вошла группа учителей, ошеломленные при виде застывшего на полу тролля.

- Кто это сделал? Кто сотворил это заклинание? - глаза-бусинки МакГонагалл внимательно осмотрели всех четверых.

- Это был я, профессор, - Эдвард шагнул вперед и опустил голову.

Тем временем МакГонагалл смотрела на него, пытаясь скрыть свое потрясение. Это заклинание было невероятно мощным, вероятно, даже более мощным, чем она сама могла сделать.

Эдвард, естественно, сдерживался, но все же хотел немного покрасоваться. Он ничего не мог с собой поделать.

- Я думаю, нам нужно снова навестить профессора Дамблдора, - вздохнула МакГонагалл.

Остальные трое направились в общую комнату, а Макгонагалл снова повела Эдварда в кабинет Дамблдора.

<http://tl.rulate.ru/book/36318/1064043>