

Перед самым боем Джонсон Дома просматривал видео лучших боев Скелета, и сразу же был перенесен сюда, что показывало высокую эффективность работы сотрудников ЗВ.

Среди просмотренных было так же и видео с мастерским пентакиллом, которое он, как человек, обладающий глубоким пониманием боя в темных и сложных местах, действительно мог бы назвать божественным.

В конце концов, с развитием своего уровня, все определялись с выбором меха, который становился в итоге продолжением их самих. Но какого бы ни было понимание своей машины, понимание окружающей среды, в которой происходит бой, это совершенно другое.

Показать такое блестящее сражение... Пусть даже если этот игрок слишком заносчив, в любом случае Джонсон не мог не признать его мастерства.

Но сражение с ним в мире Лакато абсолютно точно покажется ему кошмаром.

Публика разделилась на две фракции. Одна считала, что миф о Скелете, конечно же, продолжится, другая считала, что здесь наступит конец. Если бы сражение происходило с Мастером Ночной Охоты, шансы на победу Скелета были бы 70%. Несмотря на не очень подходящую местность, мастерство Скелета сыграло бы решающую роль. Но в бою с Джонсоном шансов было только 50%. И даже эти 50% были основаны лишь на одной вере в чудо.

«Дамы и господа! Бой начинается!» – с лёгким волнением произнесла Малышка Мо.

Запустилась карта, и теперь можно было увидеть загадочный и непостижимый подземный мир Лакато с высоты птичьего полета. Рельеф местности был настолько сложным, что невольно начинал раздражать. В особенности же сталактиты, торчащие то тут, то там. Столкновение с ними грозило неминуемой гибелью.

Местная геология отличалась от Земной более высокой плотностью, затвердевавшей десятки миллионов лет. Скоростные рывки были вообще невозможны, если конечно кто-то не хотел, ринувшись вперед, затрахать себя до смерти.

Увёртливость, гибкость и знание местности были решающими факторами на Лакато.

Конечно же Ван Чжэн ещё не был знаком с этой картой. Но основные особенности географии были показаны, и это означало, что он их уже не забудет. В таких вещах одного взгляда было достаточно, чтобы его тело начинало ориентироваться инстинктивно.

Так называемые суперсолдаты адаптируются к окружающей обстановке не разумом, а телом.

Инстинктивная память и реакция были самым грозным их оружием.

Разумеется, и тренировки для получения таких способностей были нечеловеческими.

Если слова Костеголового на самом деле правдивы, и Империя Ранд, обладая лишь одним легионом суперсолдат, смогла бесчинствовать во всей вселенной, то в конечном итоге получается, что группа работающих вместе суперсолдат, способных вести бои в любой обстановке, действительно являются самой страшной силой, которую смогло придумать человечество.

Варгод № 1 появился!

Охотник Тьмы появился!

Сражение началось!

Как только матч начался, всё вокруг затихло.

Были те, кому нравилась карта Лакато, и те, кому нет. Здесь царила мертвая тишина, заставляющая людские сердца биться быстрее. К тому же люди по своей природе не любили темноту, и от ухудшения зрительного восприятия становилось очень некомфортно.

Но находились, пусть их было меньшинство, и те, кто просто обожал это чувство охоты в темной ночи.

Джонсон Дома был как раз одним из таких.

Ему нравилась подобная тишина, когда шум и внешние раздражители полностью исчезали. Оставалось лишь чистое ожидание сражения.

Это и есть наслаждение.

Оба меха двигались во мраке подземелья с непрерывно работающими датчиками движения, выискивающими соперника. Оба работали на минимальных мощностях, в такой окружающей тишине создание шума гарантировало обнаружение соперником.

Варгод №1 против Охотника Тьмы. Те, кто смотрел бой Скелета впервые, не могли спокойно на это смотреть. Вашу мать, что это за пытка?

Среди зрителей появлялось все больше и больше людей со стажем. Но были и такие, которые вообще никогда не относились к звездным сражениям серьезно, им просто нравилось за ними наблюдать. Всё же фильмы про военные действия показывались не каждый день.

Тело Охотника Тьмы было нечто средним между волком и львом. Это особое существо с Лакато и называлось оно «Мао». Во время завоевания этой планеты человечество прибегло к бионике\*, получив в итоге необычайно превосходные результаты.

ПП: Проще говоря, бионика — это соединение биологии и техники.

В темноте этот мех был словно рыба в воде. При его создании использовались специальные материалы, которые не создавали лишнего шума, также он обладал уникальной системой подавления вибрации, ведь во мраке самым главным органом чувств становилось не зрение, а слух.

Целый ряд опасных препятствий не оказывал на Джонсона никакого эффекта. Всё сделано для того, чтобы пилот мог полностью сосредоточиться на выполнении своей операции.

Даже самая придирчивая публика, наблюдая за такими перемещениями, не могла не восторгаться.

В это же время Варгод №1 испытывал явные неудобства. Было очевидно, что Скелету не очень удаётся приспособиться к данной обстановке. Мехи гуманоидного вида слабо подходили для такой среды. Нельзя ускориться, к тому же легко можно задеть что-нибудь, издав при этом звук, из-за чего пилоты чувствовали себя не в своей тарелке, а в бою несомненно нужно быть собранным и хладнокровным.

Но проведённая рекогносцировка дала Ван Чжэну время подготовиться к таким трудностям. Даже падение не заставит его потерять самообладание, вопреки всему он сейчас испытывал огромное воодушевление.

Такая причудливая окружающая среда была довольно занимательной. Таким мехам, как у него, здесь и правда приходится несладко, к тому же здесь не получится использовать различные приёмы, если вы конечно не ищете своей гибели. Например, при вращении здесь с лёгкостью можно себя ненароком проткнуть.

Это типичный пример того, чем здесь заканчивалось выпендрёжничество.

Вскоре Варгод также перестал допускать чрезвычайно опасной тряски, и двое игроков, передвигаясь в разнородной мрачной пещере в своих боевых машинах, были все ближе и ближе.

Мехи быстро обнаружили друг друга, и на экранах мониторов две красные точки начали постепенно приближаться.

Охотник Тьмы внезапно ускорился, набирая всё большую и большую скорость, и ушёл в крик, совершенно не скрываясь. Скрываться здесь не было никакого смысла.

Ему совсем не было нужды бояться Варгода в таких условиях. Требовалось лишь поймать противника и нанести ему смертельный удар.

Раздался звук лазера.

Ван Чжэн не стал торопить события, произведя первую серию выстрелов. Огонь был подавляющим, с целью узнать, возможно ли истощить энергию меха.

Джонсон в ответ показал изумительную маневренность, Охотник Тьмы ловко скакал по всей пещере, и в конце концов меткая стрельба Скелета не принесла никаких результатов.

При таком ландшафте лазер был не самым лучшим выбором.

Находясь почти в упор с Охотником Тьмы, Варгод нисколько не горячился и оставался спокойным, что ясно давало понять об абсолютной уверенности Скелета в своих силах.

Перестав уклоняться от лазера и загородившись барьером, Охотник Тьмы внезапно исчез, а через мгновение обнаружился на потолке. Мех висел в перевернутом состоянии, схватившись за сталактит, и вдруг резко начал падать, одновременно при этом вращаясь, но он бросился не на Варгода, а на стену сбоку. Одновременно уклоняясь от лазеров в своем пике, мех издал рёв, и из его громадной лапы внезапно выскочили три титановых лезвия, направленные уничтожить Варгода.

Все действия были выполнены в один миг, из-за чего он действительно напоминал призрака во тьме.

Бам.

Варгод №1 обнажил свое оружие и, сделав полшага назад, ударил вниз, направив атаку острых когтей в землю, одновременно с этим прогремел мощный удар кулаком.

Такая реакция просто пугала. Когда человек находится в окружении тьмы, в его зрении

появляются погрешности, а реакция замедляется, но этим двум монстрам, которые сейчас сражались друг с другом, на это было похоже плевать.

Сразу после удара кулаком Охотник Тьмы вложил силу в задние конечности, и резко рванул вперед, но Варгод № 1 умудрился избежать атаки, вовремя отскочив, и удар когтей снова прошёл мимо.

Несмотря на то, что Варгод отлетел назад, он не потерял при этом равновесия, а лапа атаковала в пустоту. Казалось, можно было услышать звук её лезвий, процарапавших броню меха.

Увернувшись от атаки на наименьшем расстоянии, Варгод № 1 внезапно нанес удар ногой, но Охотник Тьмы успел отскочить на расстояние двух прыжков и тот же миг растворился в темноте.

Во время раскатов мгновенной рукопашной схватки, все зрители прибывали в полном молчании. Они почти видели лучи инфракрасного детектора, рыскающего по округе, когда раздался звук последовательных выстрелов.

Членам Легиона Скелета стало тесно в груди. Это был первый раз, когда кто-то смог уклониться от выстрелов Скелета, к тому же не уступал ему в ближнем бою.

Когда Охотник Тьмы увеличил расстояние, чтобы скрыться, Джонсон сделал нечто, заставившее всех зрителей вытаращить глаза от удивления.

Самая лучшая система инфракрасного зрения Охотника выключилась!

Кроме своего великолепного строения, этот мех также обладал не имеющей себе равных системой ночного видения, чтобы понизить погрешность пилота при зрительном восприятии.

Джонсон выключил систему обработки данных визуального контроля и включил ультразвуковую систему обнаружения, хотя она считалась всего лишь вспомогательной.

Без этой красной точки скрытность Охотника Тьмы в темноте стала еще более ужасающей. К тому же движения Джонсона после этого стали еще более проворными.

Как будто он был Повелителем этого темного царства.

Все зрители были ошеломлены. Согласно легендам, самые лучшие Охотники Тьмы использовали именно ультразвуковую систему, ориентируясь в темноте подобно летучим мышам.

Таких людей даже в армии можно пересчитать по пальцам, откуда он здесь??

Возможно ли, что он просто прикидывается, желая повыделываться?

Люди не были слепы, и ясно могли увидеть, что движения Джонсона теперь были на совершенно другом уровне. Он и в самом деле был как призрак в ночи, который снова стремительно приближался к Варгоду, а тот совершенно не принимал никаких мер по этому поводу.

Из-за чересчур низкой частоты звука не было вообще никакой возможности определить местонахождение боевой машины. Вспомогательная ультразвуковая система обнаружения

работала как эхолотатор, позволяющий определить местонахождение предметов по времени задержки возвращения отражённой волны звука.

Но проблема была в том, что Варгод не имел подобной системы!

Он полагается просто на слух?

Все вытаращили глаза, это настоящая игра со смертью.

Охотник был уже в десяти метрах от Варгода, но тот по-прежнему не мог определить его местонахождения. Инфракрасное сканирование также не показывало никаких результатов.

До сих пор еще не был известен такой игрок, который был способен использовать ультразвуковые волны для ориентации. Ну мать вашу, это всего лишь игра, а такой человек мог с легкостью считаться асом даже в настоящей армии, ему оставалось лишь натренировать свое тело.

О таком все могли лишь мечтать.

В потемках Охотник Тьмы был настоящим хищником, призрак выдал себя лишь перед самой атакой.

Как только Варгод услышал звук, он сразу же понял, что его противник находился за его спиной, но рассчитывать обернуться уже не приходилось, тот был уже слишком близко.

Некоторые люди закрыли глаза. Бам!

Господи!

Варгод №1 ударом меча умудрился в последний момент заблокировать атаку острых когтей прямо перед самым телом, но из-за такой обороны мех, шатаясь, попятился назад. Охотник Тьмы вновь подпрыгнул в воздух и оттолкнувшись от сталактита ринулся обратно с выставленными перед собой перекрещенными лапами-лезвиями.

Это была невероятная скорость владения клинками!

Была ли у этого человека совесть? Только самые лучшие люди в армии могли обладать такими невероятными способностями, и он пришел сюда, есть ли в нём хоть что-то человеческое?

Варгод потерял центр тяжести, и в этот момент, используя ближайший сталактит, резко приложив силу, придал себе вращение и нанес удар ногой по падающему на него Охотнику Тьмы.

В воздухе раздался грохот столкновения.

<http://tl.rulate.ru/book/3555/77289>