

Глава 223: Война против Асвангов.

Группа бродила по городу, который был назван городом Пагаса и заметила, что люди живут немного лучше, чем они себе представляли. Похоже, что власти не так уж и бесполезны...

Торговля велась по бартеру в то время как крупные сделки совершались с использованием ядер монстров...

Базары под открытым небом были затенены навесами, так как на них было выставлено всё, от инжира до икон, а торговля строго регулировалась городскими чиновниками.

Одежда, еда, оружие... хотя и не такое прогрессивное и фантастическое, как в Италике, так как там только несколько человек носили доспехи и мечи - у большинства были пистолеты и винтовки...

Были также ремесленники, такие как сапожники, портные или кожевники, открывавшие лавки на улицах и в галереях.

Порядок внутри города был вполне похвален, так как там осталось лишь несколько голодающих или бездомных. Военнослужащие ежедневно раздавали хлеб и кашу бедным, а импровизированная городская ратуша предоставляла пустующее здание и церковь в качестве убежища для тех, кто оказался в тяжёлом положении.

Военные также начали вербовать и обучать гражданских лиц, чтобы они стали солдатами. Хотя из того, что Аллен видел до сих пор, этот город можно назвать военным городом, так как 70% людей; за исключением детей младше 15 лет и стариков старше 60 лет, мужчины или женщины были поглощены армией. Хотели они этого или нет, но их нужно было завербовать и обучить.

Этот город был на военном положении!

После целого дня блужданий Аллен и остальные вернулись в казармы.

На самом деле ничего нельзя было сделать, и Аллену начинала надоедать жизнь в городе. Его скука даже дошла до того, что он пожелал, чтобы сильный монстр напал на город, чтобы он мог хоть немного поиграть...

Однако грязевой демон-голем всё ещё прятался, ибо кто знает, где он скрывался.

Аллен пробовал искать его, но пока безрезультатно. Аллен даже создал маленьких клонов, таких как змеи и вредители, чтобы они разбежались и искали его, но сейчас... даже маленькая крыса не обнаружила этого грязного ублюдка....

Каждую ночь Аллен чувствовал какую-то борьбу повсюду, и когда он вышел наружу, чтобы посмотреть, кажется, что город постоянно подвергается нападению местных монстров, называемых [Асвангами], но борьба с ними больше не приносит ему радости. Они просто слишком слабы и он хотел бороться с чем то более сильным чтобы утолить свою жажду битвы...

Эйлин, Джейла и Сара добровольно вызвались помогать армии, а Дакне и Дрейе было всё равно. Что же касается Аллена, то он каждую ночь выходил на улицу и наблюдал за битвой – конечно, он был начеку, чтобы обеспечить безопасность трёх девушек. Мирейя вообще не присоединилась к ним, она просто стояла рядом с Алленом, тоже скучая.

Внезапно в небе появилось несколько монстров, летящих к позиции Аллена. Поскольку сейчас он сидел на самой высокой башне, чтобы обозревать всё поле боя, несколько монстров заметили их.

С мускулистым человеческим телом, каждой рукой в виде двухметрового размаха крыльев и, наконец, головой орла - эти чудовища были не кем иным, как Гарудой! Чудовища-людоеды!

Однако, не дожидаясь, пока Аллен пошевелится, Мирейя и Дакна, сидевшие рядом с ним, немедленно напали на них. Мирейя стреляла метровыми сосульками одна за другой, а Дакна испускала мощное дыхание, испепеляющее тех, кто был не добит.

Властные ауры двух женщин заставили монстров немедленно отступить в страхе, не смея больше нападать на них.

Битва на земле разгоралась всё сильнее.

Кроме Асвангов, там были также грязные гиганты, которые держали большие деревянные брёвна в качестве оружия, пока курили, минотавр, похожий на монстра, лошадиный народ и несколько маленьких монстров, которые выглядели как гоблины.

Эта атака казалась довольно интенсивной по сравнению с обычной, когда стена, окружавшая город, начала разрушаться. Вдоль неё тянулись трещины.

Наблюдая за происходящим сражением, Аллен решил протянуть руку помощи - поскольку ему всё равно было скучно.

Из вызывающего Гримуара: [Молниеносная мышь], [Сигбин], [Огненный лев], [Белый дракон-

змея], [8 ветряных волков], [Облачный змей], [Адский Грималкин] и, наконец, недавно эволюционировавшая [Титановая обезьяна], которая теперь называлась [Титановый рыцарь] и была монстром 7 уровня.

Рыцарь-титан уменьшился в размерах и стал вдвое больше взрослого человека. На руках и ногах у него были стальные щитки, а на спине появилось несколько шипов. Лицо обезьяны было немного похоже на человеческое, хотя всё ещё выглядело как обезьяна с коричневыми длинными волосами и грудью....

Похоже, что [Обезьяна-титан] изначально была женщиной...

Неожиданный сюрприз.

Кроме Бейши, которая теперь обладала способностью уменьшать свой размер до уровня ладьи и свернулась вокруг Аллена и Грималкина, который немедленно прыгнул к нему на колени и заснул, другие монстры спустились и присоединились к битве.

— Пришел ещё один!! Два часа ночи!!

— Окружите его! Убейте его, пока он снова не протаранил! Стена просто не выдержит этого!!

— Восстановите раненых! Магию использовать против группы атаки!!

— Привлеките внимание этого быка-монстра! Не позволяйте ему сотрудничать с другими!!

Солдаты были чрезвычайно заняты, сражаясь и отдавая приказы, перекрываемые звуками взрывов и криками.

Эйлин вывела Сару из толпы, покачиваясь взад и вперед.

Эйлин активировала свой скоростной отряд, объезжая всё поле боя, целясь и убивая больших парней. За ней следовала Сара, которая в данный момент была в своей мантикорской форме, в разгар своего жестокого буйства.

Они танцевали и плавали на поле боя, как рыбы в океане.

Кровь лилась рекой, а головы и конечности летали по воздуху. У Эйлин было больше всего убитых, так как каждая её атака была быстрой и смертельной; горло, шея, грудь - все они были пронзены лезвиями и осыпаны пулями её карабина. Никто не может ни поймать её, ни увидеть,

как она двигается. Её мишени могут видеть только яркую вспышку, и их зрение постепенно темнеет – давая им приглашения от самого Гадеса.

Сара же, напротив, активировала свою [Первобытную ярость] и перешла в режим зверя, посеяв хаос на поле боя. Когда её ограничители сработали и инстинкт взял верх, её скорость, сила и выносливость сразу удвоились, что сделало её жестокой машиной для убийства.

Она разрывала их на части, прокалывала, и те, кому удавалось избежать её когтей и жала, умирали через секунду после этого от яда...

Последним сюрпризом было то, что Джейла на удивление хорошо владела магией, обладая как атакующими, так и защитными и целебными способностями. Она неожиданно оказалась магом, гораздо более сильным и удобным, чем местный магический пользователь в городе; Пагаса.

Она расположилась в тыловой группе, оказывая поддержку, атакуя и исцеляя тех, кто был ранен.

Под градом пуль и магии, среди оркестра криков и воплей три девушки стали ведущими актрисами сцены.

Куда бы они ни пошли, везде была вымощена кровавая дорожка, повсюду играла смерть, и даже тех, кто был почти у порога смерти, оттаскивали назад и снова отправляли на поле битвы.

Без их ведома, начиная с этой ночи, их имя распространится вокруг, как лесной пожар, их имена будут превозносятся над знаменитостями и будут известны как: Эйлин - смертельная вспышка, Сара - чудовище и Джейла - святая - на Филиппинах!

Однако они были не единственными, кто демонстрировал свою невероятную силу, когда Майла и другие, присоединившиеся к битве, исполняли свой собственный танец.

Майла выпустила пламя из своих рук, и даже её волосы начали гореть. Она сжигала монстров одного за другим, как будто использовала огнемёт, а в дальнем углу сидел мужчина в узком жёлтом костюме. Он выглядел как Супермен, когда бросал одного огромного монстра за другим.

Майла приобрела способности Драгонны манипулировать пламенем, в то время как мужчина нашёл мощную таинственную штангу капитана Барбелла, используемую для превращения в супергероя.

Были также люди, которые демонстрируют свои сверхспособности, такие как человек, который имел крылья, похожие на крылья птицы или орла, нося головной убор из перьев.

Он сражался с Гарудой, который атаковал с воздуха вместе с несколькими людьми.

Человек летел без крыльев, порождая ветры и бури, великан, который действовал как стражник на стене, шлёпая Гаруду и других крылатых монстров от входа в город – хотя некоторым всё же удалось пройти.

На войне всё ещё было много типов сверхлюдей, сражающихся как какие-то супергерои прямо с телевидения.

Они сумели защитить весь город всё это время благодаря им – наблюдая за их битвой, Аллен не может не кивнуть головой в знак удовлетворения.

С ними и другими супергероями, почему они всё ещё боятся демонов? Даже если демоны более могущественны, чем обычные существа, но, в конце концов, они всё ещё демоны, а не бессмертные или неуязвимые.

В фильмах "Конец света", "Параллакс", "Тригон", "Брейниак", "Некрон", "Крона" и многие другие суперзлодеи даже раз за разом терпели поражение. Нужно знать, что некоторые из них были чрезвычайно сильны, что они уже уничтожили много миров и галактик раньше – что такое демоны по сравнению с ними?

Если бы человечество объединилось в предыдущем мире, они не были бы во власти демонов. Однако из-за глупого конфликта людей внутри себя, прежде чем они встретятся с настоящим врагом, они уже проигравали...

Аллен не хотел, чтобы они были самоотверженными, как те герои из фильмов вроде "Мстителей" или "Лиги справедливости", он хотел, чтобы у них было немного здравого смысла и они собирались вместе, когда это было крайне необходимо.

Дискриминация и расизм будут выброшены в окно или, ещё лучше, закопаны в грязь, положить на неё цветы, молиться от всего сердца и призывать Бога позаботиться о ней и дать ей упокоиться с миром.

По крайней мере, когда мы сталкиваемся с разрушением, каждый знает, как отбросить свои различия; лицо, цвет кожи, культура, традиции и так далее, были ли они чужими или чудовищными, если можно понять друг друга, просто работать вместе и видеть лучшее будущее.

Не просто обмениваться словами типа "Умри, ты монстр", "Сука, чёрный!!", "Ты не человек, а чудовище!!" "Умри!" "Умри!" Ну, это уже повторялось... впрочем, что хорошего в расизме?

Что такого хорошего в дискриминации?

Это заставляет тебя выглядеть круто?

Нет!

Они не знали, что просто выставляют себя дураками.

Они говорили, что Бог создал людей по своему образу и подобию. Если они ненавидели и дискриминировали других, разве они не ненавидят самого Бога или хуже всего себя, так как точно так же, как и то, что они ненавидят, они также произошли от одного и того же родителя, в конце то концов.....

Ну, даже эта история не была реальной, и теория дарвина правильна, она всё равно похожа... братья и сёстры...

Аллен наблюдал, как сверхлюди работали вместе, чтобы защитить свой город. Хотя некоторые из них, конечно, не защищали людей только потому, что хотели этого, или потому, что были достаточно самоотверженными, чтобы думать за других людей, всё же, в конце концов, они идут тем же путём.

Им удалось защитить то, что они хотели защитить...

И это самое главное!

Бум! Бум! Бум!

<http://tl.rulate.ru/book/35809/1003514>