Несмотря на то, что Тан Цзинь знала, что большую часть заработанных ею денег составляют чаевые от нанятых людей, она все равно старалась петь изо всех сил. В любом случае, все было хорошо, пока Е Фань проигрывала.
Пока она отдыхала, Гу Ячэнь посмотрела на Тан Цзинь.
— Тан Цзинь, ты заметила, что людей становится все меньше и меньше?
Тан Цзинь было все равно.
— Мы уже заработали много денег.
— Но я видела много людей, идущих в том же направлении.
Ранее Тан Цзинь не замечала этого, потому что пела. Только теперь, когда Гу Ячэнь упомянула об этом, она заметила, что все идет не совсем правильно. Людей, наблюдавших за ней, становилось все меньше и меньше.
На небольшом расстоянии от нее несколько китайских девушек с энтузиазмом обсуждали:
— Там кто-то играет на скрипке, быстрее, пойдемте. Она играет очень хорошо.
Тан Цзинь была озадачена, но она все еще сохраняла улыбку на лице.
— О ком ты говоришь?
Китаянка терпеливо ответила:
— Там девушка играет на скрипке. Кажется, она делает то же самое, что и ты. Она сказала, что записывает программу.
Сердце Тан Цзинь замерло.
В ее сердце поднялось очень плохое предчувствие. Записывает программу?
Тан Цзинь подавила свои эмоции и спросила:
— Кто эта девушка, о которой ты говоришь?

— Это китайская девушка. Она очень красивая и хорошо играет на скрипке. Многие люди приходили посмотреть, как она играет. Как только она это сказала, девушка ушла со своими спутниками. Тан Цзинь была взбешена. Конечно, это была Е Фань. Пока она пела, Е Фань играла на скрипке. Неужели она специально пыталась бороться с ней? В этот момент подошла Гу Ячэнь и спросила, немного волнуясь: — Они не могут говорить о Е Фань, верно? Тан Цзинь почувствовала, что не может дышать. Если бы это было в любое другое время, она бы выпустила свой гнев на своих подчиненных. Но сейчас она вела прямую трансляцию, поэтому могла только подавлять свой гнев. Тан Цзинь едва могла сохранить нормальное выражение лица. — Да. Но Гу Ячэнь не думала об этом. — Но мы уже заработали столько денег, что вряд ли Е Фань нас превзойдет. Тан Цзинь посмотрела на заработанные деньги, и это придало ей уверенности. Верно, она заработала так много денег. Неважно, насколько хороша Е Фань, она никогда не сможет превзойти ее за такой короткий промежуток времени. Улыбка снова заиграла на губах Тан Цзинь, и на сердце стало спокойно. *** После того, как она закончила играть еще одну мелодию, кто-то подошел к Е Фань и спросил, можно ли с ней сфотографироваться. Е Фань согласилась. Сфотографировавшись, человек ушел, довольный. Некоторые люди также подходили, чтобы поговорить с Е Фань и задать ей вопросы, но Е Фань

Все участники трансляции видели эту сцену, и комментарии начали появляться. Некоторые не только хвалили Е Фань, но и задавали вопросы.

не была нетерпелива с ними. Она ответила на все вопросы.

[Знаете, с тех пор как началось шоу, я чувствую себя немного странно. Е Фань четко знала, что именно она отвечает за деньги, поэтому у нее нет причин их терять.]

[Маленькая госпожа так чисто играет на скрипке, и она такая серьезная во время игры. Я не думаю, что это она потеряла деньги.]

[Вообще-то... Съемочная группа показала нам только некоторые вырезки, а не всю сцену. Я думаю, это были злонамеренные правки, сделанные программой.]

В этом конкурсе Е Фань собрала еще больше зрителей, чем Тан Цзинь. Нетизены в эфире также обратили внимание на то, сколько денег они заработали.

Похоже, что победа Е Фань была предрешена!

Теперь люди наконец-то начали задавать вопросы. Е Фань и Тан Цзинь вместе участвовали в реалити-шоу, и она потеряла деньги, за что получила много ругани от нетизенов. Затем Е Фань и Тан Цзинь были помещены в две разные группы, чтобы они могли соревноваться друг с другом. Шоу намеренно использовали эту тему, чтобы выставить этих двоих по разные стороны.

Все возвращалось на круги своя. Может быть, все это просто тактика сенсации с самого начала?

http://tl.rulate.ru/book/36132/1579078