

Глава 16

Другой мир

Что такое мир? Время – это мир. Пространство – это граница. Оно есть всё. Всё есть оно.

Это всё!

Даже сейчас так называемый мир относился к планете, на которой жили человеческие существа, но независимо от времени и пространства. Это действительно был мир.

Мир.

Мир.

Мир.

Всё, всё, всё...

Это и есть мир.

В данном случае так называемый другой мир, естественно, относился к миру, отличному от времени и пространства, в котором Розен жил в настоящее время. Это может быть параллельный мир, имеющий другую историю и технологию. Это может быть совершенно иной мир, чем нынешний, который был недоступен Халдэй, а Маги, вероятно, вообще не могут даже представить себе его существование.

Даже существование человеческого тела нельзя было рассматривать как микромир, который невозможно обнаружить.

В буддизме даже существовало понятие «один песок – один мир». Это показывало, насколько обширен так называемый мир.

Существование чуда, содержащего все знания о вызывании с древности до нынешних времен. Для Розена единственной загадкой было открыть дверь в этот так называемый другой мир.

– Другой мир... Неужели такое вообще существует?

Розен не удивился, если бы это называлось только параллельным миром. Помимо возможности наблюдать различные эпохи, Халдэй мог обнаружить существование параллельных миров. Если это было правдой, то можно было использовать технологию Халдэй для перемещения в

параллельный мир через Сдвиг луча. По крайней мере, теоретически, так можно было попасть в параллельный мир.

Однако из сообщения, переданного Чудом, Розен знал, что это кольцо способно на большее.

Даже если другой мир будет полностью отличаться от нынешнего, маг, вероятно, все равно будет настаивать на путешествии без опасений.

- Неужели существует такой мир?

Это было то, что подозревал Розен.

Что касается эффекта Чуда, способного открыть дверь в другой мир, Розен не сомневался.

Потому что...

- Можно открыть другой мир души...

Да! Уже можно было открыть другой мир души.

Это было три года назад. Знания Чуда были даны Розену, включая все виды магии вызова от древности до современности. И даже магия богов, если они были включены в систему вызова.

Например, в тренировочной битве Розен использовал Вызов Птицы, который мог вызвать слугу-птицу, и Вызов Волка, который мог вызвать слугу-волка.

Хотя Розен вызвал только низкоуровневых слуг в тренировочной битве, это, вероятно, потому, что он занимается магией всего три года. Если бы он потратил больше времени на магию, он мог бы вызвать слуг более высокого уровня. Может быть, фантастических существ, которые существовали только в стародавние времена до появления людей.

Даже сейчас Розен мог использовать только три вида магии для вызова слуг среднего уровня.

Однако знаний, полученных Розеном от Чуда, было достаточно, чтобы вызвать высокоуровневого слугу. Вызывающая магия была под силу любому магу, использующему систему Халдэй, но ее уровень не приближался к мастерству Розена.

Но если о Чуде Розена узнает другой маг, то он, несомненно, станет еще более одержим стремлением к магическим знаниям. О существовании Чуда знал только Роман, даже Маша не знала об этом. Когда Роман впервые увидел его, его глаза сверкнули.

- Ты должен держать это в секрете от других, потому что это будет угрожать твоей жизни! Это было первое и последнее, что Роман велел ему сделать командным тоном.

До сих пор Розен обычно носил перчатки, чтобы скрыть существование Чуда. Если другие узнают о Чуде, это может повлечь за собой множество неприятностей.

Розен пробудил силу Чуда около трех лет назад.

«Открыв дверь души, будет ли слуга рассматриваться как система, и будет ли он выгравирован на моем теле, как магическая схема?»

Ответ находился прямо в его душе. Герои - это записи, существовавшие за пределами мира и выгравированные на Троне Героев.

Чудо работало так же, как и Трон героев. Если Розен успешно вызывал слугу, то благодаря силе Чуда он оставался в душе Розена. Другими словами, сама душа Розена была эквивалентна Трону Героев.

Благодаря этому, если слуга был успешно вызван однажды, Розен мог вызвать его снова, предоставив достаточное количество магической силы, и даже если слуга умирал, Розен мог продолжать предоставлять магическую силу и возвращать его к жизни. Чудо обладало способностью абсолютной власти над слугой, независимо от того, насколько абсурдной была команда, слуга не мог ей противостоять.

Другие маги не были уверены, смогут ли они вызвать того же слугу после того, как тот умрет.

Это была уникальная способность, которой обладало только Чудо.

По словам Романа...

- Возможно, Чудо уже связано с твоей душой, поэтому его нельзя снять, потерять или уничтожить, и из-за этого оно связано с духом слуги, поэтому тебе не нужно прилагать никаких усилий, чтобы вызвать слугу.

Но Розен никогда не использовал другую силу Чуда - способность открывать дверь в другой мир. Это было слишком рискованно, Розен боялся увидеть, в какой мир он попадет, поэтому не решался использовать эту способность.

- Могу ли я вызывать слуг всех видов? И даже вызвать их из другого мира, не будет ли это преувеличением?

Розен улыбнулся, вспомнив, что Роман говорил о силе Чуда.

- Вообще-то, героев этого мира мне вполне достаточно. Но кто знает, какого слугу я смогу призвать из другого мира?

После этого Розен снова надел перчатки, спрятал Чудо от посторонних глаз и лег на кровать.

Розен еще не осознавал этого, но шестеренка судьбы уже начала вращаться.

<http://tl.rulate.ru/book/35581/1446951>