Глава 25. Богатая молодая девушка (25).

За один взгляд внешний вид Тан Го заставил всех почувствовать душевную боль.

Да, это душевная боль.

Красота, которая у нее была, они не знали почему, но это причинило ей боль и заставило упасть в пропасть.

Увидев ее в такой тьме, бесчисленное количество людей почувствовали себя убитыми горем.

Было тихо, никто не произнес ни слова.

Те, кто ждал за кулисами, также были шокированы Тан Го, особенно Лэн Цзыюэ. В трансе он почувствовал, что именно он заставил Тан Го упасть и погрузиться во тьму.

Да, это был он, это его вина, что она стала такой.

Лэн Цзыюэ закрыл лицо руками, уголки его глаз были немного влажными.

«Цзыюэ, что с тобой?»

Глядя на внешний вид Лэн Цзыюэ, она не могла не волноваться:

«Ты плохо себя чувствуешь?»

Лэн Цзыюэ отпустил руки, вытер уголки глаз и горько улыбнулся:

«Цици, как думаешь, с моей стороны было неправильно так обращаться с ней? Разве не я спровоцировал ее?»

Снова эта Тан Го!

Лу Ци была убита горем. Как женщина, она очень хорошо понимала, что Лэн Цзыюэ, вероятно, хранил Тан Го в своем сердце.

Однако Лэн Цзыюэ этого не знал, он просто думал, что это его вина.

Она немного забавная, но она всего лишь дублер, ее дублер. Почему Лэн Цзыюэ

заинтересовался ею больше?

Нет, Лэн Цзыюэ может принадлежать только ей. Она никогда не позволит Тан Го осуществить ее желание и похитить Лэн Цзыюэ.

«Цзыюэ, я плохо себя чувствую. Ты можешь сопровождать меня на прогулке?»

Лицо Лу Ци выглядело бледным, из-за чего Лэн Цзыюэ очнулся.

«Отвезти тебя в больницу?»

Увидев встревоженное лицо Лэн Цзыюэ, Лу Ци вздохнула с облегчением. Даже если Тан Го имела определенный статус в сердце Цзыюэ, она была не так хороша, как Лу Ци.

«Нет необходимости, я просто почувствовала себя немного подавленной и захотела пойти погулять»

Она не могла позволить Лэн Цзыюэ слишком много внимания уделять Тан Го.

Уход Лэн Цзыюэ и Лу Ци не был замечен даже репортером за кулисами.

Теперь он, как и все остальные, был поглощен выступлением Тан Го на сцене. Никто из присутствующих никогда не видел кого-то, кто мог бы заставить людей погрузиться в свой мир, просто стоя рядом или когда выходит на сцену и поет.

Однако Тан Го сделала это.

Когда звучала мрачная музыка, казалось, что все попали в мир боли. На всех лицах было выражение борьбы и грусти.

Фотограф изо всех сил старался себя контролировать, даже использовал затычки для ушей и очки, чтобы не попасть в транс.

Он вытер холодный пот со лба. Женщина в черной юбке на съемочной площадке была потрясной, и в его сердце раздался свирепый голос: она обязательно станет знаменитой!

Так и будет!

Эту женщину в будущем будут знать многие.

Музыка была мрачная, тексты тоже, а мелодия полна депрессии, от которой у людей перехватывает дыхание.

Это была песня, которую они никогда раньше не слышали. Хотя она звучала крайне неудобно, они все равно не могли перестать ее слушать. Им даже хотелось приблизиться к ней, чтобы услышать ее более четко.

Они тоже не могут удержаться от падения. Если женщина в черной юбке на сцене заставляет их упасть, то они должны быть готовы к этому.

Депрессия и боль в сердцах каждого достигли своего апогея. Даже они сами чувствовали, что упадут навсегда и умрут в следующий момент. Когда они умерли, свет на сцене внезапно померк.

Их окружила тьма, и почти все почувствовали себя в растерянности, как будто потеряли всякое направление.

И когда они подумали, что мир вот-вот будет разрушен, на сцену упал луч белого света, осветив стройную фигуру.

http://tl.rulate.ru/book/35548/3594969