

Лицо Цзинь Тан не было открыто, когда она впервые появилась, и она снимала вуаль намного позже в сериале.

Остальные актеры покинули раздевалку вместе с Е Фань. Когда они прибыли на съемочную площадку, все затаили дыхание, увидев их.

Все, что они могли видеть, была женщина, стоящая впереди.

Е Фань была одета в темно-красное ципао, ее длинные темные волосы были собраны в узел.

Ципао обрисовала ее фигуру, демонстрируя тонкую талию и длинные ноги под ним. Ее очаровательная фигура излучала особую чувственность.

А ярко-красный лак для ногтей украшал красивые кончики пальцев Е Фань.

Но интенсивный красный цвет совсем не подавлял Е Фань.

Лицо Е Фань было закрыто вуалью, так что видны были только ее прекрасные глаза.

Даже при том, что ее лицо не было полностью открыто, все на съемочной площадке все еще не могли не быть ослеплены, и одна мысль осталась в их головах.

Е Фань - самая красивая женщина в этом городе.

Хэ Хань бросил на нее легкий взгляд, но на его лице не отразилось никаких эмоций.

Режиссер подумал про себя, что, конечно же, Е Фань была красива. Причина, по которой он дал ей эту роль, была также в том, что он мог дать ей шанс из-за этого.

И если Е Фань ухватится за этот шанс хорошо, это будет большой поворотный момент в ее жизни.

Но если выступление Е Фань провалится, она останется не более чем цветочной вазой.

Выражение лица режиссера слегка изменилось, и он сказал:

— Приготовьтесь, мы начинаем.

Освещение было настроено, и камера тоже была готова. Как только прозвучала хлопок, Е Фань вошла в образ.

Эта сцена была о танцовщице, которая, казалось, соблазняла главного героя, но на самом деле хотела убить его.

Под мягкими огнями танцевального зала Е Фань стояла на сцене, закрыв лицо вуалью. Она была так очаровательна, что это завораживало.

Все мужчины под сценой не сводили глаз с Е Фань, и все они выглядели пораженными.

Кроме одного.

Цель Е Фань, Хэ Хань.

Хэ Хань сидел под сценой, но с тех пор, как вошел в комнату, он ни разу не удостоил Е Фань взглядом.

Е Фань прищурилась, и ее красные губы сжались под вуалью. Затем она спустилась со сцены.

Кто-то протянул Е Фань жакет, и она неторопливо подняла руку, чтобы схватить его и накинуть на себя.

Глядя на Хэ Ханя, Е Фань неторопливо подходила к нему шаг за шагом, но каждое ее движение казалось соблазнительным.

Ее ципао покачивалось в такт ее движениям, и ее прекрасные, стройные ноги мелькали в разрезах по бокам. Поистине заманчивое зрелище.

Е Фань подошла к Хэ Ханю, но тот все еще смотрел на стакан в своих руках. Он не поднимал глаз и оставался совершенно неподвижным.

Затем Е Фань приблизилась к Хэ Ханю сзади и наклонилась. Она положила свою фарфоровую руку на плечо мужчины и стала легко двигать ее вниз.

На ее лице играла улыбка, но глаза были холодны как лед. Затем ее другая рука потянулась к бедру. Там был спрятан пистолет.

В этот момент Хэ Хань внезапно повернулся и схватил Е Фань за шею руками.

Е Фань подняла голову и посмотрела в глаза Хэ Ханя.

У него было холодное выражение лица, а глаза были лишены тепла и отражали только холод. Постепенно его пальцы напряглись.

Прищурившись, он ледяным тоном спросил:

— Кто тебя послал?

Снаружи раздались выстрелы, и он отпустил ее.

Режиссер закричал:

— Снято! — в его голосе слышались нотки удивления. Е Фань была просто дублером до этого, никто никогда не снимал ее лицо, поэтому необходимые навыки также были намного ниже.

Он думал, что Е Фань разочарует его, но неожиданно, он все еще видел ее соблазнительность через вуаль и он чувствовал, как его голова покалывает, когда она потянулась за своим пистолетом.

<http://tl.rulate.ru/book/36132/1212944>