

Обладая мощью одного из пяти оригинальных демонических мечей Тифлинг, Зигфрид мог одним взмахом разрушить небольшую гору, однако в этой комнате он не мог использовать данного меча, опасаясь за сохранность сводов пещеры. Остальные демонические мечи также могли повредить стены, и тогда все они будут погребены заживо. Не найдя другого выхода, он выхватил из-за пазухи рукоять священного меча и направил в него свою силу, создав лезвие из света.

Он не хотел сильно навредить обезумевшему иглобрюху, но прекрасно понимал, что хватать его руками опасно — Геракл до сих пор ещё не пришёл в себя. Из него словно высосали все жизненные силы.

Используя силу своего Священного Механизма «Двойной Крит», что помимо основных способностей своего типа, позволял создавать дополнительные драконьи конечности, он отрастил третью руку, чтобы схватить ею иглобрюха за хвост, что был так похож на рукоять.

Однако, даже будучи человеком и одним из быстрейших мечников, чья скорость была сравнима с сильнейшими демонами, он не мог полностью предугадать и поспеть за движениями извивающегося иглобрюха.

— Ты мой! — размытым росчерком, Зигфрид переместился, оказавшись перед странной рыбой, однако та тут же атаковала, использовав свой хвост, с которого сорвались искры молнии.

Мечник избежал атаки, но явно был удивлён.

— Ого!

В запале битвы Зигфрид совсем позабыл об осторожности и выхватил Дайнслиф, один из сильнейших демонических мечей, способный создавать лёд.

— Идиот! — выкрикнул Цао Цао, но не успел остановить товарища.

Он сразу использовал силу меча и...

Ничего не произошло.

— Ч-чего?

Пуф.

Облако белого дыма заполонило комнату, из-за чего видимость стала нулевой, однако Цао Цао быстро сдул дым, взмахом копья.

Посреди комнаты стоял странный мужчина. Его кожа была бледно-серого цвета, волосы длинные и белоснежные, как и одеяние, что было на нём. На воротнике и ключицах, а также на спине были узоры в виде запятых, на лице были странные отметины, а в левом глазу сиял фиолетовый огонь. От него не ощущалось никакой силы, но одним лишь своим видом он источал огромную мощь, а его взгляд пробирал до костей. Даже Офис со своей подавляющей силой, по сравнению с ним, выглядела жалкой маленькой девочкой.

Группа героев встали как вкопанные, словно позабыв, как двигаться. Ла Фей упала на колени, задрожав всем телом, пытаясь вздохнуть, но воздух отказывался поступать в её лёгкие. Остальные не решались пошевелиться, прекрасно понимая, насколько опасен появившийся перед ними человек.

— Хм... Понятно, значит, вы — те, кто нашёл это место, — произнёс он, бегло оглядев группу.
— Как интересно...

— Кто ты? — собрав свою волю, решился спросить Цао Цао.

— Стой, ты думаешь он нас понимает?! — нервничая выкрикнула Ла Фей.

— Если нет, тогда что нам ещё делать?

— Всё в порядке, ваша речь мне понятна. Вопросу вашему ответ не прост. В разное время меня звали по-разному. Какое время ныне, мне не ведомо... Пхах-ха-ха-ха! — вдруг рассмеялся мужчина, чуть ли не согнувшись в пояс.

— М-м...

— Ох, извините, я просто не привык говорить столь красноречиво. Этим обычно занимается ориги...

Иглобрюх внезапно задрожал и на полной скорости подполз к странному мужчине, начав чуть ли не ластиться в его ногах.

— Ох-хо! Похоже, ты всё ещё жив, Самехада, — улыбнулся он, погладив существо. — М-м? Что? Вы удивлены? Малыш Самехада, он совсем зачах здесь без хозяина. Раньше он был в два раза больше. Кстати, я ведь вам не представился, я — клон...

— Клон?! — шокировано выкрикнула девушка.

— Да, я всего лишь клон и вот-вот исчезну. Оригинал запечатал меня здесь для охраны этих предметов. Но мне как-то лень, так что можете всё забирать. Ну-ну, быстрее, я уберу барьер. Кстати, — резко приблизившись к Ла Фей, протянул он. — Вы так прекрасны, словно одинокий цветок в диком лесу. Так чисты и невинны, а эти золотые волосы... Как вас зовут, милая

барышня? Я — Узу...

Пуф!

— Он исчез?

— Кто это, мать вашу, был?!

— Явно не заблудившийся бездомный...

— Хотя сходство было. Извращенец он тот ещё!

Хлоп.

— Странно...

Нару ощутил, как к нему вернулись воспоминания одного из клонов, что он оставил в разных местах на Земле. Легко улыбнувшись, он покачал головой.

— Всё-таки, клоны до сих пор ведут себя своевольно, — протянул он, вспомнив своё первое долгое плавание, когда теневые клоны взяли его в заложники, но тут его отвлек странный запах цветов и женский голос.

— Нару-ня! Добро пожаловать домой, наверное, ты очень устал и хочешь отдохнуть. Может ты хочешь ванну, или сначала ужин, а может, ты хочешь ме-ня?

На пороге на коленях сидела Курока в фартуке надетом на голое тело.

— Что ещё за странные суффиксы? — равнодушно спросил парень.

— И тебя волнует только это, ня-я?! Это вообще-то ты оказался здесь не открывая дверь, и кто вообще эти люди, ня-я?! — подскочила девушка, указав на двух парней и девушку, что держал на себе Нару. — Если ты хочешь устроить групповушку, то знай, я не из таких, ня-я! Но если эти двое будут с монашкой, а ты со мной, то...

— Не понимаю, о чём ты говоришь. В общем, не могла бы ты отойти немного, а то как-то тяжело держать на себе трёх людей.

— Ты даже не вспотел!

Не обращая внимания на крики обнажённой некоматы, Нару прошёл в гостиную и уложил парней на полу, а девушку на диван, после чего сам присел на корточки рядом.

— Эй, зачем ты притащил их домой? Они теперь будут жить с нами? Ня-я против! Против! — начала протестовать Курока, но, принявшись, она ощутила ауру, что исходила от этих людей. — Стоп, этот паренёк стал демоном?! А это экзорцисты?! У него из ноги идёт кровь!

— Я вижу, — ответил парень, проведя рукой над раной Иссея. Кровь тут же перестала идти, а рана исчезла.

— Эм... Ты и такое умеешь?.. Да! Я знала, ня-я, что ты не обычный человек! Но... Зачем ты ему помогаешь, и зачем притащил домой экзорцистов?

— Зачем помогаю? Даже не знаю, — задумчиво ответил Нару. — Просто, я вижу в Иссее прежнего себя.

— Ты тоже был таким извращенцем? — кокетливо улыбнувшись, спросила девушка.

— Нет. В этом плане он больше напоминает моего учителя. Прямо его реинкарнация. Он даже книги писал, а для вдохновения подглядывал за девушками в горячих источниках, — вздохнув, произнёс Нару. — Думаю, это прихоть, возникшая из-за старых воспоминаний. А ещё мне просто интересно наблюдать за происходящим в академии. Впервые, что-то заинтересовало меня настолько...

— У тебя был учитель?! У тебя?! — в шоке закричала Курока, представив ещё более могущественное существо, чем парень перед ней.

— М-м, да? А что в этом странного?

— Ты! Ты, ня-я! Бог, разве нет?! Как у Бога может быть учитель?!

— Бог? — удивился парень.

— А как ещё объяснить то, что твоя сила затмевает всю планету, ня-я?! — выкрикнула некомата.

— Так ты способна увидеть мою ауру, понятно... Много ли ещё существ на это способны?

— А? Много ли? Не знаю, ня-я. Наверное, только моя сестрёнка и повелительница ёкаев,

Ясака... — задумчиво произнесла девушка. — Стоп! Так ты Бог или нет?!

— Нет, я не Бог. По крайней мере не тот, о ком ты подумала...

— Что? Я не поняла, ня-я!

— Это неважно, — произнёс Нару и коснулся рукой плеча Иссея, тот вспыхнул фиолетовым пламенем и исчез, а на его месте появился будильник с экраном, на котором танцевала обнаженная девушка. — Теперь эти двое. Как с ними поступить?

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/35524/773015>