

Глава 101.2 Уединение и Преображение!

Кроме того, оставались еще два магических искусства, которые он должен был культивировать должным образом — искусство фальсификации и искусство защиты.

Три техники Божественного искусства включали в себя сокрытие, защиту и воплощение. Первый метод, называемый фальсификацией искусства, требовал очищения духа травы для культивирования. По случайному совпадению, у него было много их из сада Мэн Чу.

Вторая техника, называемая искусством защиты, требовала, чтобы человек проглотил дух магического сокровища, которое Нин ФАН уже имел в своем распоряжении.

Было слишком много вещей, которые ему нужно было сделать, и полгода было просто слишком мало, однако он верил, что после погружения в уединение на полгода, чтобы соскрести слабости, которые у него были, он станет настоящим экспертом.

Было ли это культивирование или усовершенствование магического искусства, они были все приготовления, в которых он нуждался, прежде чем прорваться в царство Золотого ядра.

Даже с наследием Древнего хаоса, это не увеличило процент его успеха в прорыве в царство Золотого ядра. Согласно его расчетам, ему потребуется по меньшей мере десять лет уединения, чтобы иметь шанс прорваться через узкое место перед царством Золотого ядра.

Но если он потерпит неудачу, то десять лет усилий будут напрасны!

Культиваторы с более низким потенциалом имели только 10-процентный коэффициент успеха прорыва через узкое место области Золотого ядра. Что же касается этих гениев, то их успешность не превысит 20 процентов. Каждый эксперт Золотого ядра пробовал много попыток прорваться через это узкое место, прежде чем стать настоящим экспертом Золотого ядра. Любой, кто мог совершить прорыв с первой попытки, обладал небесами, бросающими вызов удаче.

Нин фан подсчитывал свой успех в формировании ядра. Возможно, у него и не было превосходного потенциала, но он и не был хуже. Таким образом, можно было с уверенностью сказать, что у него было 20 процентов шансов на успех.

«Если я пощиплю двух девочек, Бин Лин и Юэ Лин, процент успеха станет 30 процентов, но это будет за счет их.»

Глаза Нин фана были полны смешанных чувств. Он взглянул на кольцо-котелок на левом запястье и впервые заколебался, стоит ли трогать двух девушек или нет. В конце концов он решил не делать этого, потому что не мог убедить себя сделать такое с тем, кому был обязан.

Испустив вздох, он похлопал себя по макушке, и из его тела вышла душа-воплощение полушага зарождающегося царства души. Из-за нестабильного состояния этой инкарнации он не смог нанести большого урона противникам, но все же был весьма полезен для скрытой атаки.

«Из-за разрезания моей души, мой показатель успеха в формировании ядра будет снижен на 50% по сравнению со средним экспертом, но мое мощное духовное чувство могло бы помочь мне противостоять сердечному дьяволу. Поэтому вместо того, чтобы уменьшить мой показатель успеха, он увеличился на 40% вместо этого»

Позже Нин фан похлопал по своей сумке и достал кроваво-красную таблетку размером с ноготь. Он содержал в себе огромное количество магической силы. Если внимательно прислушаться, то можно было услышать, как внутри него бьется чье-то сердце.

Когда он увидел таблетку, на его лице отразилось разочарование. Это была пилюля культивирования, произведенная старым предком клана Ху, используя его душу. Предполагалось, что она будет дана Ху мину, но появление Нин фана изменило первоначальное намерение старого предка.

«Культивация Pill...it был сконденсирован с использованием магической силы раннего золотого ядра царства после того, как старый предок клана Ху принял таблетку разлагающегося трупа. Хотя это немного уступает по сравнению с ранним золотым ядром Дао фруктов, разница на самом деле не является значительным. После употребления этой таблетки, мой показатель успеха в формировании ядра будет увеличен до 60 процентов.»

Наконец, он достал примитивный свиток записи медицины, который был подарен Сюэ Цин.

В медицинской летописи была третья Революционная пилюля, названная «пилюля золотых красных облаков».

Несмотря на то, что эта таблетка могла бы только повысить коэффициент успеха на 10 процентов, эти 10 процентов могут сыграть решающую роль в том, будет ли Нин фан преуспевать в формировании ядра или нет.

Кроме того, после приема этой таблетки, даже если он потерпел неудачу в формировании ядра, она все еще могла помочь ему накопить магическую силу внутри своего тела, заложив основу и сократив время для следующего прорыва.

С этой таблеткой, показатель успеха Нин фана в формировании ядра составил бы 70 процентов!

Если бы этот показатель успеха был распространен, он боялся, что каждый эксперт по Золотому ядру будет глазеть на Нин фана. Никогда еще не было эксперта с таким высоким показателем успеха. Кроме того, эти старые эксперты были бы более чем готовы обменять на таблетки, которые могли бы поднять их культивирование после формирования ядра вместо

того, чтобы тратить время, усилия и ресурсы для увеличения процента успеха в формировании ядра с их ограниченными ресурсами.

У них не было недостатка во времени, и они не боялись неудач. Однако Нин ФАН не хватало такой роскоши. Само формирование ядра было трудоемким процессом. Если бы он потерпел неудачу в этот раз, то не осмелился бы представить себе такое бессилие, которое он будет чувствовать, когда сто лет спустя столкнется с императором Моши.

«70% шанс на успех не низок, но мне все равно нужно увеличить его выше! Если я выполню двойную культивацию тела и сущности, мой показатель успеха увеличится еще на 5 процентов. Если я продвину искусство черного демона и искусство снегопада на третий уровень, оно увеличится еще на 10 процентов. В этом случае мой общий показатель успеха составит 85 процентов. Я уже достиг своего предела для этого. Так что если я все же потерплю неудачу после всего этого, я могу только принять волю Небес.»

Нин фан беспомощно улыбнулся. Не было никого, кто мог бы бросить вызов воле небес.

Старый Дьявол был смущен волей небес, когда его истинное бессмертное царство резко упало до гармоничного царства духа, и даже до такой степени, что он больше не мог стать культиватором, как калека. Тот, кто нарушит волю Небес, никогда не будет чувствовать себя хорошо.

Слово «бросающий вызов на небесах» лгало с бесконечным трудом.

Если бы у Нин фана был выбор, он не стал бы бросать вызов небесам, так как это было бы слишком трудно, болезненно и одиноко.

Если он все еще потерпит неудачу в процессе формирования ядра даже с 85% шансом на успех, он обязательно бросит вызов небесам в следующий раз, чтобы добиться успеха.

-Давайте начнем наше уединение! Во-первых, я должен буду сначала понять два различных типа закона культивирования. Чем больше законов культивирования можно понять, тем лучше это происходит. Это самое подходящее время для использования третьей техники Божественного искусства, боди-арта, также известной как техника клонирования.»

В то время как Нин фан жестикулировал пальцами с заклинаниями, иллюзорный клон самого себя выходил из его тела один за другим. Он имел тот же внешний вид, что и Нин фан, но внутри него не было никакой культивационной базы.

Этот тип техники клонирования был сродни поддельному клону самого себя. Это было совершенно не похоже на воплощение. Использование этих клонов в бою означало бы отправку их до конца, но это может быть очень полезно, когда речь заходит о коллективном понимании.

В одно мгновение было произведено около сотни клонов. Это был максимальный предел его полушага зарождающегося духовного чувства царства души .

— Все вы можете прожить только три дня. Итак, в течение этих трех дней я хочу, чтобы вы все вместе постигли искусство черного демона и искусство снегопада!»

— Роджер!»

— В унисон ответила сотня иллюзорных Нин фан.

Использование сотни клонов для понимания было в сто раз быстрее, чем скорость понимания обычного человека. Хотя это было большим бременем для духовного чувства человека, Нин ФАН был полон решимости выдержать эту боль.

Продвижение этих двух законов культивации к пику второго уровня не было сложной задачей в течение полугода уединения.

В первом превращении Нин ФАН был превращен в культиватора из смертного человека после получения наследства Бессмертного императора.

Для второго преобразования, Нин фан пожелал стать истинным и мощным экспертом.

В то время как Нин фан все еще был в своем уединении, некоторые изменения начали происходить в городе Нин.

В комнате городского Лорда, внутри благоухающего будуара, Чжихэ и Си Уси спали на кровати в своей обычной одежде, как будто они долго болтали прошлой ночью.

Безобидные Чжихэ и Си Вуси, потерявшие ее память, казалось, прекрасно ладили друг с другом.

Когда часть утреннего света просочилась сквозь занавески, Жихе лениво свернулась калачиком и продолжила свой сон, в то время как все тело Си Уси слегка дрожало, как будто ее ударило током.

Она тут же открыла свои прекрасные глаза и проснулась.

На самом деле, она не совсем проснулась, она погрузилась в воспоминания о своем теле.

— Нин Фан! Моя секта! Теперь я их вспомнил!»

На лице Си Уси появилось выражение негодования, но почти сразу же она почувствовала внезапную боль и потеряла сознание.

Спустя долгое время она открыла глаза и вернулась к своему чистому девичьему стилю.

-Это было очень странно. Мне только что приснился очень странный сон.»

— Хм? Сиси, что с тобой такое? Жихе потеряла глаза и зевнула.

-Ничего страшного. Мне просто приснился сон. Мне снилось мое второе «я». Это было очень странно.- Си Уси был озадачен.

— Ты, должно быть, слишком много об этом думаешь. Да, кстати, я скоро прорвусь в Царство гармоничных духов, соберу пилули у НАН Гон и потом уйду в уединение. Вы не могли бы присмотреть за мной?- Умоляюще произнес жихе. Когда Си Уси услышала, что Чжихэ прорывается в Царство гармоничных духов, ее рот не мог сомкнуться, что делало ее милой.

Вы ни разу в своей жизни не культивировали, так как же вы можете пробиться в гармоническую духовную сферу?

Хотя она и потеряла свою память, но смутно помнила, что гармоническое царство духов было чрезвычайно трудным уровнем для прорыва.

Неужели глупо выглядящий Жихе действительно обладал таким высоким талантом к самосовершенствованию? Неудивительно, что хозяин так любит ее.

Говоря о своем хозяине, она очень скучала по нему.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/36212/983028>