- Разве 30% не нормальная цена для материалов такого уровня?

Это правда, что цена выше, если материалы мощные и легко обрабатываются.

Однако эти материалы не являются чрезвычайно сильными (если верить сотруднику гильдии), и только ученики здесь могут их обрабатывать.

Если материалы трудно перерабатывать, они, естественно, получают меньше доли в цене конечного продукта.

- Эти материалы никогда раньше не существовали на рынке, поэтому у них нет рыночной цены... Даже если так, 30% - это слишком мало. Я могу это понять, несмотря на то, что я и не торговец.

- Тогда сколько вы хотите?

- Правильно... как насчет 80%? Учитывая то, что произошло раньше, это, вероятно, все еще слишком мало, но я не очень подробно разбираюсь в рыночных ценах, как ты понимаешь. Я думаю, она может быть выше, если ты не против подождать, пока их оценят...

80%!

Это довольно большой скачок, хотя... Поскольку это предложение директора, который имеет большой опыт в этом мире, я полагаю, что это именно такова стоимость на рынке.

Ну, у меня нет проблем получить больше, поскольку я изначально собирался продать их по 30% в любом случае.

В конце концов, не могу же я таскать с собой повсюду этот багаж.

- Нет, я согласен на 80%. В обмен, пожалуйста, заберите их у меня как можно быстрее.

- Понял. Мы немедленно отнесем их на склад Академии. Они нуждаются в особом обращении, о котором мы должны помнить?

- Вы можете хранить их как обычные материалы чудовищ.

Их, вероятно, будет хранить проще, чем обычные материалы чудовищ, поскольку они прочные.

В первую очередь, нынешние студенты не могут обрабатывать материалы, требующие особого обращения для хранения.

- Это так... Мне кажется, что мы только что нашли золото... Должны ли мы доставить тебе выручку сразу же после продажи?

- Думаю, это будет сложно. Я скоро отправлюсь в город подземелий.

Интересная ситуация... Я имею в виду, что кризис в Столице в любом случае закончился, и я получил разрешение бросить Академию.

У меня больше нет причин оставаться здесь.

Даже без моего дела с Драконьей веной, просто знание того факта, что на вершине этого подземелья был построен город, заставляет меня отправиться туда.

Возможно, дорога туда не займет много времени, если я просто полечу на Ирис или побегу, но я все равно не спешу забирать деньги.

Без проблем получу их, когда вернусь в столицу.

- Город подземелий... Понятно. Значит, ты действительно собираешься покинуть столицу. ...Понятно. Я передам деньги через гильдию. Я уже подготовил специальный документ о стипендии, о которой мы говорили. Король тоже дал свое разрешение.

Директор взял документ, лежащий на его столе, и поставил на нем печать.

Документ о моем зачислении в Академию в качестве [Специального студента-стипендиата] и о том, что я не обязан посещать занятия.

- Кстати, у меня здесь еще три таких документа... Есть ли еще кто-нибудь, кому они нужны? Хотя вы не можете сравниться с Матиасом... Я считаю, что остальные три человека в твоей группе обладают более чем достаточными способностями для того, чтобы стать [Специальными студентами-стипендиатами]. Я напишу здесь ваши имена, если вы этого хотите.

Директор взял три листа документа.

Содержание такое же, как у меня, но имя не вписано.

Он очень хорошо подготовился. Отложив Ирис в сторону, я задаюсь вопросом о двух других.

В любом случае, я не должен ничего говорить.

Они должны сами принять такое важное решение.

- Да! - первой неожиданно заговорила Рули.

- Рули... Ты уверена, что хочешь бросить Академию?

- Да! Извините, что я так говорю, но я думаю, что я лучше узнаю о магии усиления, если буду рядом с Матиас-саном, чем в Академии!

Я понял...

Если подумать, Рули пришла сюда ради изучения магии усиления.

Тогда я могу понять, к чему она клонит.

- Я согласна. Начнем с того, что большинство предметов, преподаваемых в этой школе, сейчас - это магия в стиле Матиаса.

Директор также согласился с ней.

- Я, конечно, тоже пойду!

- Я только что поступила в эту Академию, ничего, если я тоже пойду?

Эти двое также заявили о своем участии.

И, соответственно, директор вписал их имена в документы.

- Кстати, вы не обязаны присутствовать, но вам и не запрещено. Приходите и показывайтесь здесь, когда вам захочется, - сказав это, директор поставил печать на всех документах.

Похоже, что я отправлюсь в город подземелий вместе с моей группой.

http://tl.rulate.ru/book/3605/1990448