

Я скользил вниз по веревке с одеждой и на моем лице была большая глупая улыбка, и она становилась только шире. Вверх по стене, через крышу и вниз по другой стене, на этот раз вверх ногами, стараясь сдержать крик рвущийся наружу, потому что люди, несомненно, спали.

Это было потрясающе. Чистое, наполненное адреналином путешествие через город, я наслаждался видами, тем, как лунный свет играл тенями освещая здания Конохи. Мне всегда нравился такой вид, и сегодня вечером от него просто захватывало дух.

Я взбежал по ногам водонапорной башни и, кувыркаясь, приземлился на ее верхушку и посмотрел на Коноху. Академия вдалеке, и горой Хокаге виднеющейся позади нее. Вид ночной конохи был великолепным. Я глубоко вздохнул, вбирая в себя свежий ночной воздух.

О, ничего себе. Мне следовало сделать это гораздо раньше.

Я сел на металлическую крышу башни и просто любовался открывшимся видом.

Жаль, что офис где выдают миссии закрыт. Я мог бы сделать миллион дел, пока все остальные еще спят. Кстати о том чтобы сделать что-то...

Посмотрим, смогу ли я воспроизвести сенсорное дзюцу Ируки. В нем вероятно используется какая-то форма эхолокации, производная от его имени, которое означает "Дельфин", если я ничего не путаю. Так что, по логике вещей, это означало, что нужно собрать свою чакру вот так...а затем выпустить ее в виде импульса и получить сенсорную информацию от эха. Конечно, я не смог понять, что за информация пришла мне в ответ. Надеюсь мой импульс чакры не разбудил каждого шиноби в радиусе мили, а то не думаю, что это им бы понравилось.

Конечно, скорей всего никто не почувствовал мою чакру, и на это не способен никто, кроме самых могущественных шиноби..., но и для меня нет никакого толку. Хорошо. Итак, эхолокационное дзюцу оставим на потом. Давайте попробуем мегатонный удар.

...через минуту, потому как классно обдувает ветерком.

Ладно, отдых окончен.

Я спрыгнул с водонапорной башни, сдерживая вырывающийся крик, после чего побежал вниз по стене здания. Так где же то, что я могу растереть в пыль, и пропажу чего никто не заметит...?

С предвкушающей улыбкой я выбежал из переулка, и начал искать что-нибудь похожее на кирпич или камень. Ведь взрывать вещи всегда было весело. Взрывать вещи собственным кулаком почти наверняка вдвойне весело, верно? Верно.

В конце концов я нашел переулок, где валялся никому ненужный шлакоблок. Поэтому я поставил его на мусорное ведро и... на секунду запнулся.

У меня были правильные цифры для этого дзюцу, верно? Нужно 70 в Контроле чакры, и 70 в Тайдзюцу? Да. Они у меня есть. Лучше перепроверить, не хочу снова ломать руку, потому что это чертовски больно. Я схватил свою черную книгу и...ага. У меня было и то, и другое. На самом деле, даже больше.

Хорошо.

Ууу как страшно то.

Ладно, поехали.

Я отвожу кулак назад, направляю в него чакру и наношу удар - пожалуйста, не делай мне больно!

Шлакоблок разлетелся вдребезги с громким грохотом, отчего собаки вокруг начали неукротимо лаять.

Успешная проверка контроля чакры: 100/70.

Успех проверки Тайцзюцу: 80/70.

Перк Разблокирован: Специальный удар Цунаде.

Используйте свою чакру, чтобы усилить свое тайцзюцу взрывным уроном!

+500 EXP.

"Ча-чин," пробормотал я ухмыляясь. А теперь нужно убираться отсюда, пока меня не арестовали за нарушение спокойствия или что-то в этом роде.

1,890 опыта до 7 уровня! После чего я смогу повысить Тайцзюцу, а затем начну осваивать другой навык, вероятно, ниндзюцу. Господи, такими темпами я скоро буду готов, к противнику уровня джоунина. Я имею в виду, что это все равно будет отстой, но я действительно буду готов, если это произойдет.

На следующий день Какаши заставил нас всех тренироваться с метанием сюрикенов и кунаев.

Это, конечно, заставило бы меня понервничать, потому что мои успехи в этом начинании, к сожалению, все еще полностью отстой. Я стоял немного нервничая и перебирая кунаи в кобуре на поясе.

Я опасался, что Какаши-сенсей расстроится, когда моя меткость не улучшится с помощью практики. Потому что это была обратная сторона моей игровой системы; удивительные навыки контроля чакры и рукопашного боя, но не прицеливание метательным оружием, которое может понадобиться во время миссий отстой.

Хорошо хоть, что мы практиковались на разных пнях, не имея возможности помешать друг другу, так что мы могли просто пойти забрать наши сюрикены и кунаи, после того как заканчивали с бросками.. Поэтому я не торопился, тщательно целясь перед каждым броском, сосредоточившись на цели и ничем, кроме цели, и... Мне действительно удалось попасть каждым сюрикеном в пень! И даже без критического удара, а то я бы замучился бы потом доставать сюрикен из пня.

Это похоже на то, что происходит, когда вы целитесь из пистолета. Прогресс!

Потом я пошел, собрал свой кунай и начал снова. Результат тот же, но, по крайней мере, мне не приходится тащить в лес гада куда улетели мои метательные снаряды.

"Знаешь", - Какаши-сенсей появился позади меня, заставив меня чуть ли не выпрыгнуть из собственной кожи. "Если бы шиноби стоял на месте достаточно долго, чтобы ты успел в него прицелиться, твои товарищи по команде уже убили бы его."

"Сенсей!" - сказал я, пытаюсь успокоиться. "Ты меня напугал."

"Я делаю это время от времени", - улыбнулся Какаши. "А теперь скажи, почему ты так долго не бросаешь свой кунай?"

"У меня нет навыков обращения с дальнобойным оружием," - честно признался я.

"Хм? Похоже, ты вполне способен держать и метать свой кунай", - задумчиво произнес Какаши, глядя на руку, сжимающую кунай.

"Очень смешно, сэнсэй", - невозмутимо ответил я. "Я имею в виду, что моя точность ужасна, а так я действительно могу попасть в столб, а не посылать сюрикены и кунаи в лес."

"Я знаю, я не идиот", - так же невозмутимо ответил Какаши. "Как ты сдал экзамен в Академии?"

"Чистая удача."

"Понятно", - глаза Какаши наполовину закрылись. "Ну, это значит, что вы с Ничиреном можете быть приятелями по учебе, пока будете работаете над своими недостатками."

Мой глаз дернулся. "Хай, сенсей."

"Что не так?" Глаз Какаши нахмурился.

"Просто у меня никогда не было таланта к метательному оружию", - ответил я со вздохом. "Практика никогда не помогала."

"Ну, это не причина прекращать попытки сейчас", - ответил Какаши с раздражающей улыбкой, выраженной одним глазом.

"Но Какаши-сенсей," - настаивал я. "Разве не было бы более разумным сосредоточиться на оттачивании моих сильных сторон, а не тратить время на развитие навыка, который я почти уверен, что никогда не использую?"

"В большинстве случаев ты был бы прав", - кивнул Какаши. "Однако это сюрикен. Один из фундаментальных инструментов во время боя для каждого шиноби. Это то, что ты никогда не перестанешь использовать, независимо от того, сколько дзюцу ты узнаешь, просто из-за того, что сюрикен не требует чакры."

Я сдуплся. Мне не нужно было сообщение о проверки красноречия, чтобы понять, что я ее провалил. "Хай, сенсей."

"Не унывай", - сказал Какаши. "Такой умный человек как ты справится в два счета. А пока можешь помочь Ничирену."

"Можно минутку вашего времени, Умино-сенсей?" - спросил я с поклоном. Я подошел к столу выдачи миссий после тренировки по определенной причине - потому что адрес Наруто по какой-то долбанной причине был засекречен.

"Конечно можно, ты Симода Дайсуке, верно?" - ответил Ирука явно узнавая меня. "Один из учеников Какаши? Чем я могу вам помочь?"

Видите ли я дружу с Узумаки Наруто, но не видел его уже больше недели. Вы не знаете, где я могу его найти?"

"Хм? И что заставляет тебя думать, что я знаю?" - спросил он, нахмурившись.

"Наруто рассказывал, что он в вашем классе, Умино-сенсей", - ответил я, нахмурившись. "Если это не так, прошу прощения за беспокойство."

"Нет, это так", - поднял руку Ирука. "Он упоминал тебя несколько раз, но я должен был быть уверен, что ты тот самый Дайсуке, о котором он говорил."

"Ага," улыбнулся я. "Это я!"

"Ну, я знаю, где он", - ответил Ирука. "Он был очень расстроен из-за того, что не закончил академию в этом году."

"Я не виню его, я тоже ненавидел академию", - сказал я и замер, поймав откровенно опасный взгляд Ируки. "Н-не обижайтесь, Умино-сенсей. Я уверен, что вы компенсируете это одним своим присутствием."

"Все в порядке", - сказал Ирука, его бровь дернулась, давая мне понять, что все явно не в порядке. "Вообще-то я собирался сегодня вечером навестить Наруто. Может, пойдем вместе?"

"Да, конечно!" - я радостно согласился. "Может быть, нам стоит принести еду или что-нибудь еще. Есть ли место, которое ему нравится?"

"Вообще-то да!" - сказал Ирука с чересчур широкой улыбкой. "Есть ресторан, который ему нравится. Ты когда-нибудь был в Ичираку Рамен?"

"Нет", - ответил я, втайне радуясь, что это все еще универсальная константа. "А они готовят еду на вынос? Я бы тогда взял!"

"Отличная идея," - кивнул Ирука. "Встретимся у ворот Академии в шесть, хорошо?"

"Увидимся в шесть, Умино-сэнсэй",- сказала я, убираясь от него так быстро, как позволяла вежливость.

Боже, открой рот, вставь ногу. Способ произвести хорошее первое впечатление, все время громко крича! Глупая 1, ну, ладно 4, в Харизме. Это отстой.

Ну, Ирука сказал встретиться с ним в 6, и хотя это не задание по какой-то долбанной причине, это достаточно важно, чтобы я воспользовался режимом ожидания. Итак, я сажусь за стены. Было 2:31 вечера, а я могу ждать только с шагом в 1 час, поэтому я жду три часа.

Настало 5:31. Я встал и проверил бумажник. У меня были мои 500 Ре, которые я был готов потратить на кулинарные пристрастия Наруто и, надеюсь, еще останется немного денег на пару чашек для Умино и меня.

Надеюсь.

После тридцати минут, которые я занял проверкой моей записной книжки, возней с нитями Чакры и скучением, Ирука вышел за ворота.

"Умино-сенсей", - поздоровался я, кланяясь ему.

"Симода," в свою очередь поприветствовал меня Ирука. "Не нужно быть таким официальным."

"Извини", - ответил я. "Итак, показывай дорогу."

"Сколько у тебя с собой?" - спросил Ирука.

"500 Ре," - ответил я.

"Этого должно хватить примерно на пять чашек," - кивнул Ирука. "Ты ведь знаешь, что Наруто этого будет недостаточно, верно?"

"Я надеялся, что мне хватит примерно на 10, - пробормотал я, пиная землю. "Как я уже сказал, я никогда там не был."

"Что ж, я ценю твои старания", - кивнув, ответил Ирука. "Пошли, я куплю остальные пять."

Я последовал за ним по улице, обогнул пару поворотов и подошел к Ичираку Рамена, заведение которое в моем старом мире любили за то, что оно было одним из немногих мест, где принимали Наруто без злобы или обмана.

Честно говоря, я рассматриваю угощение Наруто ramen отсюда как обязательный обряд для любого поклонника Наруто, который должен совершаться хотя бы один раз в год. Единственная причина, по которой я этого не делал ранее, заключается в том, что это было бы чертовски дорого.

Мы вошли в ресторан и... вот совпадение! Там был Наруто, сидящий за стойкой и поедающий ramen. Ичираку-сан, который в реально жизни не выглядел таким большим, как я себе представлял, стоял за прилавком, помешивая ramen в большой кастрюле....Аяме? Кажется, так ее зовут. Стройная, цвет волос был приятного оттенка коричневый, очень милое лицо...Она хорошенькая. Она стояла и записывала заказ Наруто.

"Что ж, это экономит время", - сказал я, кивая сам себе.

"Ирука-сенсей! Дайсуке!" Лицо Наруто засветилось, как рождественская елка, настолько он был рад меня видеть. Или увидеть Ируку. На самом деле это мог быть Ирука. Что вы здесь делаете?"

"Ну, я не видел тебя целую неделю, поэтому хотел найти", - сказал я с улыбкой. "В общем узнать, как у тебя дела."

"Он пришел ко мне, чтобы найти тебя, так как знал, что ты учишься в моем классе", - продолжил Ирука мой рассказ. "У него была идея угостить тебя ramen, поэтому я привел его сюда, но очевидно, что у тебя была та же самая идея."

"Ты собираешься угостить меня ramen?" - спросил Наруто с блеском в глазах.

"Да," кивнул я. "А почему бы и нет?"

"Круто! Дайсуке, это Ичираку Теучи-сан и его дочь Ичираку Аяме-тян, - представил нас Наруто, и мы обменялись вежливыми поклонами. "Они готовят лучший ramen во всем мире!"

"Просто успокойся, ладно? Сейчас закажу и тоже оценю вкус твоего любимого блюда."

"Тебе понравится!" - радостно ответил Наруто. Он указал на меню. "Я уже сделал заказ, так

что..."

"Э-э-э..." Я потерялся от обилия вариантов на доске. "Пожалуй, я возьму Мисо-рамен."

"Это мой любимое!" - радостно закричал Наруто.

"А я возьму Тонкацу", - сказал Ирука, садясь напротив Наруто.

Итак, это был наш вечер. Мы сидели, ели, и разговаривали. Рамен был восхитительным, даже близко не похожим на рамен быстрого приготовления, который я временами ел, этот был наполнен настоящим мясом, яйцами сваренными вкрутую, потрясающей лапшой и...да, Наруто не преувеличивал. Этот было великолепно. Судя по всему, это заведение работает уже около двадцати двух лет, а Аяме работает с тех пор, как ей исполнилось 12. Значит, ей было, сколько, 18? 19?

...внезапно моя ситуация стала еще более неприятной. Как бы то ни было, нужно сосредоточиться на настоящем.

"Ну, как там Академия, Наруто?" - спросил я, пытаюсь умиротворить Ируку, показывая поддержку занятий в академии.

"Очень скучно", - почти захныкал Наруто. "Вот почему я и стараюсь уйти оттуда пораньше."

О, я почувствовал холодный взгляд Ируки на моем жалком смертном теле. "Ах, не может быть все так плохо. Ты многому сможешь там научиться."

"Но все, чему они учат, - бесполезная, скучная чепуха," - продолжал Наруто. "Я до сих пор не могу сделать даже Буншин."

"...ты просил о помощи?" О нет...

"Я пытался, но они просто говорят о том, как ужасен мой контроль Чакры," - вздохнул Наруто. "У меня такое чувство, что они на самом деле не хотят мне помогать."

Знаешь, я действительно надеялся, что "учителя в академии саботирующие обучение Наруто" - это только фанон. Я очень, очень этого хотел. Потому что некоторые из них мне нравились. Конечно, они не могли помочь мне ни в малейшей степени, но они все еще были хорошими людьми. Но...ну, вокруг было много учителей. Так, может быть, это был не один из моих? Надеюсь?

"Мне очень жаль, чувак", - грустно нахмурился я.

"Так чего же ты не понимаешь?" - спросил Ирука не без злобы в голосе.

"Я просто не знаю, что они подразумевают под "Контролем чакры", - проворчал Наруто, прежде чем поднести полную тарелку с раменом ко рту.

Неужели Наруто даже не знал и не понимал, что такое Контроль Чакры? В этом может быть виновата либо его ужасная концентрация внимания, либо это вина учителей. Вероятно, это было чем-то средним. Но...угххх, это объясняет его проблемы с Буншинами. Хотя, насколько я понимаю, он все таки научился Хенге и Каварими, которые тоже были ниндзюцу, как и Буншин.

"А что ты делаешь, когда пробуешь создать Буншин?" - нахмурившись, спросил Ирука.

Наруто проглотил свой рамен и начал делать ручные печати. "Ну, я делаю печати вот так, а потом делаю дзюцу."

"Нет, я имею в виду... как ты перемещаешь чакру, когда создаешь дзюцу?" - уточнил Ирука.

Я имею в виду, что теория "слишком много чакры" опровергается, если учесть, что основная проблема Наруто заключалась в хождении по деревьям: он продолжал соскальзывать, что было признаком слишком маленького количества чакры, а не слишком большого, что означало... но он сделал Каварими и Хэнге, поэтому он знал, как вложить свою Чакру в дзюцу, так что...может быть, он просто не знает как вложить чакру в дзюцу Буншина.

Может ведь такое быть?

"Я не знаю, нужно же просто сделать ручные печати и клоны выскочат, верно?" - нахмурившись, Наруто пожал плечами.

"Это... ты так делаешь с Хэнге или Каварими?" - недоверчиво спросил Ирука.

Ждать.

Если Наруто поймет это сейчас, Мизуки не сможет или не захочет сделать Наруто своим козлом отпущения в его плане украсть свиток для Орочимару. Если он этого не сделает, то Наруто не освоит свою самую эффективную технику: Каге Буншин. Техника настолько потрясающая, что в ней есть даже слово каге.

"Нет!" Наруто покачал головой. "Тебе ведь нужно направлять свою чакру, когда ты делаешь эти дзюцу, не так ли?"

"Ты должен сделать это и при создании клона", - недоверчиво сказал Ирука, прежде чем начать обсуждение того, как направлять свою чакру чтобы создать Буншин.

Что же мне делать? У меня нет ни харизмы, ни прокаченного красноречия, чтобы сорвать этот разговор и в будущем не дать убрать самое ценное оружие Наруто из его арсенала!

И если я все-таки прерву этот разговор, Ирука не забудет, что Наруто не понимает его правильно, и просто научит позже!

Ух ты, я ведь случайно сбросил ядерную бомбу на канон, не так ли?

"Примерно как?" Наруто встал, и пока я задумывался, сложил печати и пуф! Появился один из его болезненно выглядявших клонов. Seriously, его клон выглядел так, как будто у него минус пять харизмы.

О, фу. Хорошо. Плохая успеваемость Наруто спасает Канон. Хорошо.

Наруто застонал от разочарования, пнув ногой стул и огляделся вокруг, готовый вырвать свои волосы.

"Давай я тебе помогу," - сказал Ирука, вставая. "А теперь я положу руку тебе на плечо, а ты снова медленно создашь дзюцу, хорошо?"

"Хорошо Ирука-сенсей," - кивнул Наруто.

Аяме и Теучи зачарованно наблюдали, как Наруто медленно проделывает движения, и Ирука, чувствуя, как накапливается чакра Наруто, помогает направлять ее в дзюцу.

"Я? Я был в панике. Все это было очень хорошо в краткосрочной перспективе, но ужасно в долгосрочной. Я ничего не мог поделать. Я не мог их остановить. Я подпрыгивал на стуле, стараясь не спрыгнуть со стула и не попросить их остановиться.

Но это не сработает.

4 Харизма. 28 Красноречие. Не было никакого способа, что-то сделать с моими параметрами.

"Буншин-но дзюцу!" - крикнул Наруто и...рядом с ним оказался совершенно нормальный Буншин.

Я был на грани обморока.

"Поздравляю, Наруто!" - радостно воскликнула Аяме с широкой улыбкой. "Это удивительно!"

"Так держать, Наруто!" - поздравил Теучи с широкой улыбкой.

"Спасибо Аяме-ничан", - широко улыбнулся Наруто, выглядя более легкомысленным, чем я когда-либо видел его. "Тэучи-сан."

"Я знал, что ты сможешь это сделать, Наруто", - тепло улыбнулся Ирука.

"Хорошая работа, Наруто", - нерешительно сказал я. "Это удивительно."

Спасибо, я так долго не мог этого сделать", - Наруто посмотрел на меня с явным беспокойством. "Дайсуке, ты в порядке? Ты неважно выглядишь."

"Прости", - сказал я, отводя взгляд. "Мне просто стало немного нехорошо. Но серьезно, поздравляю, Наруто."

Я шлепнул пачку Ре из бумажника на стойку. "Оставьте сдачу себе. Мне нужно прилечь."

Я встал и пошел на выход.

"Дайсуке..." - обеспокоенно произнес Наруто.

"Поздравляю, Наруто", - сказал я с самой широкой улыбкой, на какую только был способен. "Я очень рад за тебя. Я знаю, из тебя получится отличный Хокаге."

"Ты сможешь сам добраться?" - с беспокойством спросил Ирука.

"Да," кивнул я. "Вообще-то это недалеко отсюда. До встречи, всем!"

С этими словами я удалился. Я взбежал по стене здания и дорога до приюта пролетела незаметно. Я проскользнул в свою комнату и плюхнулся на кровать.

Что же я наделал?