

Шэд начал подготовку к отъезду из Файна сразу же по возвращении домой. Будучи чем-то средним между убийцей на пенсии и неофициальным смотрящим от гильдии убийц, мужчина был по большей части свободен в своих делах. Тем не менее, перед тем как покинуть город, теневик сообщил Шарьеру что направляется в Лакуа, маленькое поселение на границе провинции. Если бы кто-то решил проверить его перемещения, то он совершенно бы не удивился этому, потому что Шэд совершал поездки туда каждые два-три месяца, навещая находящегося в лечебнице дальнего родственника. В действительности это было особое учреждение под патронажем гильдии убийц, где содержались подвергшиеся мутациям теневики. Некоторые из них утратили человеческий облик, другие - лишились разума, третьи - медленно угасали без видимых причин. Лечебница, где они содержались, совмещала в себе функции больницы для душевнобольных и тюрьмы, поскольку многие пациенты были потенциально опасны и могли причинить вред себе и окружающим. Нанятые исследователи изучали мутантов и создавали видимость, что руководство гильдии убийц заботится о своих людях.

В отличие от принцессы и ее телохранителя Шэд не стал присоединяться к каравану, а отправился в путешествие в одиночку. Нападения разбойников он не боялся - скрытые знаки на одежде говорили сведущим людям о его статусе в гильдии убийц. Мало-мальски опытные дорожные бандиты предпочли бы скорее напасть на вооруженный до зубов отряд стражников, чем на киллера-теневика.

На пятый день Шэд отклонился от привычного маршрута и свернул на тропу, которая вела в поселение под названием Богом Забытое Местечко. Это был маленький городок в пятнадцати километрах от Келотской пустыни. Свое ироничное название он получил не случайно - из-за сложного каменистого рельефа и плохих почв здесь почти невозможно было заниматься земледелием, растить скот или добывать руду. Если добавить к этому очень сухой климат и дуящие круглый год северо-западные ветры, становится понятно, почему большая часть обитателей Дыры, как называли родной город его жители, мечтала отсюда уехать. Однако тех, кто мог воплотить свои желания в реальность, здесь было совсем немного - примерно на две трети население состояло из осужденных, отправляемых сюда для отбытия наказания, остальные были охранниками или обслуживающим персоналом.

Благополучно добравшись до Дыры, Шэд остановился в местной таверне. Пожалуй, это было самое прилично выглядящее здание в округе. Несмотря на то, что был еще день, внутри можно было заметить множество посетителей. Сняв комнату и разместив в ней вещи, теневик достал свиток, на котором был описан ритуал. Большая часть необходимого была куплена еще в Файне, оставалось лишь найти пару разбойников, чья кровь была последним компонентом, и можно было идти на границу пустыни. Взгляд Шэда остановился на написанной крупным шрифтом строчке: «Важно! Не смей хватать какого-нибудь человека с улицы, жертвы должны быть убийцами! Обязательно убедись, что они забирали чьи-то жизни!»

- К счастью, в Дыре имеются подонки всех сортов, - пробормотал теневик. - Надо только придумать как заставить нескольких пойти со мной на границу пустыни.

Осужденные в Богом Забытом Местечке отбывали наказание в особых условиях. Это была не типичная тюрьма, а скорее своеобразный трудовой лагерь. Единственным имеющимся в окрестностях городка мало-мальски ценным ресурсом был мрамор, вот его-то и добывали узники. При этом их свободу передвижения на территории в радиусе двадцати километров от поселения не ограничивали. То, что они сбегут, гарантировало поддерживаемое священниками Огненное Благословление. Еда и чистая вода были привозными, поэтому даже если бы осужденные вдруг взбунтовались и перебили всех охранников - они бы быстро погибли от голода и жажды. Что интересно, въезд и выезд гражданских в Дыру никто не ограничивал,

хотя желающих воспользоваться этой возможностью обычно было немного.

Шэд опустил взгляд в конец свитка и его сердце екнуло. Последняя, самая важная часть ритуала состояла в произнесении заклинания, написанного на неизвестном языке.

«Да чтобы тебя демоны забрали, ведьма! Даже если это колдовская абракадабра, ты могла использовать обычные человеческие буквы! Где мне в этой Дыре теперь искать лингвиста?»

Немного позлившись в одиночестве, Шэд переоделся и решил спуститься в зал и поговорить с посетителями. Кто знает, может быть здесь найдется какой-нибудь неудачливый знаток древних языков?

Заняв место рядом с барной стойкой, теневик заказал кружку пива и начал знакомиться с сидящими рядом людьми. Он не спешил спрашивать кто в городе обладает лингвистическими познаниями, а просто следил за окружением, ожидая момента когда будет удобно вступить в разговор.

- Хей, кажется у нас гость издалека, - на освободившееся место рядом с Шэдом плюхнулся улыбчивый здоровяк. На его левой руке отсутствовал мизинец. - Что тебя занесло в эту Дыру?

- Я ищу кое-что, - неопределенно ответил теневик.

- Уж не клад ли? Ха-ха-ха!

- Может и клад, - Шэд понизил голос. - Ты знаешь, что несколько лет назад на месте Келотской пустыни находился древний город?

- А-а... - разочарованным тоном протянул здоровяк. - Тебя обманули, приятель, нету тут золота, одни голые камни. На твоём месте я бы нашел того ублюдка, который продал тебе поддельную карту, и хорошенько начистил ему морду... хотя наверное его уже и не найдешь.

- Ты знаешь, что такое антиквариат? - спросил Шэд, у которого в голове только что сложился нехитрый план.

- Старое барахло, за которое богатые платят бешеные бабки? - в глазах здоровяка зажегся огонек интереса.

- Вроде того, - теневик говорил негромко. - Говорят, в королевской столице пошла новая мода на древние статуэттки. Делались они не из золота, а из обычного камня, с виду никчемная безделушка, а стоит сотню золотых или больше!

- Хочешь сказать, тут можно найти такие артефакты? - здоровяк хмыкнул.

- Не найти, - загадочно ответил Шэд.

- Не найти? - собеседник удивился. - Тогда зачем ты сюда приперся?

- Для дела нужно три или четыре опытных человека, - закинул удочку теневик. - И среди них обязательно должен быть хотя бы один знаток древностей. Есть тут такие?

- Ну, допустим, Философ, он на факультете археологии учился, пока его не выгнали за аморальное поведение, - здоровяк засмеялся, однако его глаза оставались серьезными. - Если твоя идея выгодная, я хотел бы поучаствовать.

- Мой дедушка был антикваром, - Шэд допил пиво и поставил кружку на стол. - К сожалению, в один не очень прекрасный день его лавку сожгли вместе с ним и всем его добром, так что в наследство мне досталась только одна вещь...

- Какая? - собеседник сделал знак бармену и кружка Шэда вмиг наполнилась.

- Некоторые специфические знания, например, как сделать так, чтобы новая вещь стала выглядеть как старая, - совсем тихо прошептал теневик. - Этот метод несколько необычен и рискован, однако он гарантирует, что даже самый опытный знаток древностей не сможет примет подделку за реальный артефакт.

- Хм, - здоровяк подозрительно прищурился. - Допустим, ты говоришь правду, зачем тогда тебе приезжать в Дыру?

- Это связано с секретным методом. Только на границе Келотской пустыни существуют особые условия... - Шэд в притворном испуге прикрыл рот рукой.

- Вот оно как... Я Фред, будем знакомы, - собеседник дружелюбно улыбнулся. - Если тебе нужны надежные ребята, можешь работать со мной и моими парнями.

В действительности здоровяк ни на грош не верил странному собутыльнику, более того, его шестое чувство твердило, что тот очень опасен. Но любопытство, как известно, стубило не одну кошку, Фред собирался узнать в чем подвох и возможно в будущем использовать чужую схему для собственного обогащения.

- Шэд Уитни, - на всякий случай теневик использовал выдуманную фамилию.

- Сколько с тобой людей? - спросил здоровяк.

- Я один.

- Один? - Фред удивился.

- Обстоятельства так сложились, - хмуро ответил Шэд. - Думаешь, лавка моего деда сама загорелась?

- Поня-атно, - протянул здоровяк. Его подозрения немного ослабли. - Сколько человек потребуется для дела?

- Два-три, там работенка не пыльная. Но обязательно нужен знаток древностей, знающий мертвые языки, - с готовностью ответил теневик.

- А знаток древностей зачем? - спросил Фред.

- Чтобы прочесть надписи на карте и найти место, где находится тайник. Сама карта у меня в голове.

- Погоди, ты говорил о секретном методе, а не о тайнике.

- Тайник часть секретного метода, - у Шэда уже было подготовлено объяснение. - На границе здешней пустыни совершенно особые условия. Если это правильным образом использовать, то можно состарить предмет на 800-900 лет за считанные месяцы.

- О-о, так вот оно что. Значит, мы должны будем вплотную приблизиться к пустыне?

- Да.

- Ты знаешь, что это очень опасно? Говорят, там можно встретить хищные тени или даже тeneвых монстров.

- Мы пойдем туда днем и будем двигаться только по открытой местности, - ответил Шэд.

<http://tl.rulate.ru/book/35587/772181>