

Удар ножом. Невероятно быстрый удар!

Практически никто из присутствующих не смог рассмотреть эту атаку, настолько она была стремительной.

Шик...

Нож прошёл по груди Ван Чжэна – он смог уклониться, но не полностью. Хотя Ван Чжэн и обладал высокой адаптируемостью к темноте, у него этот процесс проходил не так быстро, как у противника. И свой нож он не вынул не из желания покрасоваться, а по той простой причине, что тот мог повлиять на его реакцию.

Гонсалес почувствовал, как свежая кровь наполняет его энергией. Кровь и есть источник силы Техники Темного Сердца и её запах увеличил его жажду убийства. Гонсалес начал хаотично перемещаться, но при этом не спешил атаковать, сейчас первым делом нужно найти слепое пятно противника. Он полагал, что его прошлая атака окажется неминуемой для Ван Чжэн, но этот парень всё-таки смог избежать критических повреждений. Резкое наступление тьмы сбивает с толку обычного человека, его зрение становится расплывчатым, и даже у тех, кто очень быстро приспосабливается к темноте должны возникать проблемы с оценкой его скорости перемещения. Однако, Ван Чжэн всё же получил урон, а резкая боль повышает восприятие человека, все его органы чувств обостряются. В таких вопросах Гонсалес обладал немалым опытом, поэтому он также точно знал, что несколько секунд спустя спровоцированное извне кристально чистое сознание затопит болью от ранения и как раз тогда наступит самый удобный момент для атаки. Сейчас же ему просто нужно продолжать давить и не давать Ван Чжэну и секунды для отдыха.

Спустя пять секунд Гонсалес вновь атаковал. Титановый клинок разрезал тьму и Ван Чжэна накрыло яростным потоком внутренней силы.

Высококласная смертельная атака Империи Мрака – Восемнадцать Ударов Смерти!

В теле человека можно выделить восемнадцать стратегически важных точек, и данный приём включал в себя атаку по всем этим позициям.

В подходящей ситуации и учитывая границы возможностей человеческого организма, стоит только развить достаточную скорость, как противник просто не успеет среагировать.

Первый же удар попал в цель, и, хотя повредить жизненно важный центр Ван Чжэна Гонсалесу всё же не удалось, для начала тоже неплохо!

Однако Ван Чжэн не собирался стоять истуканом, сделав немного причудливый шаг в сторону он пропустил следующий взмах ножа мимо себя...

И третий тоже!

Такие атаки совершенно не оставляют времени на реакцию. В военных училищах понимают толк в оттачивании ритма, подготовиться – собраться – атаковать, но в армии учат не разбрасываться временем впустую: разведал обстановку, определил слабые места противника, бей.

Такой тактики и придерживался Гонсалес. В эту эпоху, когда считается, что лучше атаковать, чем защищаться, подобный стиль сражения можно назвать истинно верным, он заслуживает уважение всех Великих Империй. Именно по этой причине говорят, что не каждый курсант

военного училища сможет стать хорошим солдатом.

Хотя последние две атаки и прошли мимо, Гонсалес не думал останавливаться.

К этому моменту Линь Фэн и остальные мало-помалу тоже привыкли к темноте и начали различать его движения, но успевать отслеживать атаки вовсе не означает поспевать за ними физически! Гонсалес великолепно воспользовался подвернувшимся удачным моментом, вплоть до того, что он идеально рассчитал время наступления тьмы.

Но и четвёртый удар Гонсалеса прошёл мимо. Это неправильно, с этим ударом его нож должен был войти аккуратно между рёбер, но Ван Чжэн каким-то образом извернулся и ушёл от атаки. По логике вещей предыдущие три выпада должны были завести его в ловушку, он должен был оказаться в такой ситуации, когда отреагировать и увернуться просто невозможно, однако он снова сделал это!

Линь Фэн внимательно следил за ногами Ван Чжэна. Эти шаги... Он вовсе не отступает, а передвигается в пределах одного места. Хоть его движения и выглядят хаотичными, на самом деле в них прослеживается определённая последовательность!

Пятый удар – мимо!

Гонсалес насторожился. Техника Темного Сердца стала концентрировать энергию и скорость ножа в его руках стала ещё быстрее. Одновременно с этим внезапно тьму вокруг разрезало слепящие бордовое свечение, идущее от поверхности титанового клинка. Такой свет бесспорно может сильно повлиять на зрительное восприятие окружающих, вплоть до того, что он сможет «укрыть» самого нападающего.

Это был ещё один из приёмов Техники Темного Сердца. И несмотря на то, что, в сущности, он представлял из себя лишь небольшую уловку, его эффективность в умелых руках могла быть просто ужасающей!

Шестой удар... И опять мимо!

К моменту, когда появилось слепящее свечение, глаза Ван Чжэна были уже закрыты. У него тоже имелся немалый опыт сражений в полной темноте, и даже в более сложных обстоятельствах, просто его противники не были такими сильными, как Гонсалес.

Сфера Влияния по-прежнему оставалась под его полным контролем, и потому несмотря на то, что во мраке наблюдался лишь один нож, Ван Чжэн прекрасно видел все необходимые детали.

Техника шагов Гонсалеса была прочно переплетена с его атаками ножом, а стиль Ван Чжэна Порхающий Лепесток Сливы\* подвижен как вода и учитывает бесконечное количество переменных. Когда Ван Чжэн только начинал изучать эту технику шагов у него болело всё что только может и его выкручивало так, что ломало кости, но благодаря такой когда-то суровой закалке ситуация перед его глазами уже не выглядела настолько безвыходной. К тому же, Гонсалес ошибся, рассчитывая на дезориентацию Ван Чжэна от боли, затопившей сознание.

ПП: Это то самое, что он выучил в Кубик Рубике прыгая по столбам, ещё во второй главе.

Седьмой, восьмой, девятый – мимо! Это была молниеносная тройная атака. Коварно впитавший себя все лучи света и вновь бросивший мир во тьму титановый клинок стремился оборвать чью-то жизнь, но постоянно уворачивающийся Ван Чжэн продолжал оставлять его ни с чем.

В полной темноте Линь Фэн и все остальные не сводили горящих взглядов с разворачивающейся перед ними картины боя. Находясь так близко, они могли в полной мере ощутить на себе каждый момент сражения и тем самым сильно обогатить свой опыт.

Лиер, прищурившись, следил в первую очередь за Ван Чжэном. Эта техника шагов... Казалось он уже видел её когда-то...

Упор в этой технике делается не на верхнюю часть туловища, которая должна изгибаться, а на последовательности направления шагов. Поскольку Гонсалес продолжает наносить удары, а Ван Чжэн уклоняется всё более непринуждённо, становится очевидно, что дело именно в изменениях направления движения. Гонсалес гонится за системностью, пытается понять каким будет следующий шаг его оппонента, и поэтому он сам стал действовать «шаблонно».

Только первоклассный солдат Империи Мрака вряд ли остановится лишь на этом.

Серия промахов ни капли не расстроила Гонсалеса, наоборот, заставила его полностью сосредоточить своё внимание на противнике. Техника Темного Сердца разгоняла кровь в его жилах, и он продолжил преследовать Ван Чжэна своим клинком. Даже малейшая ошибка будет стоить ему жизни!

Будь у него доступ к своей X-способности, Марс обязательно бы заблокировал движения этого ножа, а затем забил бы этого Гонсалеса до смерти.

Подобное оттягивание времени не несёт в себе ничего хорошо. Пусть сейчас и кажется, что со своей ловкой поступью Ван Чжэн занял выигрышную позицию, такие уловки в армии считаются последним средством мастеров, которое они применяют, чтобы спасти свою жизнь, когда им уже ничего больше не остается.

Из-за медленной адаптации к темноте Ван Чжэн не смог вынуть свой нож вовремя, а теперь, даже если и захочет, он просто не успеет этого сделать. В этом и была задумка Гонсалеса.

Будь у него способности X Ван Чжэн смог бы без проблем контратаковать, и изменить своё положение на поле, при этом у него был бы целый арсенал для этого, например, мгновенный огненный взрыв и т. д. Таким образом он бы хоть как-то снизил напор противника. Но без использования X-способностей обороняющейся стороне действительно сложно что-то изменить.

Но, на самом деле, и это бы не сильно помогло. Ван Чжэн может лишь пытаться надышаться перед своей смертью.

Его противники пришли всем скопом и все, включая его самого, уже давно всё рассчитали – в итоге Ван Чжэну никак не избежать своей участи.

Каждый следующий взмах ножа всё больше пробирал до самых костей, а шаги Ван Чжэна становились всё более проворнее, к тому же, он также стал использовать и другие части своего тела для укорачивания, дошло даже до того, что некоторые из его изгибов казались совершенно противоестественными. Тем не менее, это было совсем не так. Мастера такого класса должны контролировать каждую мышцу и косточку в своём организме, но собраться воедино все свои умения в подобной непростой ситуации действительно не такое уж и простое дело.

Не успели наблюдающие за боем моргнуть, как уже прошли шестнадцать ударов. И вот до их ушей донёсся раздраженный вздох Гонсалеса, будто он был недоволен и не смог сдержать

зарождающееся рычание.

Главные участники боя должны подвергаться какому-то влиянию, непрерывные атаки изматывают и организму Гонсалеса потребуется передышка, от этой мысли Чжан Чжун почувствовал воодушевление. Однако те, у кого уровень был повыше явно думали иначе. Линь Фен и остальные по-прежнему сосредоточено наблюдали за поединком, чтобы не упустить ни малейшей детали.

И... О небеса, ни секунды передышки!

В руках беснующегося Гонсалеса внезапно появился ещё один титановый нож.

Двойной контроль!

В полной тьме два клинка выглядели как клешня смертельно ядовитого скорпиона.

Очевидно, что второй нож Гонсалес получил от одной из своих жертв на этом острове.

Семнадцатый и восемнадцатый удары на Ван Чжэна обрушаться одновременно!

Такого поворота событий не ожидал никто, но Линь Фэн со своего места первым обратил внимание на холодный блеск у Гонсалеса во рту.

Ядовитая игла!

Смертельное жало скорпиона!

Это будет одновременно три атаки!

Верная смерть!

Когда появление иглы заметили все остальные, Марс сжал свои кулаки. Но, к сожалению, было уже слишком поздно, он никак не успеет. В бою такого уровня лишь одно мгновение отделяет жизнь от смерти и у него уже не было никаких шансов помочь Ван Чжэну.

У Гонсалеса в арсенале множество разнообразных техник, а такой «подлый приём» редко встретишь даже в армии. Его сложно освоить, но как только ты это сделаешь – он станет твоим смертельным оружием в борьбе.

Лиер, наконец-то, улыбнулся, он только этого и ждал. Мир слишком велик и тот, кто думает, что сможет победить его в одиночку, настоящий идиот, которого ждет лишь один финал – смерть!

Без способностей X, какими бы умениями ты не обладал от этих атак не уйти. Пара ножей были лишь фоном, отвлекающим от смертельной иглы. Даже если Ван Чжэн сможет прикрыть уязвимые места, игла явно чем-то покрыта, иначе какой смысл прятать её столько времени, до самого последнего момента.

Во всяком случае, на месте Гонсалеса Лиер сделал бы именно так.

Пара ножей и отравленная игла, и всё это вкупе с молниеносной скоростью. Гонсалес был необычайно спокоен. Сейчас требуется лишь дождаться первого шага от Ван Чжэна. Он подготовил смертельную ловушку и загонял в неё свою дичь.

Но в этот момент, Ван Чжэн, наоборот, застыл на месте. Его тело стало неподвижным и только зрачки внезапно вспыхнули золотым свечением. Накопленная сила Техники Слияния достигла предела.

Уууу... Ааа!!!

У всех вокруг загрохотало в ушах, а, стоящий напротив Ван Чжэна, Гонсалес принял ещё больший удар по барабанным перепонкам. Посреди абсолютно тёмного и беззвучного поля боя внезапно раздался раскатистый гром.

Техника Слияния - Львиный Гром!

<http://tl.rulate.ru/book/3555/677926>