

— Я еще не закончил!

— Не позволю!

Пыль стояла в воздухе, и пронзительный звон ударов мечей отдавался в ушах. Курогири и я тренируемся ежедневно. По силе мы равны, и, кажется, мои умения почти не уступают его. Хотя у него и есть свои уникальные навыки, у меня все равно складывается ощущение, что я сражаюсь с самим собой. К тому же тренировка настолько суровая, что если я хоть немного расслаблюсь, то в мгновение ока лишусь руки.

— Ма-асте-ер, старайтесь лу-учше-е! Курогири-сан, вы то-оже!

Периодически слышна поддержка Ханаан, но это прекращается, когда я отвлекаюсь.

Ты вызываешь у меня улыбку, Ханаан.

Вот дерьмо!

— Ух!..

Его меч пронзил мой живот. Не подумайте, что это не больно, ведь мне больно настолько, что, кажется, я сейчас умру. Я упал на колени.

— Ты улыбнулся Ханаан, вот и открылся для удара!

— Это еще не значит, что ты должен вонзать в меня меч...

Я вытащил меч Курогири из живота и сразу же проглотил два куска жареного мяса.

— На поле боя любая ошибка будет стоить тебе жизни. Не теряй бдительности только потому, что это тренировка.

Черт, и не поспоришь. Но тем не менее...

— Ты, тупой кусок мяса!.. Ай!

Он ударил меня кулаком.

— Прости, но это не то, что тебе следует сейчас говорить, Цукуру!

Этот парень совсем не чувствует вины за то, что превратился в кусок мяса.

— Цукуру-ку-у-ун, Курогири-са-а-ан, еда готова-а!

— О, еда. Эй, Цукуру, пойдём!

Возможно, из-за того, что он не мог есть, когда был мечом, в человеческой форме у него сильный аппетит.

— Судзуно, что на обед?

Курогири подошел к Ичиносэ, и они направились в сторону дома. Как только Ханаан услышала про еду, то тут же убежала. Иначе говоря... я остался совсем один, и почему-то мне стало вдруг одиноко.

Когда я пришел в гостиную, все уже сидели на стульях и ждали меня.

— Сегодняшнее меню состоит из блюд кухни Осаки.

Анна начала объяснять:

— В окономияки* есть кальмары, свинина и яйцо, а рядом лежат такояки, для которых мы купили осьминога в Акаси*.

[П/Р: Окономияки – блюдо, в качестве основы которого используется жареная лепешка, но в Осаке в нее добавляют капусту.]

[П/Р: Акаси – город в Японии.]

К ним еще и рис. В Осаке и вправду оба эти блюда подаются, так что получается тройное комбо из углеводов.

— Еще я приготовила мисо-суп из различных видов мисо.

Мне нравится сочетание белого и красного, хоть каждый из них и уникален в зависимости от региона.

— Что касается солений, то я использовала огурцы и пекинскую капусту с солеными водорослями.

К рису обязательно нужно подавать что-то соленое!

— Анна, а как эта розовая штука называется?

— Это красный имбирь. Ну, он, кажется, тоже является чем-то вроде солений.

Курогири ловко взял палочками красный имбирь и начал разглядывать его.

— Все выглядит просто восхитительно. Цукуру, давай уже приступим!

— Ох. Ну что ж, приятного аппетита.

— Приятного аппетита, — сказали все в унисон.

Курогири сразу же схватил такуюки палочками для еды и забросил в рот.

— ...Горячо-о-о-о!

Кажется, внутри такойки еще горячие, и он прикрыл рот со слезами на глазах. Хе-хе-хе, глупец. Нужно сначала убедиться, что изнутри они немного остыли.

— А-а-а-а!

За столом сидела такая же дурачина по имени Ханаан. Более того, у нее во рту было сразу три штуки, что еще хуже, чем в случае с Курогири.

Атмосфера в гостиной стала расслабленной, когда все увидели этих двоих со слезами на глазах

(От лица Темаса)

— Кто-нибудь!.. Здесь есть хоть кто-то?

Черт, никто не отвечает.

— Что тут происходит? Мы потеряли связь с каждой из стран, так еще и Старейшины не возвращаются...

Что случилось с моими подчиненными? Я и заметить не успел, как лишился всего.

— Этот парень... Если не ошибаюсь, его зовут Цукуру, верно? Насколько я понимаю, все пошло не так после битвы с ним.

Я совершил ошибку, когда решил, что затворница Антия сделала что-то странное, и отправился разузнать обо всем. Мне стоило оставить ее в покое. Я уже сожалею о содеянном...

Проблема сейчас в том, что все больше и больше приближенных мне людей исчезают.

Может, это Крафтон... Нет, на него не похоже, так что он не имеет к этому всему никакого отношения. А если все же это так, то за всем наверняка стоит новый Древнейший расы демонов. До меня как-то дошла информация, что ему пришлось нелегко...

Сейчас титаны и демоны сражаются друг с другом на моей территории. Неужели это демоны уничтожают моих приближенных?

— ...В любом случае, без информации невозможно принять хоть какое-либо решение. Черт!

(От лица Кудзё)

В последнее время часто пропадают рабы нечеловеческих рас, например захваченные нами зверолюди. Не понимаю причину происходящего, но мне интересно, как они сбежали. Может, в этом замешана какая-то организация по освобождению рабов в Королевстве Делл? Нет, граждане этой страны придерживаются идеологии превосходства человечества, так что вряд ли с другими расами у них хорошие отношения. Но тогда как такое может происходить?..

— Эй, Кудзё, что это?

Пока я пребывал в раздумьях во время штурма замка, Танахаши-кун вдруг меня окликнул. Я решил отложить вопрос о рабах и повернулся туда, куда он показывал... А?

— Что это?

Что-то похожее на тень приближалось к нам, махая крыльями, и со временем увеличивалось. Оно облетело замок несколько раз, после чего неожиданно устремилось вниз, скрывшись тем самым во внутренней части, но тут же взлетело обратно, держа что-то в лапах.

— А! Это же человек, да?..

— Определенно, это был человек...

Другими словами, какой-то летающий монстр прилетел на шум битвы и начал охоту на людей внутри замка.

— Эй, может, это грифон?

Как кто-то и сказал, чудовище с телом льва и головой и крыльями орла называлось грифоном.

— Разве это не проблема? Кудзё, что нам делать?

Даже если ты спрашиваешь меня, как я могу решить, если не знаю, сильнее ли оно нас всех?

— Я слышал об этом монстре раньше. Он считается очень опасным, и его не может победить даже герой 100-го уровня.

— Это большая проблема.

— Кудзё, валим отсюда.

— Да, бежим, Кудзё-кун!

— Если все так говорят, тогда мы должны уйти.

Когда я принял решение, грифон начал приближаться к нам.

— А? Он летит сюда!

— Бежим!

Мы разбежались в разные стороны. Это было не очень организованное отступление, но оно сработало, так как мы потеряли всего лишь одного одноклассника.

Вернувшись обратно в подконтрольный нам город, мы какое-то время не покидали его. Этот мир по-прежнему ужасен. Что нам делать в будущем, когда мы снова атакуем замок? Если каждый раз будут нападать монстры, и мы будем терять одного из нас, то окажемся в невыгодном положении, так как наша численность со временем уменьшится.

— ...Мы должны стать сильнее.

— Стать сильнее? Каким образом? Разве ты уже не достиг 100-го уровня?

Танахаши-кун отреагировал на мое бормотание. В последнее время он много времени проводит рядом со мной.

— Не думаю, что у нас будет будущее, если мы не достигнем 100-го или еще более высокого уровня...

— Но как нам преодолеть этот чертов сотый уровень?

Я не мог ответить на его вопрос, ведь если бы знал стопроцентный способ, то у нас не возникло бы трудностей.

— Ясно, Старый Ублюдок уже понемногу начинает сходить с ума, да? Ку-ку-ку, это хорошо. Надеюсь, он будет еще больше нервничать и впадет в отчаяние.

Там, где находились старые ублюдки, был установлен барьер. Однажды я отправился посмотреть на него и обнаружил «Земляной барьер», при разрушении которого срабатывает сигнал тревоги. Поэтому, используя [Эквивалентный Обмен], я создал [Технику Проникновения через Барьер]. Благодаря ему я могу обойти это препятствие, ничего не разрушив. Мне нужно было лишь передать этот навык Бизу и его подчиненным.

Ожидая подходящего момента, я получил информацию, что Старый Ублюдок теряет терпение.

— Даже если он создаст новых Старейшин, то лишь почувствует еще большую опасность, когда они не вернутся после того, как вышли за пределы барьера.

— Так ему и надо!

Я засмеялся, схватившись за живот. Приятно осознавать, что Старый Ублюдок в отчаянии.

— Биз-сан, как дела с остальными тринадцатью странами?

— Мы объявим, что отказываемся от принципа превосходства человеческой расы, как вы и говорили.

Услышав отчет Биза, Элли приложила руку к подбородку и ненадолго задумалась:

— ...Тогда после этого объявления пусть они отправят посланников в государства звероловцев,

эльфов и гномов.

— Зачем?

— Чтобы извиниться за содеянное и при необходимости возместить ущерб, а затем мы совместно атакуем Империю Рэйд-Круд.

— Нападем на Империю?..

— Да. Зверолюди, эльфы, гномы и люди объединятся в этой атаке.

— ...Значит, мы собираемся пожертвовать Империей Рэйд-Круд, чтобы разрешить предыдущие проблемы и все исправить?

— Да. Думаю, цель Цукуру-сана - запугать и наказать Старого Ублюдка-сана, а не создать сборище из рас, которые вечно спорят друг с другом.

— ...Конечно, так и есть. Очень хорошо. Биз, делай, как говорит Элли.

Я полностью поддержал ее идею.

— Кроме того, не могли бы вы использовать связи Антии-сан, чтобы связаться с другими расами через эльфов?

— Хочешь, чтобы они стали посредниками между людьми, зверолюдьми и гномами?

— Да.

— Но, когда Темас будет убит, появится новый Древнейший. Есть вероятность, что он тоже станет действовать тайно, не так ли?

— Да. Поэтому почему бы нам не сделать то же, что сделали люди и титаны с Древнейшим расы демонов?

— Получается, мы отправим наследника Темаса, нового Древнейшего, в другой мир?

— Да, чтобы ни один человек не стал враждебным к остальным расам.

Понятно. Титаны правили демонами тысячи лет, так что мы просто сделаем то же самое и с людьми. У Элли довольно интересная идея.

План по уничтожению Старого Ублюдка примерно такой:

Избавиться от Старейшин из окружения Старого Ублюдка и лишить его любой информации или ограничим ее (так же, как и делали прежде).

Тринадцать стран откажутся от идеологии превосходства человеческой расы и извинятся перед эльфами, зверолюдьми и гномами.

Вынудить зверолодей и дворфов при помощи Антии принять извинения тринадцати стран.

Как только тринадцать стран заключат мир, атаковать Империю Рэйд-Круд, чтобы укрепить союз людей с другими расами.

Выбить все дерьмо из Старого Ублюдка во время атаки на Империю Рэйд-Круд.

Собрать и уничтожить все необходимое для призыва героев в этот мир.

Изгнать наследника Старого Ублюдка, нового Древнейшего, в другой мир.

— Биз, проинформируй Исфаила об этом плане и попроси немедленно приступить к реализации.

— Принято.

Он исчез в черном водовороте. Я посмотрел на оставшихся семерых.

— Наконец-то мы дошли до этого этапа. Мы заставим Старого Ублюдка мучиться настолько долго, насколько возможно. Это заключительный этап. Я на вас рассчитываю.

— Конечно, предоставь все Курогири!

Он похлопал себя по груди.

— Ханаан сделает все возможное для своего мастера!

Она схватила «Посох Кровавого Мудреца».

Если подумать, то этот посох довольно сильно износился и стал непригоден на ее нынешнем уровне. Сейчас, когда я вспомнил, самое время, чтобы обновить снаряжение каждого.

— Роль Анны – быть в авангарде мастера. Только скажите, и я сделаю все, что потребуется!

Нет, нет, нет, Анна – моя жена! Но, думаю, ей будет неприятно, если заберу у нее эту роль.

— Саша сделает все возможное для братика!

О, с нетерпением жду!

— Это давнее желание Цукуру, и я буду рада помочь, как и любая из твоих жен.

Спасибо, я и не ждал от тебя меньшего.

— Цукуру-кун всегда был предан своему собственному решению, поэтому я помогу тебе.

Действительно? Неужели я и вправду такой упрямый?

— Я собираюсь и дальше усердно трудиться, чтобы убедиться в том, что я нужна Цукуру-сану.

Элли тоже моя жена, а еще мой главный стратег, поэтому я возлагаю на нее большие надежды.

— Хорошо, давайте следовать плану, но сначала обновим снаряжение каждого!

Я создал экипировку из разных материалов. Начнем, пожалуй, с меня...

«Кожаная Рубашка Короля Демонов» – черная рубашка, которая идеально подходит для тех, кто сеет хаос; имеются функция контроля температуры, [Сопротивление Физическим Атакам (EX)] и [Увеличение Силы (EX)].

«Кожаные Штаны Короля Демонов» – кожаные штаны, которые можно носить только после овладения стихией хаоса; имеются [Сопротивление Магическим Атакам] и функция отключения титула [Странный Человек] для усиления чувства присутствия обладателя.

«Кожаные Сапоги Короля Демонов» – то, что нужно создателю хаоса; все будут падать ниц к вашим ногам! Также увеличивается эффект [Топот (божественный)]! Ты не король.

«Кожанный Плащ Короля Демонов». Мне нечего сказать тебе, Властелин Хаоса! Повышение [Запугивания (EX)], [Маскировки (EX)] и [Темной Магии (божественный)].

Ага, как я и думал, ничего не понятно! В следующий раз, когда увижу Хирумэ-сан, пожалеюсь ей. Далее снаряжение Ханаан...

«Зачарованное Платье» – цельное короткое платье с функцией контроля температуры, с эффектами [Повышение Уровня Маны (божественный)] и [Сопротивлением Магическим Атакам (божественный)]. Мечта извращенца!

«Зачарованный Плащ» – короткий плащ с аномальным сопротивлением к статусу «божественный», с [Сопротивлением Физическим Атакам (ЕХ)] и с эффектом [Повышение Магической Атаки (ЕХ)].

«Зачарованные Кошачьи Ушки» – ободок с кошачьими ушками, который увеличивает характеристики «Интеллект (ЕХ)» и «Удача (ЕХ)». Тебе же это нравится, да-а?

«Пылающий Посох Великого Мудреца» – посох Великого Мудреца с эффектами [Увеличение Силы Огненной Магии (божественный)] и [Поглощение Огненной Магии (божественный)]. Обладателю присваивается титул [Великий Мудрец]!

Я больше не хочу жаловаться. Просто хочу ей врезать... Дальше снаряжение Анны...

«Неповторимый Наряд Горничной» – раскованный наряд горничной с эффектами [Сопротивление Магическим Атакам (божественный)] и [Сопротивление Магическим Атакам (божественный)]. Привет, хозяин.

«Прозрачные Перчатки Горничной» – эротичное снаряжение горничной с эффектом [Увеличение Силы (божественный)]! Эта прозрачность такая эротичная.

«Эротичные Чулки» – эротичное снаряжение горничной с эффектами [Увеличение Ловкости (божественный)]! Эта прозрачная, мягкая, красивая кожа... так невыносимо...

«Жгучие Сапоги» – блестящие сапоги с эффектом [Повышение Ударной Силы (божественный)]. И способностью пленить ваших противников ♪

«Кастеты Верховного Короля»: нет ничего, что не может быть разрушено этим аксессуаром. А-ха-ха-ха!

Эй, последний пункт описания предмета даже не содержит никакого объяснения! Следующая Саша...

«Капюшон Короля Морских Драконов» – снаряжение, защищающее уши звероловцев; имеется эффект [Улучшение Слуха (божественный)] ♪.

«Кожанный Доспех Короля Морских Драконов» – кожаный доспех, обладающий эффектом [Сопротивление Физическим Атакам (божественный)] и [Сопротивление Магическим Атакам (божественный)]. Эта тончайшая работа непременно вас порадует!

«Перчатки Короля Морских Драконов» – перчатки с эффектом [Увеличение Силы Метания (божественный)].

«Поножи Короля Морских Драконов» – поножи* с эффектом [Увеличение Ловкости (божественный)], а также может использоваться для блокировки атак.

[П/Р: Поножи – часть доспехов, которая защищает переднюю часть голени от колена до щиколотки.]

«Сапоги Короля Морских Драконов» – сапоги с эффектом [Усиление Уклонения (божественный уровень)].

«Клык Короля Морских Драконов»: набор из четырех томагавков* с эффектами самовосстановления и автоматическим возвратом после броска к владельцу.

[П/Р: Томагавк – боевой топор, который использовался для ближнего боя и изредка метался в бою.

Кажется, под конец Богиня устала писать эти пошлые шуточки в описании... Что ж, посмотрим на Ичиносэ...

«Униформа Святой». Удостоверяю тебя святой! Чем займетесь в этой стильной монашеской униформе с эффектом [Восстановление (божественный)]?

«Одеяние Святой» имеет эффект [Сопротивление Физическим Атакам (божественный)] и [Поглощение Магических Атак (божественный)]. Это что, трепещущее одеяние со святыми характеристиками?

«Божественный Посох» имеет эффект [Увеличение Способности Призыва Святого Духа и Героического Духа].

Что ж, вот в чем дело... Похоже, писать описания утомляет Хирумэ-сан. И последняя – Элли...

«Микрофон Дивы (+1)» имеет эффекты [Усиление Пения (божественный)] и [Усиление Сверхзвукового Голоса (божественный)] Слушайте мою песню!

«Одеяние Дивы (+1)» имеет эффект [Увеличение Сопротивления Магическим Атакам (божественный)] и [Увеличение Сопротивления Физическим Атакам (божественный)]. Костюм невидимого идола.

«Ободок Дивы (+1)» имеет эффект [Усиление Духа Слова (божественный)] и [Увеличение Интеллекта (божественный)]. Возможность преобразовать ваши лисьи ушки в собачьи или кошачьи.

Эй, здравый смысл в описаниях совсем пропал! И что значит «+1»? Я не модифицировал

оригинальное снаряжение и не использовал те же материалы!

Прости меня, Элли, но я должен это исправить!

(Упс, тут уж ничего не поделаешь).

Я словно услышал: «Нужно больше мотивации»!

«Микрофон Певицы» – это микрофон с улучшенным эффектом [Усиление Сверхзвукового Голоса (божественный)].

«Одеяние Певицы» – очень сексуальный костюм с эффектами [Повышение Сопротивления Магическим Атакам (божественный)] и [Увеличение Сопротивления Физическим Атакам (божественный)]. Хм-м-м ♪

«Наушники Певицы» – наушники с эффектом [Усиление Духа Слов (божественный)] и [Повышение Интеллекта (божественный)]. Также имеется функция маскировки лисьих ушек под собачьи или кошачьи и шумоподавления.

— Эй, а для меня нет никакого снаряжения?

— Так ты же меч. Зачем тебе?!

Если Курогири наденет какую-нибудь экипировку, то оно, вероятно, пропадет после трансформации, так ведь?

— Это дискриминация!

— Не понимаю, о чем ты. К тому же для Антии и Биза тоже нет ничего, так что ты такой не один, поэтому это не дискриминация.

Антии не нужно мое снаряжение, потому что она использует свои ОМ для создания собственного. Биз не сможет надеть ничего другого, так как его плащ – часть тела. Вот почему я не стал для них что-то делать.

Оставив Курогири наедине с его возмущениями, я обратил внимание на пятерых переодевающихся девушек.

Одежда Ханаан – это короткое платье с крупным вырезом на груди, из-за чего на нее довольно трудно спокойно смотреть, так как ее большие холмы подпрыгивают каждый раз, когда она двигается. Анна тоже в коротком платье, так что приятно, что я вижу... Погодите-ка, это не...

Эх-х, ну да, мне действительно нравится ее хвост!

Кожаные доспехи Саши созданы для ее фигуры, поэтому на нее так же сложно спокойно смотреть.

Униформа Святой Ичиносэ еще сильнее облегает тело, чем остальные. И вырез тоже довольно большой, так что слегка виден край нижнего белья. Ее бедра восхитительны... Погодите-ка, нет, я имею в виду... Да, на них определенно сложно спокойно смотреть!

Мини-юбка одеяния Элли еще мощнее, а вырез на спине добавляет ей сексуальности. Дизайн этого снаряжения действительно удобный. Думаю, его вполне возможно разработала Хирумэ-сан.

— ...Отлично смотрите.

Мне так больно от их взглядов... Но это не моя вина...

— Я задумалась об этом еще в прошлый раз. Ну, и что ты собираешься делать с таким снаряжением, Цукуру-кун?

Ичиносэ подошла ко мне в своей униформе, из-за которой ее бедра казались шире при движении. Я был бы счастлив, если бы она подходила ко мне без своего обвиняющего взгляда.

— Это не я разработал дизайн...

Я могу извиниться, но это будет немного неправильно. Они не поверили бы мне, если бы я сказал, что это дело рук Хирумэ-сан ...

— Что ж, вполне приемлемо. Я даже была бы готова сражаться голышом, если бы Цукуру-сан попросил.

— Эй! Господи, Элли-сан, ты слишком мягка с Цукуру-куном!

Лисий хвост, виднеющийся из-под мини-юбки одеяния Элли, вилял. Наверняка он очень пушистый и приятный на ощупь. Ой, нужно успокоить Ичиносэ, она слишком сильно дует.

После того как мне удалось разобраться с Ичиносэ, мы использовали магический круг переноса, который создала Ханаан, и перешли в Республику Восточная Британия – страну превосходства человеческой расы.

Это маленькое государство граничит с такими большими странами, как Империя Рэйд-Круд, Королевство Лук-Сандейл и Океаническое Королевство, и захвачено Армией Доппельгангеров Исфафила.

Королевство Лук-Сандейл является второй по размерам после Империи Рэйд-Круд, и именно она купила Ичиносэ, когда нас призвали в этот мир. Океаническое Королевство так же считается одной из трех крупнейших стран.

С точки зрения местоположения Республика Восточная Британия лучшее место для создания оперативной базы, так как находится на западе от Империи, где засел Старый Ублюдок, на востоке от Королевства Лук-Сандейл и на севере от Океанического Королевства. Только она граничит со всеми тремя державами.

Таким образом, именно Республика Восточная Британия имела приоритет в установлении контроля над всей страной Армией Доппельгангеров.

— Пожалуйста, воспользуйтесь этим дворцом.

Высокопоставленные лица в государстве, личности которых захвачены подчиненными-доппельгангерами Исфафила, привели нас сюда.

— ...

Это огромное здание с большой территорией.

— Раньше этот дворец принадлежал королевской семье... Вам не нравится?

А это ведь и в самом деле дворец.

— Знаешь, он слишком большой. Нам подойдет дом и поменьше. Тихий и немного просторный для комфортного проживания восьми человек.

— Мои извинения! Мы сейчас же все подготовим! — Доппель-кун с почтением склонил голову.

— Цукуру-сан, так как Алмас-доно предложил этот вариант не из злого умысла, давайте просто воспользуемся им.

— Понимаешь...

— Цукуру, Элли права. Если тебе не нравится, что он настолько большой, просто не используй все комнаты, ладно?

— Даже Антия... Хорошо, хорошо. Алмас, этот вариант нам подходит. Я внесу в него несколько изменений внутри.

— Да! Спасибо! Вы можете изменить его так, как сочтете нужным, милорд!

Мужчина лет пятидесяти по имени Алмас, вытиравший пот платком, и являлся доппельгангером-куном. Он занимал должность председателя парламента этой страны.

Доппельгангеры тоже потеют, да?

В Восточной Британии политику страны определяет парламент, председатель которого обычно известен как глава государства. И кто-то вроде него является подчиненным Исфафила, который, в свою очередь, подчиняется мне. Кажется, он очень старается не огорчать меня.

Я действительно так пугаю?

— Эта комната вся в золоте!

Нас провели в дворец и показали все внутри, но, как и сказала Ханаан, повсюду было золото, что совсем не улучшило мое настроение.

— И зачем только тратить на такое?..

— Нет, это необходимая часть королевского авторитета. Простенький и обшарпанный дворец вызовут лишь пренебрежение.

— Но ведь для такой маленькой страны даже среди выступающих за превосходство человеческой расы нет нужды тратить столько денег на роскошь, разве не так?

— Не совсем. Даже небольшое государство не должно недооценивать отечественные и иностранные высокопоставленные лица.

— Хм-м, так это работает? Не думаю, что когда-нибудь пойму образ мышления короля или дворянина.

— У-фу-фу-фу, я позабочусь об этом, чтобы вы могли делать то, что хотите, Цукуру-сан.

— Прости меня, Элли.

Она подходящий человек для подобного, так что оставим интриги и взаимодействия с королевскими семьями и знатью ей.

— Хорошо, в таком случае переделаем все под собственные нужды!

— Тогда обязательно нужно сделать комнату в традиционном японском стиле. Мне в такой будет комфортнее.

Антя очень красивая женщина с западно-европейскими чертами лица, но ей почему-то нравятся комнаты с японским традиционным стилем.

— Хорошо. У кого-нибудь еще есть пожелания?

— Хочу кипарисовую ванну, если это, конечно, возможно.

— Ого, в этом мы с тобой похожи, Ичиносэ. Я тоже их обожаю. Что насчет остальных?

— Мастер, мне нужна кухня. Я многому научилась в Японии, поэтому собираюсь готовить, используя все свое мастерство.

— Хорошо, давай сделаем для тебя островную кухню!

Поскольку Анна, Саша и я будем проводить много времени за готовкой, кухня такого типа подойдет для этого больше всего.

— А-а-а! Ханаан нужен огромный стол! Чтобы как можно больше еды помещалось на нем!

— Ну, Ханаан, как всегда. Думаю, в таком дворце их предостаточно.

Здесь наверняка есть стол такого размера, вмещающий несколько десятков людей для банкетов или что-то типа того. А если и нет, то просто создам сам.

— Цукуру-сан, пожалуйста, убедитесь, что кровать в вашей комнате будет достаточно большой. Мы будем спать с вами.

— О-о... Хорошо. Так и сделаю, чтобы Элли и все остальные вместились со мной...

Что мы будем делать с такой большой кроватью? Это, конечно, очевидно, но...

Я прислушался ко мнению всех и переделал интерьер дворца. Создал кипарисовую ванну и сделал онсэн для десяти человек. Еще три островных кухонь, три больших холодильника и две морозильные камеры.

Ханаан, Анна, Саша и Элли попросили комнаты для себя в западном стиле, а Антия и Ичиносэ – в японском. Моя же сделана с сочетанием обоих; интерьер без роскоши и позолоты, а элегантный и успокаивающий. В свою очередь комнаты Ханаан и Элли выглядят как спальни принцесс, к тому же еще и кровати с балдахинами.

Лидеры стран в основном были либо Старейшинами, либо их подчиненными, но Доппель-кун и другие доппельгангеры сменили их. Лидеры Империи Рэйд-Круд и Королевства Делл, похоже, стали весьма нетерпеливыми с тех пор, как эти старые ублюдки, не показываясь, засели в своих убежищах.

Когда до них дошла весть, что все тринадцать стран, которые придерживались превосходства людей, отказались от этой идеологии и отправили эмиссаров в другие страны с нечеловеческими расами, они запаниковали и подослали своих подчиненных к Старому Ублюдку, которых потом убили прислуги Биза.

Биз сообщил, что у Старого Ублюдка не было абсолютно никакой информации о внешнем мире, поэтому он, потеряв терпение, несколько раз пытался выйти, но Биз не позволил ему.

Ку-ку-ку, ты еще недостаточно намучился! Нервничай и дальше!

— Милорд.

— О, приветствую, Исафил. Прошло много времени.

— Да уж, не мало.

Сейчас он в облике короля Королевства Лук-Сандейл, и это примерно старик лет семидесяти.

Я сел напротив него, в то время как он стоял на коленях с опущенной головой и говорил.

— Итак, что у тебя сегодня?

— Я пришел сообщить, что посланники, ранее высланные в страны других рас, только что прибыли. Поэтому я обязан доложить Вам о их ответе.

— И каков результат?

— Антия-сама заложила основы для переговоров, поэтому они договорились о компенсации и выслали войска, чтобы уничтожить Империю Рэйд-Круд.

— Хорошо. Так когда же мы начинаем?

— Через два месяца мы атакуем Империю Рэйд-Круд, что произойдет чуть раньше, чем наступление Союзной Армии.

Я удовлетворенно кивнул и посмотрел на Элли, сидевшую рядом.

— Когда начнется битва, давайте снимем информационную блокаду со Старого Ублюдка-сана.

— Продержится ли он до тех пор?

— Если нет, то вы с легкостью победите его. В противном случае он будет уничтожен, наблюдая за падением Империи Рэйд-Круд.

— Я прям вижу разочарованное лицо Старика. Ку-ку-ку, Исфафил, управляй человечеством и дальше. Не теряй бдительности, потому что никогда не знаешь, что предпримут отчаявшиеся старые ублюдки.

Усмехнувшись, я кивнул в знак согласия и убедился, что Исфафил понял инструкции Элли.

— Принято.

По прошествии двух месяцев Объединенная Армия Тринадцати Стран вторглась в Империю Рэйд-Круд. Союзные Силы нечеловеческих рас так же разместились вдоль границ и следили за передвижениями войсками Объединенной Армии и врагов.

Элли сняла информационную блокаду со Старого Ублюдка. Позже Биз сообщил, что он был настолько взбешен, когда обо всем узнал, что у него чуть не случился инсульт.

Отлично, еще, еще, еще больше злости, нетерпения и тревожности!

— Что предпринял Старый Ублюдок?

— Начал раздавать приказы по уничтожению Объединенной Армии и Союзных Войск.

Я обнаружил, что мое выражение лица расслаблялось, когда я смотрел на бесстрастного Биза.

— Биз-сан, пожалуйста, начните снова ограничивать ему доступ к информации.

Элли вернулась к старому приему, чтобы Старый Ублюдок стал еще нетерпеливее и более нервным. То, насколько она внимательна к деталям, меня пугает. Но это эффективный способ помучить Старика, так что я дал свое добро.

— Принято.

Хоть я и сказал ему, что он может действовать в соответствии с инструкциями Элли, он все равно удостоверился в моем согласии, если я находился рядом.

Объединенная Армия Тринадцати Стран и Союзные Силы осаждают столицу Империи Рэйд-Круд. Хоть город и защищен прочными стенами, их продолжают атаковать изо всех сил. Они обладают довольно внушительной армией и, похоже, даже не думали, что столица может пасть. Но разница в силах очевидна, и с этого дня это государство будет стерто с карты.

Что касается моих бывших одноклассников, они, кажется, повысили свои уровни до сотого, после чего захватили сразу три города. Если все продолжится в таком же духе, то наступит день, когда Королевство Делл будет принадлежать им. Но что они задумали? Они, кажется, направляются в сторону Империи Рэйд-Круд.

Некоторых из них, по-видимому, заставляют сражаться. Хоть они и грабили, я не стал ничего делать, так как считал, что жители этого мира получали по заслугам, ведь они сами призвали их. Но учитывая их направление, я не могу оставить это без внимания.

— Цукуру-кун, что ты собираешься сделать с Кудзё-куном и остальными?

— Я пойду и накажу их немного.

— Накажешь... Каким образом?

— Что же...

Я не особо об этом думал. Если их просто избить, то многие так ничего и не поймут...

Ах да, вот что я сделаю!

— Думаю, я ***.

— Э-э?! — Ичиносе опешила.

— Ты же знаешь, я не их родитель или опекун. Это самое лучшее, что я могу сделать.

Силы Королевства Делл и бывших одноклассников столкнулись. Последние разделились на войска: первые сражаются с армией противников, а вторые расширяют захваченную территорию, воспользовавшись хаосом в Империи Рэйд-Круд.

Я наблюдаю со своего летающего ковра-самолета за сражением с королевской армией, у которой небольшое численное преимущество, но уступает в качестве. Однако в их рядах три Старейшины, с которыми мои бывшие одноклассники не справятся. Я не позволил Доппелю-куну заменить их, поэтому Старейшины вряд ли проявят милосердие даже к героям.

Думаю, будет лучше наказать бывших одноклассников после сражения, чем сейчас, когда они еще не знают, как все кончится.

В битве между армией Королевства Делл и героями победили последние, но Старейшины ударили в спину, оттеснив тем самым своих противников.

— Ого, да это же столкновение между моими бывшими одноклассниками и Старейшинами.

Они стоят лицом к лицу, а обычные солдаты отходят в тыл. Уровень Старейшин примерно 250-й, так что вряд ли проиграют даже против десятых.

Предположение оказалось верным. Всего трое Старейшин без особых проблем уже убили четверых. Однако произошло нечто неожиданное и безумное: Кудзё победил одного.

Этот Старейшина явно не привык к сражениям. Хотя он и был сильным, но не смог ее должным образом использовать. В битвах между слабыми, но опытными, и сильными, но неопытными, иногда случается такое безумие.

— Похоже, Кудзё-кун преодолел вторую стадию прорыва лимита, победив этого Старейшину.

Ичиносэ сосредоточена на происходящем. То, что делали Кудзё и остальные, было ужасным, так что, даже будучи сострадательной, она не стала их защищать.

— Да, Кудзё единственный, кто поднялся до 170-го уровня. Но другие Старейшины не такие неопытные, а их уровень примерно 250-й, поэтому я сомневаюсь, что последние проиграют.

Кудзё и остальные показали хороший бой, но все равно не смогли победить оставшихся Старейшин, поэтому отступили. Но, должно быть, они все-таки преуспели, так как убили одного.

— Потерять всего четверых – это для них хороший исход, не так ли?

Антя видела, как погибли эти четверо, но рада, что их не уничтожили вовсе. Если бы Старейшины захотели, то нанесли бы куда больший урон и могли бы преследовать их, но не стали. Может, не знали стоил ли убивать героев? Или, возможно, из-за опасений, что не смогут потом связаться со Старым Ублюдком, если уйдут далеко.

Мы опять сняли информационную блокаду со Старого Ублюдка, но удерживали Телепортационные Врата, поэтому Старейшины Королевства Делл не могли связаться с ним.

Тем временем мои бывшие одноклассники под командованием Айкавы – икемена – воспользовались хаосом в Империи Рэйд-Круд, но получили отпор от Доппель-куна, поэтому вернулись обратно в Королевство Делл, куда так же пришли Кудзё и остальные. Все шестнадцать одноклассников собрались.

— Хорошо, начинаем...

Я вошел в темное пространство и направился в большую комнату, похожую на аудиторию, где они и находились. Я не взял с собой никого из жен, в том числе и Ичиносэ.

— Эй, Кудзё. Все вроде бы уже собрались. Так что мы будем теперь делать?

— Дело в том, что мой уровень поднялся до 170-го в сражении.

— Что?

Они не могли скрыть свое удивление.

— Значит, если Кудзё преодолел ограничение, то он сможет победить этих монстров, верно?!

Под монстрами он имел в виду Доппеля-куна и остальных доппельгангеров, которые давно уже заменили всех оставшихся Старейшин.

— Не знаю. В Королевстве Делл есть два человека, которых даже я не смогу победить сейчас.

Бывшие одноклассники, направлявшиеся в сторону Империи Рэйд-Круд, не видели Старейшин, поэтому они не могли поверить, что есть кто-то, кого Кудзё, даже будучи на 170-ом уровне, не

смог бы победить.

Слишком долго с ними возиться – напрасная трата времени, поэтому я решил выбраться из темного пространства. Когда я внезапно появился позади Кудзё, мои бывшие одноклассники сильно удивились, а их глаза расширились. Кудзё скривился, когда увидел их лица.

— Эй, похоже, вам весело.

— Что?! — Кудзё сильно подпрыгнул.

— К-кто ты?

— Неважно.

Они вытащили свои мечи и попытались атаковать меня, поэтому я использовал [Темные Оковы], чтобы обездвижить их. Даже без этого навыка, я смог бы уклониться.

— Ха?!

— Что это?!

— Я не могу пошевелиться!

Некоторые попытались прочитать заклинание, и, когда я заткнул их [Темными Оковами], их лица покраснели от злости.

— Кто ты?!

Я изменил свою внешность, поэтому никто не узнал меня.

Что ж, может, не стоило этого делать.

— Слушайте. Если заговорите без разрешения – уничтожу. Понятно?

Я позаботился о том, чтобы каждый мог повернуть головой и кивнуть.

— Дам вам два варианта на выбор: первый – жить в нищете в этом мире, а второй – вернуться в Японию.

На лицах каждого было удивление. Они задавались вопросом: правду ли я сказал.

— Мы действительно можем вернуться?

Я не помнил его имени. Я мгновенно подошел к нему и ударил по лицу, после чего он побледнел и потерял сознание.

— Если еще раз заговоришь без разрешения – забью до смерти, так что запомни это.

Хоть я и сказал ему, он был уже без сознания, поэтому точно меня не слышал. Я разбудил его пинком.

— Ну, мне не хочется беспокоиться о каждом из вас. Все, кто желает вернуться, кивните.

Тринадцать из них активно закивали, а остальные отвернулись. Одним из оставшихся был Кудзё. Наверняка он думает, что сможет поднять свой уровень, после преодоления ограничения.

— Хорошо, я вас понял. Троих оставлю в этом мире, а остальных отправлю в Японию.

Тут же рядом со мной появилась Ханаан. Не знаю, как она подгадала момент. Ее [Магия Пространства и Времени] творит чудеса.

Увидев ее, все удивились еще сильнее. Но мне показалось, что это скорее озабоченные взгляды, чем удивленные, как когда появился я, что меня разозлило.

— Хорошо, сейчас я отправлю вас в Японию, но сначала лишь призывания.

— М-м-м-м-м?! — попытались закричать они.

— Зачем мне делать это, если вы сможете использовать там свои силы?

Я активировал навык [Лишение/Наделение Призванием], созданный с помощью [Эквивалентного Обмена], и лишил каждого из них призывания.

— Кха!

После такого они вряд ли хорошо себя чувствуют. Что ж, именно такими вы были в Японии, так что все будет в порядке.

— П-почему даже наши призвания?.. — с болью спросил Кудзё.

Я подумал ударить его, пока он говорил, но не стал.

— Ты сказал, что не вернешься домой. Теперь, после преодоления ограничения в уровне, я не могу оставить тебя с твоими силами. В следующий раз, когда опять заговоришь без разрешения, я тебя побью. Подумай, чем бы все кончилось, поступи я так с самого начала.

— Кх...

— Хорошо, Ханаан, открой нам пожалуйста портал в Японию.

— Сейчас.

После взмаха Пылающим Посохом Великого Мудреца возник ужасающий вихрь и я отменил [Темные Оковы].

— Тринадцать из вас войдут в этот водоворот и окажутся в Японии.

— Э-э-э...

Кто-то испуганно поднял руку.

— Что?

Он поднял руку, потому что его бы избили, если бы он заговорил без разрешения.

— В-вы уверены, что безопасно заходить туда?

— Если не сделаешь это, я превращу тебя в кусок мяса. Что предпочтешь?

— Я войду! Уже бегу! — с этими словами парень запрыгнул в водоворот.

— Остальные, выметайтесь!

Когда все вошли в портал, я попросил Ханаан закрыть его. То, что они будут там делать, меня не касается, но я все-таки свяжусь с Хирумэ-сан на всякий случай. Я посмотрел на оставшуюся тройку людей и усмехнулся.

— ...

— Я знаю, что вам будет нелегко без призвания, поэтому по доброте душевной сделаю небольшое подарок.

Их вид стал немного счастливее, ведь они боялись остаться без призвания. Я активировал [Лишение/Наделение Призванием].

— Вот и все. Делайте что хотите. Пока.

Я попросил Ханаан открыть портал обратно на ковер-самолет, и мы вошли в него.

— Цукуру-кун!

Ичиносэ, казалось, хотела узнать обо всем, поэтому я тут же все ей рассказал.

— Значит, три наших одноклассника получили призвание [Сельский Житель]?

— Ага. Теперь они не смогут сделать ничего плохого.

Возможно, им придется расплатиться за свои поступки, но это не мое дело.

— Их наверняка постигнет ужасная участь... — торжественно заявила Анна.

Если бы она не встретилась со мной из-за графа Аббаса, не знаю, насколько ужасна была бы ее жизнь в качестве раба...

Во всяком случае вопрос с тремя бывшими одноклассниками закрыт. А что касается тех, что находятся в плену у демонов и гигантов, займусь этим позже.

Бывшая великая держава Империя Рэйд-Круд пала, императора казнили, многие дворяне и чиновники были отданы под суд и брошены в тюрьму.

Информационная блокада со Старого Ублюдка полностью снята, поэтому он знает о столице. Жалко, что я не вижу его лица, но я все-таки решил это отложить на потом. Кроме того, Великий Храм, в котором он прячется, окружен тройным осадным кольцом из подручных Биза. Если он высунется, то я тут же об этом узнаю, а если нет – я сам приду к нему.

— Что ж, пора, Цукуру.

Анття улыбалась, но взгляд был серьезным.

— Да, я собираюсь положить этому конец раз и навсегда. Я больше не позволю Старому Ублюдку уйти.

— Мы поможем тебе, Цукуру-кун.

Ичиносэ выглядела очень нервной.

— Я буду рассчитывать на тебя, Ичиносэ.

— Ханаан сделает все возможное для мастера!

У нее все тот же успокаивающий характер.

— Да, я тоже буду на тебя рассчитывать, Ханаан.

— Хозяин может оставить авангард Анне!

Сомневаюсь, что у меня когда-нибудь будет более надежный боец авангарда.

— Анна, спасибо.

— Давайте убьем этого Старого Ублюдка-сана для Цукуру-сана.

Нет, это я убью его, Элли!

— Кого угодно, но не его, пожалуйста!

— Давай похороним его, братик!

Похоже, Саша сражается с воображаемым Ублюдком.

— Ага, я его уничтожу!

— Цукуру, я обязательно разрублю его.

— Конечно, Курогири, ты меч, который разрежет его на мелкие кусочки, но не зазнавайся и не будь беспечен, как в битве с Шаманилом.

— О чем ты? Это была случайность!

— Случайность?.. Ну, тогда ничего страшного, если я просто оставлю тебя дома в этот раз?..

— Ни за что!

Вообще не мило смотреть на то, как сорокалетний мужик дуется.

Мы прибыли в Империю Рэйд-Круд на ковре-самолете. Периодически я видел недобитые очаги сопротивления, но это не имело особого значения. Ханаан предложила телепортироваться сразу, но я решил морально настроиться.

В пути я увидел крупную битву между остатками дворян и Союзными Силами. Видимо, последние захотели отомстить за старые обиды.

Ну, меня это не касается.

Пролетев еще немного, я увидел огромное сооружение – Великий Храм или же штаб Старого Ублюдка. Выглядел он как церковь в западном стиле и был окружен шестью шпилями, которые являлись магическими предметами и создавали барьер. Но через этот барьер Биз бы с легкостью прошел, но внутри него был еще один, с чем он уже не мог справиться. Теперь же пройти через этот барьер можно без всяких проблем.

Перед Великим Храмом Союзные Силы пытались разрушить барьер, образованный шестью шпилями.

— Бесполезно. Невозможно так легко сломать барьер, защищающий Темаса.

Антя была права, ведь это не удастся даже Старейшинам.

— Чем занимаются Древнейшие зверолоудей и гномов?

— Они предоставили мне всю информацию о Темасе. Даже для них битва с ним могла бы стоить жизни, поэтому было довольно легко убедить их не вмешиваться.

— Понятно, получается, что мы можем отправиться прямо внутрь.

— Да. Однако практически невозможно справиться с Древнейшим Демонами и Крафтоном.

— Хорошо. Ты сделала достаточно, чтобы упростить нам задачу.

Я обнял ее, выразив этим благодарность.

— Э! Ханаан тоже хочет, чтобы ее обняли-и-и!

— Да, да.

Каким-то образом все выстроились в очередь за Ханаан. Я обнял всех и поблагодарил за все, что они для меня сделали.

— Хорошо. Можете не сдерживаться.

— Да! — закричали все в унисон.

Мы прошли через внешний барьер и начали сражаться с подчиненными Старого Ублюдка. В основном встречались обычные солдаты и Старейшины, с чем не было никаких проблем, поэтому их зачисткой занимались Ханаан, Анна и Саша.

— Сожги-и-и их!

После этих слов все вокруг объяло красным пламенем, и от противников остался только пепел.

— Вы должны поплатиться жизнью за то, что выступили против мастера!

Скорость движений Анны настолько высока, что видны лишь остаточные изображения, и головы врагов буквально взрываются, из-за чего опознать труп невозможно.

— Лети, Клык Короля Морских Драконов!

Брошенный Сашей томагавк отрезал ноги сразу десяти солдатам. Хотя они и оставались живыми, но лишь плакали, кричали и уже не могли сражаться.

— У-фу-фу-фу, я знаю, что ты не хочешь умирать за Темаса, но это твоя судьба.

Когда Антия активировала [Магию Ветра], возник небольшой торнадо. При контакте с ним конечности отрывались и разбрызгивалась кровь. Выглядело очень болезненно.

Атаки Антии и Саши направлены не на убийство врага, а на то, чтобы ранить его и заставить как можно дольше испытывать боль. Их точно не следует злить.

— Эм, я не буду преследовать беглецов, поэтому, пожалуйста, отступите. В противном случае...

Ичиносэ может призвать несколько героических духов с помощью [Призыва Святого Духа], которые ее защищают. Когда один из них плавно протянул руку, из нее вылетело несколько молний. Пронзенный молнией противник задымился, упал и начал биться в конвульсиях. Никто не мог избежать этой атаки из-за ее невероятной скорости. Более того, за раз задело сразу десятерых.

— Я ничего не имею против вас. Но я не пощажу никого, пока вы защищаете Старого Ублюдка-сана, который навлек на себя гнев моего мужа, Цукуру-сана.

Может показаться, что она говорит как обычно, но из-за активированного навыка Элли врага попросту сдуло. Из его глаз, ушей и носа пошла кровь. Все ужаснулись невидимой атакой.

— Хм-м, мне тоже присоединиться?

— Мое тело напряжено.

— Что тебя беспокоит? Мы просто собираемся победить Старого Ублюдка. Не принимай все близко к сердцу.

— Я сказал «напряжен», а не «нервничаю»! Не пойми неправильно, Цукуру!

— Правда? Тогда все нормально. Я многого жду от тебя, напарник.

— Просто предоставь это мне!

Не могу сказать наверняка, потому что он в форме меча, но в человеческом виде он наверняка бы ударил себя кулаком в грудь.

— Я оставлю эту мелочь на вас и пойду вместе с мастером.

— Э, сестренка, нечестно!

— У-фу-фу-фу, кто успел, тот и съел, Саша.

Нет такого правила, но если вы рады, то пусть так и будет.

Я медленно шел, пока мои жены избавлялись от тех, кто мешал мне.

— ...Если подумать, все началось, когда я прошел через эти Врата Телепортации.

Я взглянул на огромную дверь, и нахлынули чувства.

— ...

— О чем ты думаешь, когда смотришь на эти врата?

— Меня бросили в Великий Лес Борф прямо через них. Навевает воспоминания.

— Не думаю, что это хорошая идея - выбрасывать человека, каким бы бесполезным он ни был. Что ж, раз благодаря этому мы встретились. Ты мог бы быть счастливее, Цукуру.

— Чего? Ты что, прямо сейчас похвалил себя?

Откуда у Курогири такая уверенность?

— Кто ты? Ты здесь...

— Мешаешь!

Вышел парень, который, скорее всего, был Старейшиной, но Анна убила его прежде, чем он успел договорить. Что ж, безымянный моб, когда попадешь в ад, ты пожалеешь, что подчинялся Старому Ублюдку, и сгоришь в адском огне.

Перед нами дверь, сравнимая по размерам с Вратами Телепортации.

— Я открою.

— Не нужно, все нормально. В таких случаях есть определенная традиция, так что я сам.

Под традицией я имел в виду... Выломать ее ногой.

— Извините за вторжение.

Дверь слетела с петель и рухнула. Я был вежлив, поэтому извинился перед тем, как войти в святилище, и ступил на рухнувшую дверь, после чего слышался чей-то голос под ногами.

Думаю, мне показалось.

Анна в костюме горничной последовала за мной и разобралась с мелочью, встретившей нас. Мы натолкнулись на внутренний барьер, и она ударила по нему, но он даже не дрогнул. Одно только это указывало на его мощь.

— В этот раз я буду серьезна.

— Все в порядке. Отойди назад.

— Поняла.

У меня есть навык [Проникновение через Барьер], позволяющий проходить через любой барьер. Но так неинтересно.

— Давай сделаем это, напарник!

— Хм-м-м. Со мной Цукуру разрежет этот барьер как лист бумаги.

— Это твое первое сражение после возвращения, Курогири, не отвлекайся!

— С кем ты, по-твоему, разговариваешь?

— С духом. Пойдем, напарник.

— Боже...

Я вытащил Курогири и вновь испытал эти ощущения, которые не испытывал уже давно. Говорить об этом вслух я не стал, потому что он обязательно прицепится к этим словам. Но, в конце концов, меч так идеально лежит в руках. На тренировках я использовал адамантитовый, созданный [Эквивалентным Обменом].

Я посмотрел на невидимый барьер, выдвинул левую ногу, поднял Курогири и сделал вдох. Мне было любопытно, на что я способен одной грубой силой, поэтому не стал активировать никакие навыки. Затем замахнулся мечом, словно толкнул качели.

— ...

Никакого сопротивления я не почувствовал, но барьер определенно разрушен. Барьер, как и васи*, имеет сложную структуру, но если знать, как и где ударить, то это все равно что порвать японскую бумагу по стыку.

[П/Р: Васи – традиционная японская бумага. Известна своей прочностью, из-за чего ее не порвать голыми руками. Под стыками подразумевается места, где отдельные листы соединяются.]

После удара по всему барьеру пошли трещины. Он разрушился практически бесшумно.

— Что и ожидалось от такого опытного фехтовальщика, как вы, мастер.

Анна вцепилась в меня, а ее хвост вилял.

Я считаюсь опытным фехтовальщиком? Если так, то я рад.

— Еще нет. Это вполне естественно – разрушить такой барьер.

Приятная атмосфера тут же улетучилась. Этот парень...

Из-за того, что барьер разрушен, сработала сигнализация. Теперь начинается самое главное. Я активировал [Технику Идеального Барьера], созданную [Эквивалентным Обменом], и создал новый, из которого Старому Ублюдку ни за что не удастся сбежать.

— Пойдем и покончим с этим!

Мы все глубже и глубже входим в Великий Храм. Видимо, здесь никого нет, поэтому очень тихо, если не учитывать сигнализацию. Хотя она достаточно громкая. В конце концов перед нами предстала дверь, по размерам которая чуть больше средней и украшена изысканным орнаментом.

— Мастер, позвольте мне.

Анна выступила, чтобы открыть дверь. Я открыл прошлую, так что эту предоставляю ей.

— Полагаюсь на тебя.

— Готовьсь...

Она сжала кулак и встала в идеальную стойку.

— Ха-а-а-а!

От удара роскошная дверь превратилась в щепки, которые разлетелись по всей комнате.

Думаю, из-за того, что она не смогла с легкостью преодолеть внутренний барьер, этот удар и получился таким хорошим.

— Уа-а-а-а-а?!

Кажется, осколки задели кого-то в комнате. То, что Анна превратила простой кусок дерева в оружие, которое страшнее пули, пугает.

Я вошел.

— К-кто ты?!

Старый Ублюдок весь в крови, а из его тела торчат остатки двери.

— Ха-ха-ха! Что, черт возьми, с тобой случилось?

— А? Т-ты...

Его и так искривленное от боли лицо искривилось еще сильнее. Он был удивлен, увидев меня.

— Помнишь меня?

— ...

— Что такое? Почему молчишь? Ладно, я здесь, чтобы уничтожить тебя. Понимаешь?

Его глаза бегают по всей комнате; вероятно, думает, как сбежать.

— Давай! Давай! Атакуй меня! Развлеки!

— П-подожди! Давай поговорим!

— Так же ты говорил и в прошлый раз, после чего сбежал, разве нет?

— Черт!

Я посмотрел на него, и он попятился.

— Хорошо, я предлагаю тебе сделку! Все, как ты любишь! Рассмеши меня! Тогда и поговорим.

— Р-рассмешить тебя...

— Что, ты не можешь сделать даже это?

— Нет, нет, нет, неправда!

Что за отчаявшийся человек. Ты ведь из Древнейший расы людей, верно? Неужели у тебя совсем нет гордости?

— ...

— ...

Какое-то время я и Анна наблюдали за потугами скорчить смешное лицо, но у него ничего не получилось.

— Ну все, хватит.

— Н-ну и?

— У тебя явно нет чувства юмора.

Не выгляди так разочарованно.

— Эй, принеси мне все, что касается призыва.

— П-призыва?..

— Верно. Материалы, которые использовались для похищения людей из других миров. Неси все прямо сейчас и расскажи, где находится остальное!

— Т-тогда...

— Я подумаю...

Старый Ублюдок вытащил откуда-то кучу пергаментов и толстых книг. Я впечатлился количеством.

— Ма-а-астер, снаружи чи-и-исто.

— Цукуру, Ханаан права, мы позаботились о людях снаружи. Судзуно-сан устанавливает барьер, чтобы никто не смог войти.

— Саша помогает ей, так что все должно быть хорошо.

Появились Ханаан, Антия и Элли.

— О, спасибо за работу. Вы просто идеально вовремя. Ханаан, можешь сжечь это?

Я указал на стопку материалов о призыве.

— Да-а-а. Его тоже?

Старый Ублюдок впал в панику, когда услышал это.

Что, черт возьми, еще за осьминожки движения? Не мог показать раньше? Мне было бы хоть капельку смешно.

— Пока оставим его. Просто уничтожь эти документы.

— Поняла.

Одним взмахом «Пылающим Посохом Великого Мудреца» Ханаан сожгла сразу всю кучу, и остался лишь пепел. Материалы и оборудования для призыва в других местах мы уже уничтожили. Просьба Хирумэ-сама выполнена.

— Эй, Биз!

— Да.

Он вышел из темного пространства.

— Это все материалы?

— Нет, есть еще.

Услышав это, я отрезал Старому Ублюдку нос.

— А-а-а-а!

— Вот что будет, если солжешь мне.

— Биз, принеси их.

— Сию секунду.

Я пнул Старого Ублюдка, который сидел на корточках и зажимал остатки носа, и ткнул Курогири ему в шею.

— Соврешь еще раз и можешь распрощаться с жизнью!

— А-а-а-а!..

Капля крови выступила из раны на шее, но это ничего, по сравнению с кровотечением из остатков его носа.

— Эй.

— И-и-и-и!

Когда я окликнул его, Старый Ублюдок затрясся. Возможно, он и был могущественен для Старейшин, но для тех, кто сильнее, выглядел жалким.

— Отведи меня к Магическому Кругу Призыва.

— Сию секунду!

Ладно, раз ты так послушен.

Я бросил ему кусок жареного мяса, чтобы вернуть нос в качестве награды.

— Ешь. И твой нос быстро отрастет.

— ...

Он подозрительно посмотрел на меня, но проглотил, и нос мгновенно вырос.

Ублюдок привел нас к Магическому Кругу. Это было большое каменное помещение, которое я увидел, когда меня призвали сюда.

— Похоже, с тех пор все осталось таким же...

Я оглядел комнату, но ничего не почувствовал.

— Анна, разрушь Магический Круг.

— С радостью!

Она встала в центре, нагнулась и ударила кулаком в каменный пол, который сразу же разлетелся на куски; трещины пошли по всей комнате. Теперь, когда все так разрушено, ничего восстановить не удастся.

— А сейчас, Старый Ублюдок ...

— Ч-что?..

— Чувствуешь мой гнев?

— ...

Не смотри так встревоженно.

— Ты бросил меня в Великий Лес Борф. Я столько раз был на грани смерти.

— ...

— Но я также благодарен тебе, ведь мне удалось стать таким сильным лишь из-за этого.

Его выражение лица оживилось.

— Не пойми неправильно. Я тебя не простил.

Он снова побледнел.

У него превосходно получается корчить рожи, почему он не показал мне это, когда я просил.

— У тебя есть два способа выжить. Сразиться со мной и победить. Конечно, никто не станет вмешиваться. А в случае твоей победы тебя не будут преследовать.

— А-а второй?..

— Скажи мне, где находится твой покровитель. И я оставлю тебя в живых.

— ...

У каждой расы есть богоподобные существа. Об этом я узнал от Антии. Именно оно привело к превосходству человеческой расы и вызвало нас сюда. Так что я имею право надрать ему зад.

— Эм-м... Я не знаю, где господин...

Так и думал. Древнейшие никогда не пойдут против своего создателя, поэтому у Старого Ублюдка нет другого выбора.

— Тогда тебе придется сразиться со мной. Не вмешивайтесь, пожалуйста.

— Темас, мы с тобой знакомы очень давно. Покойся с миром.

— Тц...

После слов Антии его настроение изменилось. Похоже, он настроен решительно, но так ли это на самом деле?

— Я управлял человеческой расой много лет, так что не умру здесь!

Тебе больше некуда бежать, не так ли?

— Сильное заявление. Хорошо, я не буду сдерживаться.

Я выставил вперед Курогири и посмотрел на Старого Ублюдка. Он тяжело дышит, а с его лба стекает пот.

— Умри!

Он взмахнул рукой, и из земли вылетело каменное копьё.

— Думаешь, этого хватит, чтобы победить меня?

Я подошел к нему, с легкостью уклонившись от атаки, и уничтожил копьё.

— Чего?!

Он сразу же создал каменную стену, из-за чего я не смог разрубить его пополам. Удар пришелся по созданной им преграде, которая разрушилась. Старый Ублюдок съежился, а из живота пошла кровь.

— С такой защитой тебя ждут лишь страдания, понимаешь?

— Д-дерьмо... Кха-кха...

Он сплюнул кровь; видимо, внутренние органы были задеты.

— Ты... Я не... Я тебя не прощу!

— Это мои слова.

Мне надоело возиться с ним, и я направил на него Курогири. Наверняка он попытается сбежать, как в прошлый раз, но ему это не удастся из-за [Техники Идеального Барьера].

— Цукуру-кун!

— О, Ичиносэ. Вы уже закончили?

— Все в порядке, братик.

Союзные Силы, кажется, ушли, и Ичиносэ с Сашей присоединились к нам. Пока мы разговаривали, Старый Ублюдок достал что-то из кармана и бросил в рот.

— Не знаю, что ты проглотил, но не думаю, что это тебе поможет выжить.

— Ку-ку-ку... Ха-ха-ха-ха-ха! Никогда бы не подумал, что мне придется принимать этот препарат.

— Говоришь уверенно... Полагаю, ты меня еще немного развлечешь.

— Думай что хочешь, маленький ублюдок!

Понятия не имею, что за наркотик он сожрал, но Старый Ублюдок был оптимистичен.

— Ха-ха-ха-ха...

Он начал трансформироваться: мышцы рук и ног выросли до невозможного, затем то же произошло и с животом, грудью и шеей. Рана на животе уже затянулась. Кажется, такой же эффект и у моего жареного мяса, но от него не растут мышцы.

— Это...

— Что случилось, Ичиносэ?

— Цукуру-кун, помнишь тот день, когда ты спас меня? Тогда был такой же монстр.

— ...Ах... Та штука.

Что-то припоминаю. Кажется, там валялось какое-то деформированное чудовище.

— Когда Кудзё-кун дал Саруяме-куну и остальным наркотик, они приняли подобную ужасающую форму...

— О, теперь, после того как Старый Ублюдок проглотил это...

— Верно! Это секретный препарат, которое повысит мою силу в несколько раз! Аха-ха-ха!

Неприятно видеть эти широко раскрытые ноздри. Нужно повторить.

— А-а-а-а!

— Ах, я случайно опять отрезал твой нос...

Я ударил старого ублюдка, и он покатился по полу.

— Препарат еще не полностью распространился по моему тела...

Не смотри на меня с таким грустным взглядом, будто это я виноват. У тебя ведь опять нет носа. Ку-ку-ку.

— Цукуру такой жестокий, да?

Антя, ты же знаешь, я умею прощать. Если бы не это, то я бы разрубил его.

— У мастера свои методы.

Ханаан не ошибается, поэтому у меня нет возражений.

— В конце концов, это ведь братик...

— Да, все-таки это Цукуру-кун...

Какого обо мне мнения Саша и Ичиносэ?

— Этот ублюдок сам виноват: скорчил такое лицо. Я бы тоже сделала так, чтобы он не смог повторить это снова.

Верно! Именно так я и сделал! Да, Анна действительно со мной на одной волне.

— Мне было тоже не по себе от его лица, поэтому могу понять, что чувствует Цукуру-сан.

Элли такая же. Она выглядит взбешенной!

— Дерьмо! Подумать только, что такой сопляк может так со мной обращаться!

— Ах, вот ты как заговорил? Знаешь, этот сопляк отправит тебя в последний путь. Будь благодарен.

— Не шути со мной! Это больше не повторится! Сам виноват, что разозлил меня в моей идеальной форме!

Кажется, трансформация закончилась. Старый Ублюдок встал и напряг свои мышцы. Саруяма и остальные полностью утратили человеческий облик, в отличие от этого старика, чье лицо совершенно не изменилось. Нет, он немного походит на перекаченную гориллу.

— Ты создал новую версию того наркотика, что приняли герои?

— Хм, у них были экспериментальные. Думаешь, я бы стал давать этим дуракам готовый продукт?

Я смутно помню их трансформацию и не знаю, насколько сильными они были. Так что я не совсем понял, о чем он говорит.

— ...

Я не знал, что ответить, и просто промолчал. Старый Ублюдок посмотрел на меня с еще большим восторгом. Его мускулы стали намного заметнее, и рост около трех метров.

— Слишком поздно сожалеть! Займешься этим на том свете!

Старый Ублюдок сделал шаг, и образовался небольшой кратер. Он оказался прямо передо мной и попытался нанести удар, и я решил принять его.

— Кх!

Но сила атаки превзошла мои ожидания, и в груди почувствовалась боль.

— А-ха-ха-ха! Ну что, увидел мою силу?

— ...

Из раны на моей груди выступило немного крови.

— Ты сделал из меня посмешище, так что я не собираюсь тебя быстро убивать! Приготовься!

— ...И это все?

— Что ты сказал? Ха, ты просто пытаешься выглядеть крутым!

— Ты только что поцарапал меня, поэтому тебе лучше атаковать побыстрее, иначе я восстановлюсь.

— Думаешь, сможешь победить? Ты просто дурак!

— Не хочу выслушивать одно и то же. Поторопись!

Старый Ублюдок пришел в ярость, топнул ногой и замахнулся кулаком. Я же отрезал замахнувшуюся руку.

— А-а-а-а!

— Эй, эти мышцы что, из бумаги?

Несомненно он стал крепче, но это в пределах погрешности для.

— П-почему?!

Старик держал несуществующую на своем месте правую руку и посмотрел на меня со слезами и соплями на лице.

— Потому что ты слишком слаб, разве нет? Ты радовался жалкой царапине на моей груди.

Возможно, его физическая сила и превосходит мою, но есть столько много нюансов, так что для меня это не проблема.

— Гх...

Не прикусывай так разочарованно губу. Это совсем не мило, когда такое делает старик.

— Мне надоело. Пора тебе умереть.

— Хи-и-и!

Когда я собирался разрубить его при помощи Курогири, то почувствовал, как два существа уровня Древнейших приближаются.

— Ма-а-а-астер!

— Да, уже знаю.

Они приблизились, после чего разрушили барьеры, которые возвели Ичиносэ и я, и сломали стену Великого Храма. Между прочим, мой барьер был предназначен для того, чтобы никто не сбежал, но войти мог любой.

Все уклонились и остались целы. Ну, кроме Старого Ублюдка, в которого влетел огромный обломок стены и куда-то унес. Когда поднявшаяся пыль рассеялась, показались два парня, одного из которых я уже видел, а другого - нет.

— Что случилось? Ты здесь, чтобы убить меня, Крафтон?

— Тц, не ожидал тебя увидеть тут...

По какой-то причине к нам на вечеринку пожаловал Крафтон, и он еле влезает в Великий Храм.

— Ты друг Старого Ублюдка, да? Довольно эффектно появился.

— Хм. Из-за него произошло восстание демонов, поэтому я пришел поприветствовать его.

— Ты сказал, что из-за Ублюдка? Если бы ты не отправил нас в тот мир, то Катоблепас не умер бы, понимаешь?

— М-м-м?.. Мне плевать на детали!

— Ты даже не чувствуешь вины, да?

Эта сволочь, Крафтон, отправил нас в тот мир, а теперь ведет себя так, словно ни при чем, и винит во всем Старого Ублюдка. Ненавижу этого безмозглого.

— У вас хватило смелости забыть обо мне! — другой незванный гость заговорил.

Видимо, он не в хороших отношениях с Крафтоном.

...Понятно, этот парень.

— Т-ты, сволочь! Как ты посмел разрушить мой Великий Храм? — Старый Ублюдок вылез из-под завалов и начал жаловаться.

— Ты же Темас, верно? Это ты сговорился с этим ублюдком, Крафтоном, чтобы издеваться над нами, демонами, не так ли? Я пришел отплатить тебе.

Худой ублюдок, стоящий с голым торсом и в очках, в которых совсем не выглядит как интеллектual, — Древнейший расы демонов.

Светло-платиновые волосы, козлиные и вьющиеся рога и болезненно-бледная кожа. Рост около 180 сантиметров. На вид примерно двадцать пять. За исключением рогов на голове и крыльев за спиной, он выглядит как человек.

— Крафтон, зачем ты привел демона?!

— Да не кипишуй. Не делал я этого. Он сам.

— Понятно. Что ж, получается, что ты пришел в Великий Храм в попытках сбежать от Древнейшего расы демонов, но тебе это не удалось, поэтому ты привел его сюда.

— С-сбежать?

— Не расстраивайся, ведь это все равно что сказать мне, что я прав.

— Т-ты...

Он посмотрел на меня с презрением.

— Эй, Темас! Я знаю, что ты и Крафтон издевались над демонами! Ты заплатишься за это!

Кажется, Древнейшего расы демонов зовут Хризал. И он, похоже, нацелился на мою добычу, то есть встал на моем пути. Я направил на него свою жажду крови, и тот отпрыгнул.

— Ты! — Хризал сердито посмотрел на меня.

— Эй, демон, Старый Ублюдок моя добыча. Если попытаешься отнять ее, я забью тебя до смерти.

— Блефуешь!

— Сиди и смотри на его конец!

Я активировал [Темные Оковы] и обездвижил Хризала и Крафтона.

— Что это?!

— Маленький засранец!

— Я поиграю с вами позже, ребята. Если будете мешать, то не ждите жалости. Так что подумайте дважды, прежде чем что-то делать.

Жажда крови, с которой я с ними говорил, куда сильнее, чем та, которая направлена на Хризала.

— ...

Уровень Древнейшего расы демонов 520-й. У Крафтона не изменился с прошлого раза, так что его - 490-й. Они не смогут освободиться от [Темных Оков].

— Эй, Ханаан, Анна, Саша, если пошевелятся, то можете не щадить их.

— Да.

— Поняла.

— Хорошо, братик.

Все трое ответили счастливыми голосами.

— Ханаан сразится с демоном.

— Тогда нет выбора. Мне придется разобраться с этим большим парнем, Крафтоном.

— Э-эй, давайте решим все с помощью «камня, ножницы и бумаги».

— ...

После игры было решено, что Ханаан возьмет на себя Хризала, а Анна - Крафтона.

— Ханаан-сан и сестренка, несправедливо! Саша тоже хочет их победить. Братик и мне сказал следить за ними.

— Саша, все может измениться в любой момент.

— Правильно-о. Мы ведь уже сыграли и решили.

— Бли-ин!

Похоже, они разобрались. Хотя это и перебор для Ханаан и Анны - выходить против Хризала и Крафтона один на один, но это уже нельзя будет назвать сражением, если присоединится Саша.

Антя с самого начала не была заинтересована в битве между Древнейшими. Конечно, Ичиносэ и Элли тоже смогли бы, но, думаю, им не стоит лишний раз сражаться.

— Я избавился от помех. Теперь продолжим начатое.

— Черт, бесполезные куски дерьма!

— Посмотри на себя, ты настолько слаб, что полагаешься на других.

— А-а-а!

Я вонзил Курогири в его левое плечо.

— Кх-х-х-х!

И достал обратно, после чего отрезал левую ногу.

— Позволь сказать кое-что, мне пришлось куда хуже, но я все равно выжил. Теперь я перед тобой, гребанный старик. Думаю, тебе тоже стоит испытать сильную боль.

— Кх...

Ублюдок сидел с отрезанной ногой и не мог подняться; он смотрел на меня со слезами на глазах.

— Боль и страдания, которые я испытал, были намного сильнее того, что ты чувствуешь сейчас.

Его нога начала регенерировать. Видимо, из-за наркотика. Что ж, мое жареное мясо все равно эффективнее.

— Ты никогда раньше не дрался с сильными противниками, да? Как можно быть таким слабым?

— Кх... Древнейшие – самые могущественные существа...

— Ты слишком ничтожен, чтобы так говорить. Эта уверенность стоила тебе жизни.

Я отрезал ему правую руку, а затем снова практически восстановленную левую ногу.

— И ты сам лишил себя легкой смерти.

Теперь левую руку.

— А!

— Регенерация лишь только продлевает твои мучения, понимаешь?

Я отрезал ему и правую ногу. У него не осталось конечностей, но они продолжали вырастать снова.

— Кажется, я тебя пытаю, да? Задумайся об этом на минутку.

Я отрубил восстановившиеся части левой ноги и руки.

— А-а-а-а!

— Почему бы тебе не перестать кричать и сделать что-нибудь новое?

На этот раз я лишил его восстановившихся частей правой руки и ноги.

— Ах, хах... Тьфу...

Со стороны кажется, что я пытаю его специально, но это не моя вина: отрезанные части тела регенерируются, когда я их отрезаю. Спустя некоторое время Старый Ублюдок начал меняться в размерах.

— Ты уменьшаешься, да? Эффект препарата проходит, да? Тц, слишком быстро!

Старик уставился в небо. Его глаза были пустыми, и он перестал отвечать. Я ткнул Курогири ему в щеку, но он все равно не отреагировал.

— И это все, что ты можешь сделать? Ха!

Я кинул ему в рот кусок жареного мяса и заставил проглотить. Затем его тело несколько раз дернулось и полностью вернулось к первоначальному виду: ноги и руки отрасли обратно.

— Давай, вставай!

Я пнул его, чтобы разбудить.

— Ух... — Он проснулся и изо всех сил попытался встать.

— Это место...

— Ну привет.

— И-и-и-и!

Да не бойся ты так!

— Цукуру, кажется, ты травмировал психику Темаса.

Я посмотрел на него, а он попятился и намочил в штаны, при этом дрожал от страха. Выглядит и в самом деле глупо. Чего я только ожидал? Может ли эта месть стать еще более жестокой? Может, пора убить его, чтобы месть свершилась? Поначалу я так и планировал, но, уверен, этого для меня недостаточно.

Так что же мне теперь делать?

— Ханаан.

— Да.

— Можешь отправить Старого Ублюдка в пустой мир?

— Пустой мир... Думаю, смогу.

— Тогда приступай.

— Ты не собираешься его убивать?

— Нет смысла. Думаю, все кончено. В любом случае, план заключается в том, чтобы изгнать нового Древнейшего после смерти Ублюдка. Тебя ведь устроит и такой вариант, Антия?

— У-фу-фу-фу. Мне не интересен Темас. Делай что хочешь, Цукуру.

— Хорошо, Ханаан, начинай!

— Да! [Магия Пространства и Времени]-чан, будь добра!

Когда она взмахнула Пылающим Посохом Великого Мудреца, магический круг окружил Старого Ублюдка. Он начал смотреть по сторонам, пытаясь найти способ сбежать, но я установил барьер, поэтому у него ничего не получится.

— Прощай. Не думаю, что когда-нибудь встречу тебя снова. Но точно убью, если это произойдет.

— И-и-и-и-и-и?! — он издал жалкий возглас, увидев мою улыбку.

— Что ж, проща-а-ай. — весело прозвучал голос Ханаан.

Старый Ублюдок исчез в ослепительной вспышке света, и тишина окутала нас. Нет ощущения, что я сделал все возможное, но тем не менее мне не о чем жалеть. Просто пустота внутри.

— Что ж, пойдемте домой...

Я нарушил молчание, потому что раздражало тратить слишком много времени на этого Ублюдка. К тому же меня начинает тошнить при мысли о нем.

— Мастер, что с ними делать?

Анна указала на Крафтона и Хризала.

— Я совсем про них забыл.

Кусок говна, Крафтон, стоял совершенно неподвижно, словно идеальная статуя для Великого Храма. То же и с Хризалом.

— О, совсем вылетело из головы, что я закрыл им рты.

Сняв [Темные Оковы], я создал лестницу, ведущую к лицу Крафтона, при помощи [Техники Идеального Барьера] и поднялся к нему. Он все такой же большой.

— Крафтон, ты еще собираешься противостоять мне?

— Т-ты...

— Если да, то одна из моих жен сразится с тобой. Она намного сильнее того меня, с которым ты сражался. Что думаешь?

— Кх...

— Ты уже умер однажды, так что ты не сможешь воскреснуть снова, если это повторится, так ведь? Склони голову и моли о прощении. Я не дьявол, так что прощу.

Он выглядел нервным. Наверное, думал, что делать.

— Вот и славно. Я поговорю с другим Древнейшим, так что пока подумай.

Когда я отвернулся, то почувствовал, как Крафтон начал двигаться. Кажется, этот кусок дерьма решил пойти против меня. Хотя я и не обернулся, но могу сказать, что он замахнулся своей огромной рукой. Сжатый кулак был направлен прямо на меня... но не дошел.

— А-а-а-а!

Кулак разорвался.

— Смерть глупцам, отказывающимся от милости мастера!

Мои указания оставались в силе, и Анна отреагировала.

— Я больше не смогу считать себя Древнейшим расы гигантов, если со мной будут так обращаться мелкие людишки!

Гордость тебе не поможет.

— Анна, не убивай его.

— Поняла.

Их схватка была не такой уж и захватывающей. Крафтону удалось удивить Анну своей силой, но он не поспевал за ее невероятной скоростью. Даже в физическом плане она превзошла его.

— Ханаан, отправь пожалуйста Крафтона так же в пустой мир.

— Да. Что ж, [Магия Пространства и Времени]-чан, будь добра-а. —

Все еще чувствуется смущение в ее голосе.

Магический круг окружил Крафтона.

— Мьёльнир! — он опять вызвал его, но ничего не произошло.

— Прости, но мьёльнир не придет к тебе на помощь, потому что я изолировал его барьером.

— Что?!

— Что ж, когда ты изгнал Катоблепаса, он, кажется, неплохо проводил время, потому что был со своими сородичами. Но ты отправишься туда в одиночку. Не плачь там от одиночества.

Я махнул ему рукой на прощание.

— Раньше ты был великим, а теперь ты изгой. Это зовется кармой, Крафтон, — Антия мило улыбнулась и ласково попрощалась.

Возможно, ей стало легче, когда Крафтон и Старый Ублюдок, которые так долго досаждали ей, исчезли. Магический круг вспыхнул, и Крафтон исчез.

— Получается, сегодня мы избавили Антию от двух проблем за раз.

— У-фу-фу-фу. Да, это все благодаря тебе, Цукуру.

Я обнял ее, когда она прильнула ко мне.

— Ах, ма-а-астер, Ханаан то-о-оже старалась.

— Да, Ханаан, Анна и все остальные проделали большую работу. Я ценю это.

Все мои жены заулыбались.

— Цукуру-кун, это...

Ичиносэ указала на угол комнаты, будто там что-то было. А там оказался Хризал, сидевший со скрещенными руками и ногами.

— А я и забыл про него...

— Ты так быстро все забываешь...

Я почесал затылок и иронично улыбнулся ей.

Продолжение следует...

Работала над переводом (команда RanobeList):

Не забудьте вступить в нашу группу ВК: <https://vk.com/ranobelist>

<http://tl.rulate.ru/book/35642/1910453>