

Черт возьми... Что мне делать?..

— Что вас беспокоит, Цукуру-сан?

— Ничего такого. Просто думаю о том, что делать с Курогири...

Прямо сейчас Курогири – не совсем меч, а скорее кусок извивающейся плоти, что выглядит очень неприятно. Более того, он довольно опасен, потому что пытается поглотить все, чего касается, поэтому мне пришлось поместить его в прозрачный контейнер, созданный [Эквивалентным Обменом].

Серьезно, как же проблематично...

— Разве вы не можете воспользоваться [Божественным Обедом] и [Эквивалентным Обменом], чтобы все исправить?

— ...А вот и решение... Как и ожидалось от Элли!

Подумать только, я столько времени простоял со скрещенными руками на груди перед куском мяса в контейнере... Стыдоба...

— Мастер, вы собираетесь вылечить Курогири-сана с помощью [Божественного Обед] и [Эквивалентного Обмена]?

— Проблема с ним уже решена, но сначала нужно кое-что сделать.

— А? Вы не собираетесь помогать ему?

— Из-за того, что он потерял самообладание и попался в ловушку Шаманила, я хочу оставить его в таком состоянии в качестве наказания.

Не знаю, есть ли у него эго в текущем состоянии, но он не будет раскаиваться, если вот так просто вернет свою прежнюю форму. Думаю, ему стоит подумать над своими поступками.

— И что тогда мы будем делать? Раз это ты, Цукуру, я жду чего-нибудь веселого.

— Не знаю, будет ли это весело, но, думаю, смогу показать тебе нечто необычное. Уверен, что ты, Антия, никогда такого не видела.

— Звучит захватывающе.

Антя элегантно улыбнулась. Ее очаровательные глаза были настолько прекрасны, что почти затащили меня в свои глубины. Они были словно луна и солнце.

— Ичиносэ, сейчас мы отправимся в Японию, но, как я уже говорил, никто там больше не помнит тебя.

— ...Ох, знаю. Но я все равно хочу попрощаться с мамой и папой, даже если и не смогу подойти к ним...

— Рад, что ты все понимаешь.

Все в моей семье скончались, так что условия возвращения меня полностью устраивали, но родители Ичиносэ все еще живы и здоровы и продолжают жить в Японии. Так как она была их единственным ребенком, они очень сильно заботились о ней и любили.

Каково это – знать, что твои родители больше никогда тебя не вспомнят? Я не то что слова подобрать не могу, даже представить не в силах, что она чувствует...

— Ханаан, пожалуйста.

Я создал навык [Передача Изображения] с помощью [Эквивалентного Обмена] и передал его Ханаан. [Передача Изображения] позволяет поделиться тем, что человек представляет у себя в голове, а значит, я могу передать ей пейзажи Японии.

Хоть с помощью [Магии Пространства и Времени] и можно переместиться в другой мир, даже если никогда не видел его прежде, но место, в котором ты в итоге окажешься, будет случайным.

Вот почему я поделился изображениями Земли и Японии с Ханаан. Всегда есть шанс, что мы окажемся в совершенно незнакомом пространстве, где нет даже воздуха.

— Да! [Магия Пространства и Времени]-чан, пожалуйста, не подведи!

Она получила изображения и активировала нужный навык, после чего перед нами появился зловещий черно-фиолетовый водоворот радиусом около двух метров.

— Готово!

Чтобы войти в него, потребуется немало мужества. Он ведь ведет в Японию, да?

— Хорошо, я пойду первым. Если что-нибудь случится, я использую [Божественный

Обед], чтобы вернуться, так что просто подождите.

— Будь осторожен, Цукуру-кун.

— Не думаю, что нужно беспокоиться о Цукуру, но постарайся не потерять бдительности.

— Буду вас ждать, Цукуру-сан.

— Братик, все будет в порядке?..

— Мастер, как я и думала, вы должны позволить мне пойти первой.

— Анна, если бы этот портал вел к монстрам, то так и поступил бы, но не в этот раз. Я подхожу лучше всех, так что верь в меня и жди здесь.

— ...Да. Поняла.

Кивнув девушкам, я вошел в злоеший водоворот. В какой-то момент мне показалось, что мое сознание отделилось от тела, но потом очутился в знакомом месте.

— О-о-о-о-о-о... Это и вправду Япония.

Я оказался в лесу возле виллы, которая принадлежала моим родителям. Сейчас она принадлежит сестре моего отца и ее мужу, но вряд ли они часто приезжают сюда. Смотритель приходит проверять все ли в порядке раз в день, так что, думаю, вряд ли кто-то заметит меня здесь.

Все было точно так же, как я помнил, за исключением злоешего водоворота позади меня.

— Все в порядке. Давайте входить.

Пройдя через портал, я вернулся к девушкам.

— Цукуру-кун!

— Цукуру!

— Цукуру-сан!

— Мастер!

— Братик!

— Мастер!

Стоило мне вернуться, как раздались крики взволнованных девушек.

— Ичиносэ, мы и вправду можем попасть в Японию! Ханаан, молодец!

Ичиносэ радостно обняла меня, выражая свою радость, а потом и Ханаан. Хочу сказать, что, когда справа от тебя мягкая грудь Ханаан, а слева – Ичиносэ, это довольно-таки приятно.

Нет! Нет! Нет! Сейчас не время думать о таком! Мы же можем вернуться обратно.

— Ханаан, пожалуйста, создай еще один портал в то же место.

Когда она обняла меня, зловещий водоворот исчез, поэтому пришлось создать новый.

— Да! [Магия Пространства и Времени]-чан, еще раз, пожалуйста!

Появился еще один зловещий водоворот, и я двинулся вперед. Когда все шестеро появились вслед за мной, Ичиносэ вскрикнула:

— Япония... Мы действительно вернулись...

Рядом с тем местом, где мы появились, стоял знак, который мы с Аюми поставили, когда наши родители привезли нас сюда. Тогда мы еще учились в начальной школе.

— Отсюда всего два часа езды до города, в котором мы жили. Я подумал, что возникнет куча проблем, если мы появимся из ниоткуда в людном месте, поэтому в качестве стартовой точки был выбран этот лес.

После этого объяснения было решено, что мы отправимся как можно скорее в наш город.

— Мы полетим на ковре-самолете? Если нас увидят, то это будет сенсацией, разве нет?

— Не волнуйся. Он был модифицирован, так что теперь оснащен оптическим камуфляжем, чтобы не был виден на радарах, и специальным барьером для невидимости.

— Я уже жалею об этом.

— Это не из-за тебя, Ичиносэ. Это все пригодится и в другом мире, поэтому я их добавил.

— Ох, но все равно спасибо.

Я погладил ее по голове.

— А теперь пошлите!

Мы сели на ковер-самолет и полетели в город, где раньше жили.

— Ах да, Ханна, Саша и Элли, спрячьте свои уши и хвост. Антия, ты тоже.

— И правда, в отличие от мира, в котором мы живем, в этом существует лишь человеческая раса, поэтому вы вчетвером будете сильно выделяться.

Я использовал [Камуфляж] и [Маскировка], чтобы они выглядели как люди. Что ж, они все равно невероятно красивые, так что в любом случае будут выделяться.

При необходимости ковер-самолет может лететь со скоростью, превышающей 1 Мах*, но наше место назначения находится примерно в двух часах езды на машине, поэтому с учетом того, что мы едем только прямо, путь не займет и одного часа, даже если будем двигаться медленно.

[П/Р: 1 Мах (число Маха) составляет примерно 1224 км/ч.]

— А? Никогда не думала, что здания могут быть такими большими...

— Удивительно, что все эти вещи созданы руками человека!

Когда начал виднеться город, Анна и Саша, у которых было хорошее зрение, сразу же закричали.

— И так много людей. Что это за штуки, похожие на коробки? — удивленно спросила Элли, когда увидела на дороге под собой машину.

— Это автомобиль. Они как экипажи в вашем мире. Транспортное средство, которое перевозит людей и другие вещи.

— А можно поподробней? Мне интересно, как все это работает.

Антия решила задать довольно сложный вопрос...

— Честно говоря, я и сам мало что знаю об этом. Люди в этом мире не могут использовать магию, кроме меня и Ичиносэ, призванных в ваш мир. Тут есть нечто под названием «наука», и она сильно отличается от магии. Одним из ее плодов и являются автомобили, которые облегчают транспортировку и путешествие. В целом, наука специализируется на упрощении жизни людей. К примеру, нам не нужно использовать животных, чтобы вспахивать поля...

— Я не совсем понимаю, но мир без магии и вправду может существовать, хах...

— Мастер, а в этом мире много вкусной еды?

Ханаан остается собой даже в чужом мире, да?

— Еда, которую я готовлю, родом из этого мира. Уверен, здесь много вкусной еды, которая тебе понравится.

— Ура!

Снег выпал в этом году раньше, чем ожидалось, и покрыл все вокруг. Я сделал катацу* с помощью [Эквивалентного Обмена] и съел немного мандаринов, пока грелся. Было тихо и спокойно.

[П/Р: Катацу – традиционный японский предмет мебели, низкий деревянный каркас, накрытый японским матрасом футоном или тяжелым одеялом, на который сверху положена столешница и под которым находится источник тепла.]

Не могу вспомнить, когда в последний раз вот так проводил время в комнате с катацу. Наверное, тогда, когда мои родители и Аюми были еще живы. Значит, лет так шесть назад...

Я остался один с тех пор, как вся моя семья погибла в автокатастрофе, но теперь у меня есть Ханаан, Анна, Антия, Саша, Ичиносэ и Элли. Меня окружают одни лишь девушки, но это не было моей целью, просто так случилось, все происходило как-то естественно.

Место, где мы сейчас находимся, находится в горах, которые Ханаан перенесла сюда из другого мира. Теперь это наша база в Японии. Я построил бревенчатый домик при помощи [Эквивалентного Обмена], после чего использовал [Темную Магию], чтобы никто нас не обнаружил, и [Святой Барьер] Ичиносэ, чтобы никто случайно не забрел сюда.

— Цукуру-кун, о чем думаешь?

— Ох, просто подумал, что мы и вправду вернулись в Японию...

— Ты прав... Я была шокирована тем, что мои родители не вспомнили меня, но все равно рада, ведь мы смогли вернуться...

Хирумэ-сан стерла все следы существования тех, кого призвали в другой мир. Но Ичиносэ заплакала от радости, когда увидела свою семью хотя бы издалека. Прошло два дня, и она наконец пришла в норму.

— Можно ли вернуть Мики и остальных в Японию?

— Я не против, но нас уже никто не вспомнит, понимаешь? Может, мы и помним все, что было до нашего призыва, но остальные - нет.

— Эх, ты прав...

— Что ж, после того, как вопрос со Старым Ублюдком решится, я помогу тому, кто захочет.

— Да, спасибо тебе.

Интересно, сколько людей среди наших бывших одноклассников, о которых упоминала Ичиносэ, захотят вернуться в этот мир? Биз сообщил, что одноклассники, которые оккупировали город в Королевстве Делл, все еще грабят и похищают молодых женщин, так еще и делают все, что хотят. Так есть ли у кого-нибудь из них вообще желание возвращаться?

К тому же около тридцати человек находятся в плену у демонов и гигантов, но за их поиски пока не брались всерьез. Некоторые из них могут захотеть вернуться после того, как мы их спасем. И, ну... большинство мертво, так что поговорить с оставшимися не составит большого труда. Я собираюсь отправить желающих вернуться обратно, но после этого заботиться уже о них не планирую.

Что ж, а теперь вернем Курогири в его прежнюю форму. Надеюсь, он задумается над тем, что сделал. Не хочу, чтобы моя рука была так же съедена, когда мы в следующий раз встретимся с Шаманилом.

— Ханаан, мне очень жаль, но не могла бы ты отправить меня обратно?

— Цукуру-кун, мы же вернемся сюда снова?

— Конечно, вернемся и даже задержимся здесь на подольше. Мне просто нужно вернуть Курогири в нормальное состояние. Иногда же нужно расслабляться, ведь так?

— Да, я тоже так думаю.

Похоже, что Ичиносэ почему-то привязана к Японии. Что ж, хоть родители ее и не помнят, но, по крайней мере, они хотя бы у нее есть, поэтому она хочет время от времени возвращаться сюда.

— Ханаан, будь добра.

— Да! [Магия Пространства и Времени]-чан, пожалуйста!

Пройдя все через такой же зловеший вихрь, мы прибыли в приемную Сумеречного Лабиринта, где было сражение с Шаманилом. После победы над ним он сбежал и мне передан титул [Хранитель Сумеречного Лабиринта].

Теперь я могу использовать это место как базу, что неплохо. Оно обладает высокой защитой, и пространство может меняться так, как мне угодно. А самое главное – то, что все монстры подчиняются мне, и они не будут жаловаться на зарплату и не предадут меня, в отличие от людей.

— С возвращением, милорд.

Меня встретил череп, восседающий на троне. Это был не Шаманил, а Биз.

— Да, я вернулся. Ничего не произошло в мое отсутствие?

— Все идет своим чередом.

— Понятно, как там Исфафель?

— Поступала информация, что он уже захватил места важнейших людей в тринадцати странах. Также мы контролируем Врата Телепортации.

— О, хорошо, молодец. Как, кстати, поживает Старый Ублюдок?

— Он отсиживается в Великом храме Империи Рэйд-Круд и не покидает его.

— Ты все еще не можешь туда попасть?

Там, где, должно быть, находится Темас, стоит особый барьер, так что даже Биз не может пройти через него.

— Прошу за это прощения. Я до сих пор не могу узнать, что происходит там внутри.

— Нет, все хорошо. Просто дай знать, когда Старый Ублюдок выйдет оттуда. И убивай всех Старейшин, которые входят в Великий Храм или выходят.

— Понял.

Уничтожать всех Старейшин и позволять Старому Ублюдку прятаться в Великом храме – идея Элли. Думаю, лучше взглянуть на этот барьер, ведь будет нехорошо, если он помешает свершить мою месть, когда я проникну туда.

Через неприметную дверь за тронем в приемном зале мы попали в комнату в японском стиле. Для меня приемный зал – покои босса подземелья, а эта комната в японском стиле принадлежит уже хозяину.

Это место идеально подходит для меня в роли последнего или скрытого босса, да?

— Ханаан, мы же можем сделать Врата Телепортации здесь, в Лабиринте?

— Хм, я могу создать магический круг для телепортации, но не знаю, как построить то, что ты просишь.

— Думаю, подойдет и простой магический круг. Просто не хочется дергать тебя каждый раз для перемещения из одного места в другое.

— Тогда без проблем. Где хочешь его разместить?

— Подожди... Ладно, а как насчет этого?

Я использовал полномочия администратора, чтобы создать комнату для портала рядом с покоем босса.

— Пожалуйста, создай магический круг здесь.

— Да!

Это значительно упростит перемещение, ведь, чтобы вернуться сюда, мне просто нужно будет воспользоваться ближайшими Вратами в тринадцати странах.

Я разобрался со всеми делами, так что давайте вернем моего напарника в нормальное состояние.

— Эй, ты уже закончил свою рефлексию?

Не то чтобы я ждал ответа, ведь мой собеседник – извивающийся кусок плоти.

— Я собираюсь вернуть тебя в норму, и цена этого – потеря одного из моих органов чувств на один день. Тебе лучше быть благодарным за это.

Интересно, я что, действительно разговариваю с куском плоти?..

Я достал кусок мяса Императорского Дракона из [Хранилища Материалов], который вряд ли смог бы съесть обычный человек за целую жизнь, и, когда активировался [Божественный Обед], кусок начал излучать свет.

О [Божественный Обед], дай мне сил вернуть Курогири в нормальное состояние!

Когда свет погас, появился небольшой кусок жареного мяса, который по массе составлял примерно десятую часть от его прежнего веса. В прошлый раз, во время битвы с Крафтоном, я не заметил, как сильно он меняется в размере, ведь бросил его в рот не глядя.

— Ханаан, Анна, Антия, Саша, Ичиносэ, Элли, позаботьтесь об остальном.

— Да, — сказали девушки в унисон.

Когда я бросил в рот жареное мясо Императорского Дракона, приготовленное с помощью [Божественного обеда], оно было таким же отвратительным, как и в прошлый раз!

Как это вообще можно назвать божественным обедом? У богов что, слабоумие или юмор такой? Нет, чай, который я пил в доме Хирумэ-сан, был настолько хорош, что мне даже сложно описать его словами, поэтому я выпил десять чашек. Так что вряд ли дело в глупости богов, так ведь?

Давайте пока отложим вопрос о вкусе...

Уникальность навыка [Божественный Обед] заключается в том, что он на время дает мне неограниченное количество ОМ, а время действия эффекта составляет пять минут.

Отлично! Теперь я могу делать все, что захочу, с помощью [Эквивалентного Обмена]!

— Активировать [Эквивалентный Обмен]! Вернуть Курогири его первоначальную форму!

Из-за ослепительного света, который исходил от массы извивающейся плоти, нам пришлось закрыть глаза. Это длилось около минуты, на протяжении которых я чувствовал, как из меня высасывались ОМ.

— Невероятная магическая сила! — Ханаан была удивлена, но я и сам не ожидал, что потребуется такое количество маны. Наверное, уйдет в десять раз больше, чем я думал. Сколько бы ее у меня не было, подобную потерю переносить все равно тяжело.

— Кха!..

— Цукуру-кун, с тобой все в порядке? — обеспокоенно спросила меня Ичиносэ, но прямо сейчас я слишком занят, чтобы отвечать. Мне необходимо поддерживать подачу маны и оставаться в сознании.

Когда прошло около двух минут и высасывание ОМ прекратилось, я открыл глаза.

От Курогири все еще исходит ослепительный свет, но не такой яркий, как в начале, и теперь он выглядит как длинный и тонкий меч.

— ...

Но свет, кажется, не собирался гаснуть, наоборот, он становился все ярче.

— А? — вскрикнул я от удивления и почувствовал, как из меня снова высасывается огромное количество ОМ, хотя даже больше, чем в прошлый раз.

— Кх!

Эй, что, черт возьми, происходит?! Этот ублюдок Курогири, если он вернется в нормальное состояние, я изобью его до полусмерти!

Сидеть под котацу и есть кисло-сладкие мандарины, которые добавляют еще больше уюта, – лучший способ пережить зиму в Японии, чем мы и заняты.

— Цукуру, скажи «а-а-а-а».

— А-а-а-а-а... Как вкусно.

Антя положила мою голову себе на колени, чистила мандарины и кормила меня ими. Какое же наслаждение.

— Время вышло, Антия-сан.

— Ого, уже? Прискорбно, но ничего не поделаешь.

Когда я приподнял голову, то почувствовал, как Антия отодвигается, а другая моя жена садится на ее место. Сейчас я слеп из-за побочного эффекта [Божественного Обеда], поэтому мои жены заботятся обо мне. Что ж, думаю, многие скажут, что это уже чересчур, но кто откажется от возможности попросить о таком свою жену!!!

Кто же в этот раз будет моей подушкой? Ханаан или же Анна?

Я осторожно положил голову ей на колени. Да, приятно ощущать мягкость и пухлость головой. Я не мог не потереться щекой о ее бедро.

— Ц-Цукуру-кун...

— А?

Голос, который я услышал... Это... Ичиносэ?

— Ичиносэ?

— У-угу... тебе не нравится?

— Я-я-я-я... Нет, все хорошо, правда.

Почему она?!

— Цукуру-сан, не пора ли вам официально принять Судзуно-сан и меня в жены?

— М? Что??? В жены?.. Элли...

Да, я знаю, Элли пришла ко мне, чтобы стать моей женой, но разве с Ичиносэ все не по-другому?

— Боюсь, вы ошибаетесь, ведь Судзуно-сан здесь потому, что тоже хочет стать вашей женой, понимаете?

— А?

— Ну, это не так уж и удивительно, так ведь? Ведь она понимает, что подвергает себя опасности, находясь рядом с Цукуро-саном. И причина этого заключается не только в том, что она ваша подруга детства.

— ...

Элли права... Думаю, я и сам это понимал, просто старался не думать об этом.

— Цукуру-кун, разве плохо быть больше, чем друзья детства?

Призыв в другой мир действительно сменил мой статус с отаку на риаджу*, но чтобы Ичиносэ стала моей женой... Из-за того, что мы были друзьями детства, я старался не думать об этом, но, кажется, она мне и вправду нравится.

[П/Р: Риаджу – бывший отаку, который начал жить полной жизнью.]

В противном случае я бы не смог так долго поддерживать связь с ней. В старшей школе со мной учились и другие знакомые мне еще до начальной школы люди, но мы не были с ними так же близки.

Я должен встретить Ичиносэ с открытым сердцем!

Но что насчет Элли? Я впервые встретил ее, когда вышел из Великого Леса Борф, так что, как бы это сказать, прошло не так уж и много времени с тех пор. Она нравится мне своей любезностью и остротой ума, но не уверен, что воспринимаю ее как девушку, скорее как друга... Погодите, так я ее друг? Ха, у меня еще никогда не было настоящих друзей.

Помимо Ичиносэ у меня не было друзей... Я был так одинок... Нет, я не одинок! У меня есть Ичиносэ, Ханаан, Анна, Антия и Саша!

— ...Решено. Я возьму Ичиносэ и Элли в жены! Нет, я хочу, чтобы вы стали моими женами!

— Цукуру-кун!

— Я так рада, Цукуро-сан.

— Ханаан, Анна, Антия, я обзавелся еще двумя женами, пожалуйста, простите меня...

Из-за слепоты я не вижу их лиц, простят ли они меня?

— Да! Пожалуйста, позаботьтесь обо мне, Элли-сан и Судзуно-сан!

Ханаан – хорошая и честная девушка.

— Если мастер избрал вас в качестве жен, то мне не на что жаловаться. Элли-сама, Судзуно-сан, пожалуйста, позаботьтесь и обо мне.

Ханна такая чопорная, но именно это мне в ней и нравится.

— Уфу-фу-фу. Так и знала, что Цукуру не ограничится тремя женщинами, так что меня все устраивает.

Какого обо мне вообще мнения Антия?

— Спасибо вам троим.

Теперь я риаджу с пятью женами...

— Ах да, Саша, теперь у тебя будет больше сестер, хорошо?

— Уверена, что те, кого выберет братик, будут хорошими людьми, так что все в порядке.

В конце концов, Саша переняла некоторую жесткость от своей сестры, Анны. Но спасибо ей за то, что доверяет мне. Буду надеяться, что она не станет очередной маленькой золовкой для них.

Прошло двадцать три часа пятьдесят пять минут, и зрение вернулось. Было несколько неловко видеть двух моих новых жен. То же самое и с Ичиносэ: ее щеки покраснели, а взгляд опущен вниз в попытках не смотреть мне в глаза.

Не думал, что когда-нибудь увижу Ичиносэ такой, но ее беспокойный вид достаточно милый.

— Цукуру-сан, с вашими глазами теперь все нормально?

— Да, побочный эффект [Божественного Обеда] заканчивается ровно через двадцать три часа и пятьдесят пять минут.

— Вот как. Если хотите, я могу снова побыть вашей подушкой.

— Гх!

Так волнительно, когда Элли смотрит на меня такими глазами и говорит нечто столь разрушительное.

— У-фу-фу. У нас есть правило очередности. Цукуру ведь хочет, чтобы и все остальные побыли его подушкой, так ведь?

— Думаю...

Все взгляды устремлены на меня, мне нужно дать правильный ответ.

— Мастер, Ханаан тоже хочет!!!

— Хотите, чтобы Анна тоже сделала это?

— Ц-Цукуру-кун, если хочешь, чтобы я стала твоей подушкой, то я сделаю это...

Н-нехорошо! У меня сейчас кровь носом пойдет!!!

— Эй, Цукуру, давай потренируемся!

Я использовал [Божественный Обед] и [Эквивалентный Обмен], чтобы вернуть Курогири прежнюю форму, но этот парень стал человеком...

Нет, странно то, что он может принимать форму как человека, так и катаны. Его внешность напоминает стильного мужика, который немного напоминал злобного старика, и, в отличие от своей формы в виде катаны, у него светлые волосы и голубые глаза. Еще он худой и гладковыбритый, а рост составляет около 185 сантиметров, из-за чего у меня возникло легкое чувство зависти. Он рад тому, что, благодаря человеческой форме, теперь может фехтовать со мной, но я недоволен из-за его роста!

Поскольку Курогири вернул себе человеческий облик, я решил спросить, как его звали до превращения в меч, но он сказал, что не помнит. Не знаю, правда это или нет. Он попросил называть его так и дальше, поэтому я не стал ничего менять. Еще мне кажется, что у него остались воспоминания о том периоде, когда он был куском мяса, хоть и не признается в этом.

Не знаю, удивило ли его вообще то, что он был превращен в кусок мяса, или то, что это сделал Шаманил, но ему очень хотелось тренироваться, и делал он это в человеческом облике.

Думаю, было ошибкой с моей стороны использовать [Божественный Обед] для того, чтобы вернуть его в прежнюю форму, ведь...

— Да, да, после того, как я еще немного наслажусь катацу.

— Достаточно было и одного «да»! Кроме того, тебе не нужен катацу, ведь ты можешь контролировать температуру тела, Цукуру!

— Нет, лучше расслаблюсь под ним, чем буду согреваться навыком.

— Ты сможешь заняться этим после того, как мы победим Шаманила!

Курогири с самого начала был немного придиричивым, а теперь, благодаря человеческой форме, он перешел к решительным действиям.

Кроме того, я ведь ослеп, чтобы вернуть ему прежнюю форму, так ведь? Так что я заслужил немного отдыха, да?

Давайте-ка проверим их характеристики. Интересно, кто претерпел существенные изменения?

Имя: Курогири

Призвание: [Боевой Меч Бога]

Уровень: 600

Титул: [Меч Бога Битв]

Навыки: [Неразрушимость] | [Острота (3)] | [Очищение (3)] | [Эволюция] | [Особый Удар (5)] | [Удвоение Очков Опыта (4)]

Уникальные навыки: [Мастерство Бога Фехтования (5)] | [Антропоморфизация]

Характеристики: ОЗ [EX] | ОМ [S] | СИЛА [A] | ИНТЕЛЛЕКТ [S] | ЛОВКОСТЬ [A] | ПРОВОРОСТВО [A] | УДАЧА [S]

Божественная защита: [Божественная Защита Цукуру]

[Неразрушимость] – навык, обладатель которого никогда не будет уничтожен.

[Особый Удар (5)]: быстрый, как молния и сильный удар, уничтожающий зло.

[Мастерство Бога Фехтования (5)] – навык, позволяющий обладателю принимать форму божественного меча по желанию.

[Антропоморфизация] – навык, позволяющий принять форму человека.

Из-за того, что он превратился в человека, его статус отображается как у других людей.

Имя: Цукуру Сумераги

Призвание: [Повар]

Уровень: 600

Титул: [Странный Человек] | [Завоеватель Дьявольского Гнезда] | [Святой Мечник] | [Бог Смерти] | [Пожиратель] | [Мастер Лабиринта]

Навыки I: [Готовка] | [Поджигание] | [Разделка] | [Детальный Анализ] | [Хранилище Материалов] | [Родниковая Вода] | [Ремонт Инструментов] | [Обнаружение Ингредиентов]

Навыки II: [Ночное Зрение] | [Ускорение (3)] | [Обнаружение Присутствия (4)] | [Усиление Обоняния (2)] | [Дикая Интуиция (4)] | [Сотрудничество] | [Работа в Группе] | [Шепот] | [Чудовищная Сила (4)] | [Укрепление Тела] | [Усиление Тела (4)] | [Усиление Рук (4)] | [Твердость (4)] | [Железная Стена (4)] | [Техника Ведения Ближнего Боя] | [Интуиция] | [Фехтование] | [Скрытие Присутствия (5)] | [Маскировка (5)] | [Бегство] | [Абсолютная Защита (4)] | [Бог Битвы (5)] | [Господство (4)] | [Суперрегенарция (4)] | [Соппротивление Физическим Атакам (4)] | [Соппротивление Магическим Атакам (4)] | [Боевые Искусства] | [Техника Ведения Боя Верхом] | [Телепатия] | [Лишение/Наделение Призванием] | [Очистка] | [Передача Изображения]

Навыки III: [Магия Растений (2)] | [Магия Ветра (2)] | [Шитье Теней (2)] | [Темная Магия (3)] | [Призыв Нежити (2)] | [Магия Земли (2)] | [Магия Пространства и Времени]

Уникальные навыки: [Эквивалентный Обмен] | [Божественный Обед] | [Бог Смерти] | [Хранитель Сумеречного Лабиринта]

Атрибуты: ОЗ [S] | ОМ [EX] | СИЛА [EX] | ИНТЕЛЛЕКТ [EX] | ЛОВКОСТЬ [EX] | ПРОВОРСТВО [EX] | УДАЧА [EX]

Божественная защита: [Божественная Защита Аватэрасу Омиками]

[Мастер Лабиринта] – титул, присваиваемый тем, кто управляет лабиринтом; повышает эффективность навыка [Хранитель Сумеречного Лабиринта]

По какой-то причине у меня появился титул [Мастер Лабиринта]. Не думаю, что у Шаманила был такой, тогда почему он появился у меня?

Имя: Биз

Раса: Лич-разрушитель

Уровень: 600

Титул: [Король Мертвых]

Навыки: [Экстремальная Магия Холода (6)] | [Обнуление Физических Атак (6)] | [Сопротивление Магическим Атакам (7)]

Уникальные навыки: [Король Мертвых] | [Лидер Легиона]

Атрибуты: ОЗ [S] | ОМ [EX] | СИЛА [S] | ИНТЕЛЛЕКТ [EX] | ЛОВКОСТЬ [EX] | ПРОВОРСТВО [EX] | УДАЧА [A]

Божественная защита: [Божественная Защита Цукуру]

[Лидер Легиона] – навык, позволяющий контролировать подчиненными, а также постоянное усиление их. Я сокрошу любого, кто встанет на моем пути.

Благодаря одному уникальному навыку, численность и мощь его армии нежити увеличились.

Имя: Ханаан

Профессия: [Мудрец]

Уровень: 590

Титул: [Королева магов] | [Мудрец]

Навыки: [Магия Шести Атрибутов (6)] | [Очистка] | [Магия света (6)] [Магия Разрушения (6)] | [Магия Пространства и Времени (5)] | [Передача Изображения]

Уникальные навыки: [Мудрец (5)]

Атрибуты: ОЗ [S] | ОМ [EX] | СИЛА [A] | ИНТЕЛЛЕКТ [EX] | ЛОВКОСТЬ [S] | ПРОВОРСТВО [EX] | УДАЧА [S]

Божественная защита: [Божественная Защита Цукуру]

Не думаю, что теперь меня можно сравнивать с Ханаан в магии.

Имя: Анна

Призвание: [Верховный Король]

Уровень: 590

Титул: [Верховный Король]

Навыки: [Ночное Зрение] | [Ускорение (6)] | [Обнаружение Присутствия (5)] | [Маскировка (3)] | [Бегство (4)] | [Сдержанность (4)] | [Интуиция (6)] | [Шитье теней (4)] | [Работа в Команде (3)]

Расовые навыки: [Улучшение Обоняния (6)] | [Улучшение Слуха (6)]

Уникальные навыки: [Верховный король (5)]

Атрибуты: ОЗ [EX] | ОМ [A] | СИЛА [EX] | ИНТЕЛЛЕКТ [S] | ЛОВКОСТЬ [EX] | ПРОВОРСТВО [EX] | УДАЧА [S]

Божественная защита: [Божественная Защита Цукуру]

Разве Анна не полная противоположность Ханаан и не лучший боец авангарда? Не хотел бы я драться с ней в ближнем бою.

Имя: Александра

Профессия: [Убийца]

Уровень: 580

Титул: [Рассекатель]

Навыки: [Скрытие Присутствия (7)] | [Ночное Зрение (7)] | [Обнаружение присутствия (6)] | [Камуфляж (5)] | [Интуиция (6)] | [Шитье теней (6)] | [Работа в Группе (3)]

Расовый навык: [Уклонение (7)]

Уникальное умение: [Убийца (5)]

Атрибуты: ОЗ [S] | ОМ [B] | СИЛА [EX] | ИНТЕЛЛЕКТ [S] | ЛОВКОСТЬ [EX] | ПРОВОРСТВО [EX] | УДАЧА [A]

Божественная защита: [Божественная Защита Цукуру]

Саша отлично скрывает свое присутствие. Если она захочет, даже я не смогу обнаружить ее.

Имя: Антия

Призвание: [Древний Эльф]

Уровень: 580

Титул: [Основательница Цивилизации Эльфов] | [Та, кто определяет испытания] | [Повелительница Ветра]

Навыки: [Обнаружение Опасности (6)] | [Обнаружение Маны (6)] | [Магия Шторма (7)] | [Поддержка Маной (5)] | [Контроль Маны (5)] | [Очистка] | [Соппротивление магическим атакам (5)] | [Соппротивление физическим атакам (5)]

Уникальные навыки: [Управлением Ветром] | [Очаровывание Взглядом (2)]

Древние навыки: [Третья жизнь]

Атрибуты: ОЗ [EX] | ОМ [EX] | СИЛА [A] | ИНТЕЛЛЕКТ [EX] | ЛОВКОСТЬ [S] | ПРОВОРСТВО [S] | УДАЧА [S]

[Очаровывание Взглядом] – навык, очаровывающий того, с кем был установлен зрительный навык и чей уровень ниже; очень мощное очарование.

[Третья жизнь]: у обладателя три жизни; необходимое для восстановления одной жизни время составляет сутки.

Анття приобрела уникальный навык [Очаровывание Взглядом], но удивило ее сильнее то, что древний навык [Вторая Жизнь] поменялся на навык [Третья Жизнь]. Больше всего поражало то, что для восстановления одной жизни требуются сутки. С предыдущим навыком для этого потребовалось бы сто лет.

Имя: Судзуно Ичиносэ

Призвание: [Святая]

Уровень: 570

Навыки: [Святая Магия (5)] | [Сердце Сострадания(5)] | [Священный Барьер (5)] | [Молитва (5)] | [Увеличение Маны (5)] | [Увеличение Магической Силы (5)] | [Контроль Магии (5)] | [Обнаружение Маны (5)]

Уникальные навыки: [Техника Вызова Святого Духа (3)]

Атрибуты: ОЗ [S] | ОМ [S] | СИЛА [S] | ИНТЕЛЛЕКТ [S] | ЛОВКОСТЬ [S] | ПРОВОРСТВО [S] | УДАЧА [S]

Божественная защита: [Божественная Защита Цукуру]

[Техника Вызова Святого Духа] – навык, призывающий святых духов и позволяющий управлять ими.

Думаю, Ичиносэ проделала отличную работу. Когда мы встретились, ее уровень был 62, а теперь даже Старейшины не смогут противостоять ей. Уровень Шаманила все еще выше, чем у нее, но ему не одолеть Ичиносэ. Может, его и сложно одолеть, но, уверен, она справится с ним.

Имя: Альтериас Аббас

Призвание: [Мастер Слов]

Уровень: 570

Навыки: [Пение (6)] | [Сверхзвуковой Голос (5)] | [Сопротивление Магическим Атакам (6)] | [Сопротивление Физическим Атакам (5)] | [Прекрасное Владение Мечом (5)] | [Громкий Голос (6)]

Расовые навыки: [Усиление слуха (7)]

Уникальный навык: [Голос Бога]

Атрибуты: ОЗ [S] | ОМ [EX] | СИЛА [S] | ИНТЕЛЛЕКТ [S] | ЛОВКОСТЬ [S] | ПРОВОРОСТВО [S] |
УДАЧА [EX]

Божественная защита: [Божественная Защита Цукуру]

[Голос Бога] - навык, образованный после слияния навыков [Дух Слов] и [Шепот]; позволяет управлять целью.

Среди нас больше всех выросла Элли. В конце концов, когда она пришла ко мне, у нее был всего лишь 19 уровень, а сейчас 570. Ее физическая сила поражает благодаря навыку [Прекрасное Владение Мечом], но истинная сила заключается в певческих способностях. Уникальный навык [Голос Бога] же просто ужасающе силен. К тому же он действует даже на глухих, так что неважно, что за противник перед ней, они не смогут противостоять этому навыку.

Продолжение следует...

Работала над переводом (команда RanobeList):

<http://tl.rulate.ru/book/35642/1881800>