

-.

-.

"Все, не надо!" Яэ кричала в ответ поспешно.

..

("Ёэ, друзья не позволяют друзьям быть изнасилованными.") Даже симпатичная девушка может быть скромной").

..

"Т-е-е-т..." Ёэ кашлянула и только бегло взглянула в сторону. Она держала своё внимание на противнике, её меч всё ещё держался в караульной позиции. "Спасибо, но в этом нет необходимости, Плая-Доно."

Затем более спокойным голосом, полностью лишенный эмоций, она сказала: "Несчастный, как бы то ни было, это правда, что в середине битвы, самурай должен иметь сердце чистое, как стекло, блестящее, как луна, и непоколебимое, как марш времени". Мой противник может запятнать святость дуэли, но у меня есть своя честь. Простите меня, но мне не нужна ваша... помощь, которой я не нуждаюсь".

"Ооо? Так ты думаешь, это просто для того, чтобы заставить тебя совершить ошибку? Как разочаровывающе. Тебе следует больше верить в собственную женственность".

"Это было небрежно с моей стороны, быть слишком расслабленной. Дуэль - это эхо поля боя. Я недооценивал тебя, что я был."

Сифия пожала плечами. "Как хочешь."

Женщина-меч тонко улыбнулась и встала прямо, подняв лезвие на уровне глаз. Опять она выглядела такой уравновешенной, почти царственной по росту. Тогда ее губы распахнулись в бесстыдный взгляд, а глаза сияли темным эротическим ликом.

Всех отворачивали. Так жутко.

..

("... Что здесь вообще происходит, серьезно.")

("Она испорченная сумасшедшая.") Синтия действительно невероятно талантливая женщина-меч... но она нажила слишком много врагов из-за отсутствия деликатности.")

("... Какая знакомая ситуация.")

..

Две женщины-мечницы снова столкнулись.

Для двуручного меча катана была не такой уж и длинной. По сравнению с типичным вооруженным мечом, он был даже немного тяжелее без лишней длины клинка. При скрещивании мечей все, что потребовалось бы, это еще несколько дюймов в выпадении, чтобы попасть прямо в сердце соперника. (1)

У Сети почти не было защиты. Ее стиль меча был направлен на атаку и уклонение, очень малое парирование и быструю непредсказуемую работу ногами. Внезапно она стала намного быстрее. Удары ее меча вспыхнули, как искры под солнцем, и Яэ была поймана на задней ноге. Лезвие хорошо подходило для парирования, но это была дуэль по правилам касания.

"Очко в мою сторону", - сказала Синтия.

Йе кивнула. Она выдохнула и переделала свою позицию. В порыве ударов ей удалось пометить соперника в плече.

"Очко в твою сторону", - сказала Синтия.

Но при всем том, что рапира была длиннее и быстрее, пользователь саблевидного лезвия мог и должен был уверенно толкать ее быстрыми и мощными ударами, потому что рапира не могла парировать так эффективно. Пусть тот, у кого оружие было длиннее, задавал темп, но это было нехорошо.

И, конечно же, оба меча были не очень хороши против доспехов.

Но это был бы любительский взгляд на меч, где металл должен сражаться с металлом. Пустая рука была очень сильна в настоящей схватке на мечах. Двусторонние приёмы были очень открыты для захвата запястья на пропущенном качеле.

Грэпплинг был отличным способом победить бронированных врагов и втыкать острые предметы в их уязвимые места.

Кончик клинка Сайфии, хотя и окутанный для безопасности тупым куском металла, вспыхнул

на солнце в середине полудня. Она наклонила отражающие лучи, чтобы поразить глаза Яэ. Яэ с умом подходила к таким уловкам и продолжала резать, даже когда почти закрыла глаза. Это был идеальный диагональный разрез от плеча до бедра, выполненный быстро -

Синтия наклонила свое тело в сторону так, что лезвие, когда-то приверженный своему курсу, проходил мимо ее тело в идеальной параллельной диагонали с едва сантиметр, чтобы сохранить.

Таковы были рефлексы искателя приключений Красного Ранга, который был почти частью ордена Королевского Рыцаря. Это поставило ее в идеальное положение, чтобы вонзить нож в правую подмышку Яэ. Даже если проколотые раны не так сразу ослабевают, как широкие кровоточащие порезы, такой удар в жизненно важные мышцы и нервные точки выведет из строя эту руку - и тогда она сможет пройти через это с ножом в шею.

Основой всех видов мечей была работа на ногах. Она повернулась на левой пятке и перевернула лицо правого запястья, перевернув меч вверх в направлении обратного разреза вверх.

Синтия остановила тот холод, отталкивая прочь на запястье Яэ с ее открытой ладонью пока одновременно наклоняя ее рапиру для шейного удара. Яэ сделала шаг вперед, чтобы повернуть заблокированную руку в локоть, отпустив левую руку, чтобы превратить меч тоже в удар в грудь. Сифия наклонилась в атаку, и вскоре они оказались в замке с клинком, лица которого были так близко друг к другу.

Их движения были такими плавными, что две женщины-меченосцы струились, как вода - как две капли дождя, сходящиеся вместе.

Синтия усмехнулась и хрипло прошептала: "Значит, вы не имеете никакого отношения к вон тому подозрительному молодому человеку? Тогда почему бы тебе не поужинать со мной после этого?"

"Я отказываюсь."

"Почему бы и нет? Ты знаешь, как редко здесь можно встретить чистую женщину-мечницу? Искательница приключений может быть кем угодно, но даже тогда многие тяготеют к лукам и копьям, и большинство женщин искательниц приключений обладают магией и предпочитают использовать ее вместо этого. Так мало тех, кто хочет взять на себя боль и риск близкого боя с монстрами-зверями и мужчинами."

"Меня обучали в Царстве Рыцарей Реции, и там единственное, что имело значение - это боевая добродетель... но когда я вернулась домой, не было настоящего пути к моему продвижению, не схватившись за бедро какого-нибудь молодого хозяина".

..

("Причина, по которой тебя выгнали, была не в этом, а в том, что ты соблазнял их жен!")

Уклонился от стука?

("Подожди, разве это не... опасно?")

("Конечно, опасно. Единственная причина, по которой она сейчас не мертва, это то, что по сравнению с рогоношением с женщиной, нет никакого риска, что дети запятнают родословную и украдут наследство").

("Я имею в виду, в основном, в том, что, видя, как их мишени похотей просто бледно отвергают их и добиваются успеха где-то в другом месте... это было бы ужасно кастрирующе, я думаю. Люди также сильно злятся. Это почти похоже на начало сюжета "Хентай".")

("Понятия не имею, что это значит, но если королевская армия решит не иметь такого превосходного меча, то граница примет это дополнение к своей боевой мощи.").

Затем Зора подняла руки и гневно пожала кулаками в небеса. ("Но не счастливо...!!!")

("Честно говоря, госпожа, я не понимаю, почему вы даже подумали о том, чтобы последовать совету Синтии.") То, что она объездила весь мир и увидела так много бесполезных молодых хозяев, не значит, что каждый, у кого молодые женщины свисают с рук, - негодяй").

("Большинство из них. Дегенерат узнает другого дегенерата".)

("Эхх. Там, откуда я родом, не так уж и необычно. Пока вы все подчиняетесь закону и платите налоги вовремя, мне плевать, что происходит в их личное время. Я босс, ориентированный на результат. Простолюдины просят только об одном - не бессмысленно беспокоиться, когда они никому не причиняют вреда").

..

"...Это удивительно непредвзято с твоей стороны", - сказала Сифия. "Могу я называть тебя товарищем?"

..

("Но сексуальные домогательства все равно преступление, так что мы, безусловно, будем веселиться, наблюдая, как Яэ бьет тебя по заднице, как барабан".)

..

"Это справедливо", - кивнула Синтия.

Она кивнула и повернулась назад в сторону Яэ, которая вежливо не взяла начало разговора, чтобы напасть. "Тогда как насчёт пари? Если я выиграю этот бой, ты должен мне поцелуй".

Яэ хмурилась. "Должен ли ты вести себя так бесчестно?"

Синтия беззастенчиво ухмылялась. "Должен ли я? Почему я должна соответствовать твоим ожиданиям, вместо того, чтобы просить тебя выйти за пределы твоего ограниченного взгляда на мир? Если ты раздражена, то я выиграла. Если ты согласишься, то я выиграю".

Яэ сузила глаза. У неё не было никакого интереса к этим лизантным обменам. Она оскверняла путь меча, чистоту цели убийства.

"Как женщины, хотя это и больно, когда мужчины злятся на тебя, но все равно приятно знать, что ты желанный человек, не так ли?" Синтия продолжила. "Я верю, что выразить искреннее обожание - это доброта."

Независимо от мотивации оппонента, она может проиграть, только если она позволила ему нарушить ее фокус.

Она вытащила другой меч из своего пояса.

"Видишь ли, для меня это бессмысленно", - сказала Синтия. "Лезвие в руке, как правило, легче и короче, чтобы эффективно защищать. Но и другой меч во всю длину не может это сделать, и он просто утомляет тебя быстрее".

Йе взорвался в бою.

"Стиль меча Коконэ - Твин Лунный Легкий и Темный Полумесяц Лезвие - [Футаго но Цуки но Хикари Яме Микадзуки Ха]!!"

О защите тоже не задумывалась, она использовала импульс одного меча в качеле, чтобы прогнать другого в следующий раз. Она вращалась на месте, вкладывая весь свой вес в косую черту, но так быстро, что времени на противодействие практически не оставалось. Но потом она прорвалась через любую защиту.

Больше никаких шалостей, Яэ просто выстрелила и протянула сопернику свою собственную задницу.

"Дохохо"! Синтия весело засмеялась, когда ее вытеснили с ринга. Она захлопнулась по земле, плоско лежащей на спине.

-.

-.

Яэ выглядела очень недовольной.

Но она предпочла просто остро игнорировать непристойные взгляды Ситхи, преследующие ее спину. Ее розовое кимоно и объемное хакама скрывали большую часть формы ее тела, свободная блуждающая самурайская одежда была в основном унисекс. Но даже под этим взглядом она чувствовала себя голой. Это было очень неудобное ощущение. Она привыкла к похотливым взглядам мужчин, но от кого-то своего пола это было очень тревожно. Она чувствовала, что ее противник мог бы, конечно, бороться сильнее, но она не поддалась бы на ловушку, попросив реванша.

Хотя она думала, что, возможно, эта волна похотливых намерений может сработать, чтобы ослабить давление ложных намерений через темноту за лезвием?

Она покачала головой и вздохнула, когда села рядом со своими... друзьями. "Спасибо за похвалу, но ничего особенного, Эльзе-Доно."

Она думала, что они действительно ее друзья, в конце концов, она больше не чувствовала себя чужой среди них. Хотя она была более сильным бойцом, чем Эльза или Линзе, она чувствовала, что уже приблизилась к вершине своих способностей, в то время как они всё ещё росли к их потенциалу.

Яэ приобретала немного синдрома самозванца (2) о своем месте в команде. Чем больше похвалы ей давали, тем больше она чувствовала, что это незаслуженно. Она была отличной фехтовальщицей, но Эльзе и Линзе могли предложить что-то ценное больше, чем просто их боевая рука. Она была лучшим бойцом, каким только могла быть, но помимо этого - Яэ чувствовала, что ее собственные умения и ее собственное женское обаяние были... несколько недоразвиты. .

Кошачья улыбка Сайтии, похоже, говорила /Нет, это неправда, позволь мне показать тебе./

Йе слегка притупилась и посмотрела в сторону.

И говоря о синдроме импостора...

-.

-.

Пришло время CHARNAME и CARRYBURDENS показать свою храбрость!

-.

-.

ЛЮБОЙ:

(1) <https://www.youtube.com/watch?v=TpK0K-0s1TI>

(2) https://en.wikipedia.org/wiki/Impostor_syndrome

<http://tl.rulate.ru/book/35467/999181>