

В это время где-то в Черноводном горном массиве...

Одинокая тень быстро перемещалась по густому лесу, пролетая по несколько метров от одной ветки к другой, словно маленькая лёгкая ласточка.

"Значит, вот здесь обитают сумасшедшие волки четвёртого уровня?"

Усевшись на верхушку огромного дерева, мужчина недовольно оглядел окрестности и нахмурился.

С того самого момента, как он потратил кучу времени на овладение этой техникой "ветреного тела", мужчина только с помощью неё и передвигался. Сначала дело шло плохо - он даже направление контролировать не мог, но потом он всё больше и больше осваивался.

И после того, как Лин Фэй полностью освоился в этой технике, он сразу же направился сюда - в обиталище сумасшедших волков четвёртого уровня.

Ему нужно было прокачать уровень!

Очень-очень много раз.

И для этой цели лучше всего подходили именно магические монстры.

Из леса вдруг дохнуло опасным тёмным воздухом - Лин Фэй это почувствовал и внимательно всмотрелся в чащу. Там его взгляд наткнулся на одну из его целей - сумасшедшего волка.

И что это был за волк...

Из леса вышел огромный волк длиной около трёх метров, серо-белой расцветки. Он напоминал сильно увеличенных земных волков, только вот глаза у него были ярко-красными. Он грациозно шёл между деревьями, аккуратно ступая, но при этом словно прогибая землю своим весом. Волк внимательно осматривался.

"Аууууууууууу!"

Волк угрожающе завыл, чем спугнул с деревьев множество птиц. Вдруг он развернулся и вытянул откуда-то скелет какого-то животного, и одним щелчком пасти перекусил его пополам. Зрелище было не из приятных.

"Твою ж мать, неудивительно, что этот волчище - четвёртого уровня".

Прячущийся в листве Лин Фэй в ужасе широко раскрыл глаза - даже он почувствовал ауру опасности, которую излучал волк.

Раньше он убивал только зверей низкого уровня и почему-то предполагал, что звери среднего уровня будут такими же безобидными. Но после того, как он увидел волка, Лин Фэй мгновенно изменил своё мнение - с таким чудищем ни один низкоуровневый монстр сравниться не сможет!

И дело не только в ауре, но ещё и в технике боя.

Сумасшедшие волки четвёртого уровня опирались на свою силу и хорошую защиту. Поведение у них было очень агрессивное - они нападали на любого чужака, будь то человек или монстр, зашедшего на их территорию - именно поэтому их все опасались.

Вдруг у Лин Фэя в мыслях появилась информация об этих монстрах.

"За них дают действительно много опыта!"

Лин Фэй цыкнул и уставился на свою машину для прокачки.

"Аууууууу!"

Внезапно волк задрал свою голову и посмотрел прямо на Лин Фэя, испуская ауру своей звериной жестокости.

"Ну вот, он меня раскусил!"

Лин Фэй не думал, что эти монстры настолько чувствительны, чтобы сразу же почувствовать, где он прячется.

"Да ладно, какая разница. Волноваться не о чем, потому что с этим монстром я в два счёта разберусь!"

В его руки словно сам собой скользнул клинок из чёрного железа, он как будто бы дрожал, испуская холодный свет. Лин Фэй направил всю свою решимость в этот клинок.

- Техника ветреного тела!

Он мгновенно двинулся вперёд, отталкиваясь ступней от ветки, и стал падать вниз, словно лист - без какой-либо явной траектории.

Это и была сама идея техники "ветреного тела".

- Техника быстрого клинка, движение первое - безжалостный поток!

Клинок указал точно на волка и выстрелил несколькими фантомными клинками, состоящими лишь из Ци.

После того, как Лин Фэй освоился с "ветреным телом", он сразу же решил выучить и технику "быстрого клинка" - раз уж время было. Эта техника клинка принадлежала к первому рангу и состояла из шести движений. Хотя она и не шла ни в какое сравнение с "расслаивающимся клинком", но всё же при применении её одновременно с "девятью поворотами", сила техники была очень большой. А ещё эта техника тратила мало Сюань Ци, так что в принципе была очень удобной.

Волк, которого Лин Фэй атаковал, потратил слишком много времени на отслеживание и добычу еды, и теперь просто пытался, наконец, поесть, но... На него вдруг напали - волк взбесился, решив, что чужак претендует на его добычу. Время для волка словно остановилось...

"Ауууууууу!"

Волк обиженно завыл и бросил добычу. Его огромное тело вдруг взметнулось в воздух, словно его огромные размеры не причиняли никакого неудобства. Волк вцепился когтями в жизненно важные органы Лин Фэя, стараясь порвать соперника на куски.

От его тела исходила жестокая и первобытная аура.

"Ха, ну почти!"

Лин Фэй вообще не пострадал - он только лишь покрепче схватил свой клинок и нанёс удар, создавая фантомное трёхметровое лезвие, стараясь перерезать волка напополам.

Бум!

После того, как воин полностью овладеет техникой "быстрого клинка", каждый её удар будет сопровождаться словно ударом молнией - так как в основе этой техники лежит именно энергия молний.

Удар пришёлся в цель - волк отлетел в сторону, словно переломанный воздушный змей, сшибая по пути деревья.

"Аууууууу!"

Волк стряхнул налипшие на шерсть листья. Ранен он не был, он просто стоял и сверлил Лин Фэя злобным взглядом.

"Ничего себе защита!"

"Моя техника "быстрого клинка" находится лишь на стадии малого завершения, так что мне нужно побольше её использовать. Этот волк на самом деле выдержал один удар, да-а-а, эти монстры явно не для шуток!"

"Но, с другой стороны, и здесь есть свой плюс - я могу убить сразу двух зайцев. И уровень прокачать, и технику получше освоить... Например, до стадии полного завершения. Тогда моя сила возрастет".

Приземлившись, Лин Фэй ухмыльнулся - в его голове вдруг промелькнули сотни мыслей и изображений. Он уставился на волка, оскалившись - теперь Лин Фэй выглядел, словно жадный гoblin.

- Техника ветреного тела!

- Техника быстрого клинка, движение первое!

- Техника быстрого клинка, движение второе - раскат грома!

- Техника быстрого клинка, движение третье - рой из тысячи молний!

А время всё шло и шло.

Бой продолжался - то же место, те же противники.

Лин Фэй перемещался с чудовищной скоростью, оставляя после себя остаточные изображения. Если бы его сейчас кто-нибудь увидел, то был бы шокирован до глубины души - обычные техники тела такие результаты выдать не могут.

Лин Фэй передвигался, передвигались и тени его оружия, оставляя за собой многочисленные тихие раскаты грома.

Это был знак того, что техника вот-вот достигнет уровня полного завершения.

Только у сорвиголовы Лин Фэй могла возникнуть идея использовать сумасшедшего опасного монстра для отработки одной из техник.

Бах!

Бах!

Бах!

Эта техника клинка была идеальной - непредсказуемой и не прощающей ошибок противника.

"Я практически освоил её до конца, так что смысла продолжать в таком духе больше нет."

Огромный свирепый волк, которого использовали в качестве учебного манекена, к этому времени выглядел довольно жалко - словно бездомная голодная собака. Он больше не напоминал благородного и опасного монстра четвёртого уровня.

- Раскат грома!

Это было движение техники "быстрого клинка" под номером два.

И снова раздался раскат грома, сотрясая воздух и бросая волка в дрожь - ощущение у животного было такое, словно гром прямо возле ушей гремит.

Техники клинка, находящиеся на стадии полного завершения, выдавали определённую ауру клинка. Всё было очень сложно - клинок был аурой, а аура становилась клинком.

На данный момент возле клинка Лин Фэй сверкали сотни маленьких молний.

"Ауууууууу!"

Сумасшедший волк уже находился на грани смерти - всё его тело было ужасно искалечено.

Последний удар клинком - и жизнь в глазах у волка погасла, вставшая было дыбом шерсть снова улеглась. В последний момент своей жизни животное испытало ни с чем не сравнимый ужас.

Клинок сверкнул, безжалостно разрубая спину волка надвое.

У Лин Фэй была определённая стратегия убийства волков, и чем-то она напоминала земную.

Незащищённая спина - единственная слабость волков.

Клинок закончил свой смертельный удар только лишь тогда, когда разрубил бедное животное напополам. Из двух половинок тела на землю хлынула кровь.

Даже после смерти волк так и не понял, что он сделал не так и почему вдруг заслужил такую ужасную смерть.

<http://tl.rulate.ru/book/355/17510>