

«Великая война закончилась, и в настоящее время существует мир между тремя христианскими фракциями. Я не собираюсь начинать войну или что-то ещё, и у меня нет других врагов, кроме тех, кто пал,» я посмотрел на Риаса и Сону, которые выглядели так, словно увидели призрак или что-то в этом роде.

«Все, чего я хочу, - это играть в свои игры и становиться сильнее. У меня нет никаких союзников за которых мне нужно сражаться, но у меня есть вещи, которые я хочу защитить,» я издал глухой смешок на мои второсортные слова главного героя сёнена. Наверное, сила дружбы превосходит все остальное.

Единственное, в чем я преуспел, так это в играх. Играть в игры ради того, чтобы играть в игры. Играть в игры, чтобы достичь самого высокого уровня. Играть в игры только для того, чтобы позлить других людей. Играть в игры только для того, чтобы насладиться гриндом...

Но главная причина почему я играл в игры, - это чтобы выиграть. Если я в конце концов не выиграю, то какой смысл в том, чтобы получить персонажа 9999 уровня с максимальным мастерством и лучшей броней и оружием в игре.

Победа всегда была чем-то, к чему я стремился, но опыт на этом пути был главным.

Я становлюсь сильнее, чтобы заботиться о тех, кто мне дорог. Это звучало как напыщенные слова протагониста из дерьмового сёнена, но учитывая, что моя жизнь теперь была [игрой], это имело для меня гораздо больше смысла.

Я хотел защитить свою семью и тех, кого считал друзьями. Мой единственный живой родственник, Тендо Аой, была человеком, для которого я сделал бы все, что угодно. Киба тоже, учитывая, что он был моим лучшим и единственным другом в Куо, я бы тоже не хотел, чтобы с ним случилось что-нибудь плохое.

Как и сейчас с Асией. Я обещал присматривать за ней, что также означало, что она была кем-то, о ком я заботился.

Это было не то, что рождалось из долга или обещания, и не то, что я считал простым неудобством.

Это было просто потому, что я так хотел. Ничего более.

Я если что-то и делают, то только, потому что мне так хочется. Я взял её к себе, потому что сам этого хотел. Свобода воли была человеческой концепцией, чем-то, что люди считали уникальным чертой людей.

"Может быть, я все-таки больше человек, чем Ангел..." Усмехнулся я, прежде чем снова переключить внимание на Риаса и Сону.

«Как бы то ни было, завтра я приведу Асию в школу и познакомлю вас с ней. Если вы действительно хотите, чтобы она присоединилась к вам, просто будьте прямолинейны и спросите. Она очень доверчивая и чувствительная, так что не пытайтесь ложью или обманом сделать ее демоном,» Сона подняла бровь и поставила под сомнение мои рассуждения.

«И ты все равно будешь оберегать её, если она это сделает? Она в буквальном смысле станет противоположностью тому, что есть ты. Ты будешь её полной противоположностью. И она станет твоей противоположностью. Неужели ты всё ещё позволишь ей жить даже, если она будет демоном?» Её слова, казалось, создали ещё раз напряжённую атмосферу в комнате.

Атмосферу, который я полностью проигнорировал.

Ход моих мыслей вернулся ко вчерашнему дню, и слова, которые я произнёс, прозвучали снова. На этот раз они значили для меня гораздо больше, чем просто слова.

«Я не осуждаю, я только принимаю,» на что она ответила:

«Даже демона?» В ее словах появился легкий намек на скрытые эмоции.

Я молча кивнул.

«Даже демона.»

В комнате на мгновение воцарилась тишина, а потом Киба улыбнулся и похлопал меня по спине.

«Ты изменился Акира. Теперь, когда ты стал ангелом, ты определённо стал намного взрослее.»

Я закатил глаза.

«Только потому, что у меня есть пара крыльев и нимб, это не значит, что я перестану играть в игры! Сона сказала, что я могу играть здесь в игры, когда захочу! Я просто немного передвину диваны и столы и поставлю свои консоли там, где находятся окна! Если свет не проникает в комнату, то вы даже не сможете сказать, который час, когда играете! Это даже не имеет значения, будет ли это время учёбы, обеда или...» я почувствовал на себе холодный пристальный взгляд и, обернувшись, увидел, что Сона смотрит на меня с ненавистью в глазах.

Я почувствовал, как меня окатила волна магии, когда между нами возникла шахматная доска. Одна сторона отчётливо белая, а другая ярко-голубого цвета. Каждая деталь сияла демонической силой.

«Так ты любишь играть в игры, да?» Я услышал, как с губ Соны сорвался холодный смешок.

Она повернулась доску белой стороной ко мне и села, сложив ноги и скрестив руки на груди, поправляя очки.

«Тогда, Тэндо-кун.... давай поиграем.»

Я ухмыльнулся и сел, сделав ход своей пешкой.

«... Просто чтобы ты знала, Сона, я никогда раньше не проигрывал.»

Она показала мне свою ухмылку, придвигая свою пешку ближе ко мне.

«Ну и что? Тогда я думаю, что нас таких двое.» Сказала она.

Скорее ад замерзнёт, чем я проиграю.

«Я.... проиграла,» Цубаки сбросила своего короля с дошки, когда она ударилась головой о стол, не заботясь о своей позе, или о том, как она выглядела перед своими собратьями и другими демонами. Все они были шокированы, увидев меня лежащим на массивном диване и вертящим в руках свою ярко-синюю королевскую фигурку.

Шахматы, вероятно, были одной из первых игр, в которые я научился играть. Это было просто, как только ты понял правила хода каждой из фигур, и в игре была действительно только одна цель.

Нужно захватить короля противников.

Конечно, было множество различных стратегий и тактик, которые вы могли бы использовать, чтобы эффективно добраться до короля противника, но единственное, что я сделал, это...

«Невозможно. Невозможно. Все ловушки, которые я расставила, и каждое мое движение были полностью рассчитаны тобой. Как будто ты знал все мои ходы,» сказала она шокировано.

Я еще немного покрутил фигуру короля, перекидывая ее из одной руки в другую.

«Шахматы - это в конце концов игра двух игроков, совершенная информационная игра. Теоретически существует идеальное решение, которое будет всегда, и я имею в виду всегда побеждать. Однако это всего лишь чисто гипотетический и бесстрастный взгляд на игру.» Я положил фигуру короля обратно на доску и опрокинул ее, еще раз подтвердив, что выиграл.

«Запоминание 120 сотен триллионов возможных ходов - это то, что даже я не могу сделать,» я взял своего короля и начал постукивать им по столу.

«Но даже тебя, Сона, можно прочесть,» она выглядела смущенной, «Ты постоянно используешь своего короля, давая понять, что пытаешься заманить меня в ловушку. Я подозреваю, что ты также поставишь себя на линию огня, чтобы защитить свое пэрство от вреда. Тебе нужно изменить этот аспект, чтобы играть более эффективно и побеждать более жестких соперников.»

Риас нахмурилась и посмотрела на доску, прежде чем перевести взгляд на меня. Мой король за всю игру не сделал ни единого шага, и был полностью окружен другими фигурами, чтобы предотвратить его захват.

«Это трусость. Если король не ведет, то как он может ожидать от своих подчиненных, что они последуют за ним?»

«Если Король мертв, то как он может ожидать от своих подчиненных, что они последуют за ним?» Мой ответ вызвал несколько свирепых взглядов других демонов в комнате.

Я снова вздохнул.

«Никто из вас не играет в игры, поэтому я не ожидаю, что кто-то из вас поймет, но в любом конфликте, реальном или ином, вы всегда должны ожидать жертв. Пожертвуй одним, чтобы спасти многих. Пожертвуй десятью, чтобы убить сотню. Пожертвуйте тысячей, чтобы убить миллионы.

Была одна игра, в которую я играл, под названием [Мировое господство]. Как говорится в названии, конечной целью было править всем миром. Самым захватывающим в этой игре было то, что она давала вам возможность столкнуться с различными событиями и проблемами. Политические проблемы, экономический кризис, военные восстания, возможность появления супер-вируса, вероятность падения метеорита на землю, все, что вы можете себе представить, было вероятностью, что это произойдет,» Сона и Риас казалось, все больше больше заинтересовывались в игре, чем больше я говорил. Даже Акено и Цубаки, их королевы, казалось, были заинтригованы.

«Чтобы захватить власть над миром, нужно было пройти множество разных этапов. Стать лидером страны, начать революцию, уничтожить мир и стать лидером всего, что осталось. Еще раз, любой разумный исход, который вы могли бы придумать, существовал в игре,» я протянул обе руки, открывая левую.

«Игра была построена на вероятности и уровне мастерства игрока. Если бы вы могли предвидеть события, которые должны были произойти до того, как они произойдут, это привело бы вас к победе. Таким образом, с одной стороны, у вас была возможность наблюдать и информация, которая у вас была прямо сейчас, чтобы принимать решения связанные с будущем. Фондовые рынки, создание скандалов вокруг политиков и знаменитостей, слухи о том, как маленькая деревня умерла от таинственной болезни или даже просто убивать тех, кто противостоял вашей воле к власти. Это и есть "чтение доски",» Я раскрыл правую руку.

«И вот что отличает мальчиков от мужчин. Как только вы точно поймете предоставленную вам информацию и придумаете вероятный ответ, вы предвидите, как отреагирует ваш оппонент. Если вы достаточно хорошо их знаете, то можете предположить, как они отреагируют. Сражайтесь с ними психологически, заставляйте их вращаться по кругу, пока вы устанавливаете ловушки за кулисами, смотрите, как они будут реагировать на внешние стимулы. Если вы можете сделать это, вы можете предвидеть события и действия, которые произойдут задолго до того, как они произойдут. Это называется "чтение игрока".» Я сделал глубокий вдох и снова складываю руки вместе.

«Если посмотреть на это в перспективе, то я уже знаю Сону. Она строгая, не нарушающая правил, любит быть главной и не любит веселиться,» я проигнорировал ее взгляд и продолжил, «Но она также верна и заботится о тех, кто под ней. Она прислушивается к тому, что говорят все члены студенческого совета, и проявляет искренний интерес к благополучию своих сокурсников.»

Девушка слегка покраснела, чем заслужила легкий толчок со стороны Риас.

Даже я практически видел, что флаги были подняты, когда я это сказал, а я был слепым идиотом, когда дело касалось формирования отношений.

«Все это отражается на ее манере игры. Она бескорыстно хочет взять на себя ответственность за других и сделать их проблемы своими. Таким образом, она постоянно рисковала своим королем, пытаясь делать приманки и ловушки. Ты, без сомнения, атакующий игрок, но ты слишком много внимания уделяешь обманчивым ходам,» я откинулся на спинку дивана, нисколько не заботясь о своей позе.

«Именно поэтому я и победил тебя. Не потому, что я лучше играю в шахматы, а потому, что я лучше играю в игры. И для меня... шахматы ничем не отличаются от завоевания мира.»

Я услышал, как Киба негромко хлопнул в ладоши, и ухмыльнулся, когда я закончил свой монолог. Я придумал его на месте, что было довольно хорошо для такого геймера, как я.

"Может быть, мне стоит начать писать диалоги для игры, которую я делаю?" Я подумал.