

Три дня спустя!

Где-то в Новом Мире.

Можно увидеть корабль, рассекающий довольно спокойное море, как-будто его вообще не существует. Корабль оставался спокойным и устойчивым на своем пути, как-будто он скорее летел, чем плыл.

Малиновое солнце заглядывало сверху на корабль и грело его своим теплом.

Корабль не был чем-то особенным, поскольку казалось, что он был построен, чтобы быть обычным.

Отличительной чертой этого корабля является фигура на носу. Это был дракон, ревущий вперед. Как-будто дракон сам рассекал морские волны, яростно устремляясь к месту, известному только ему одному.

На этой фигуре западного дракона сидел человек, скрестив ноги.

Этот человек был без рубашки и только в простых коричневых шортах. На ногах тоже ничего не было надето. Его телосложение, очевидно, было наслаждением для женских глаз, благодаря его подтянутой фигуре с 8 блоками пресса и упругими мышцами.

Полотенце было накинуто ему на шею. Если бы кто-то присмотрелся, то заметил бы красный цвет на светло-голубом полотенце. Рядом с ним стояло маленькое ведро, наполненное водой.

Человек глубоко вздохнул, втягивая соленый воздух и наслаждаясь открытым морем. Его рука скользнула к волосам, когда он убрал пару прядей с потного лба.

Этим человеком был Ян. И он сидел на носу своего корабля "Одиссея".

Три дня назад он встретился с Драгоном и поговорил с ним, а потом, наконец, задал ему свои вопросы. Он расспрашивал его о том, что ему известно о дьяволах.

И, как и предполагал Ян, Драгон не остался в неведении. Он знал о них. Но его знания были ограничены. Он рассказал Яну, что Роджер сказал ему, что он убил их вместе с Белоусом.

Ян взял на себя труд дать адекватное объяснение всему, что он знал. В конце концов, они считались союзниками.

Он объяснил все, что было ново для Драгона.

Начиная с того, что скрытый лидер мира был одним из дьяволов. Он не забыл предупредить Драгона о его почти божественных способностях.

Он сказал ему, что пятеро старейшин были сильны сами по себе. А потом он сказал, что Гарпу удалось освободиться.

А потом Ян делился с ним своими теориями. О том, что "Д" - истинные враги дьяволов. О том, как способности Има сделали ее подобной богу. И как это сошлось, поскольку "Д" якобы были врагами бога.

Можно сказать, что Драгон покинул свой корабль с новым взглядом на мир.

Ян втайне наслаждался, видя шок на лице этого обычно стоического человека.

А потом, когда эта встреча закончилась, пришло, наконец, время обсудить вопрос, которого Ян избегал.

То ли охотиться на остальных беглецов, как они планировали ранее, то ли отправиться на Дзо, как он и обещал Берту.

Если они продолжат свой путь в поиске беглецов, то столкнутся с Биг Мам. И если это случится, это задержит их визит в Дзо.

В конце концов, их выбор был очевиден.

Они все согласились посетить Дзо.

Даже если Ян не хотел, чтобы те преступники пережили еще хоть одну секунду, он все равно был согласен с остальными.

Итак, они отправились к Дзо, следуя вивр-карте Берта.

Обычно такое путешествие может занять от недели до месяца. Поскольку остров тоже двигался. Или, скорее, слон, несущий остров, двигался.

Но... с Яном, управляющим кораблем, это не займет много времени.

Ян снова глубоко вздохнул. Он использовал наблюдение, чтобы увидеть, где находится каждый из его команды.

На первом ярусе Берт двигался между кладовкой и ванной. Наверное, менял запасы в ванной.

А на втором ярусе, в общей комнате, все три девушки сидели вместе. Ян решил, что они болтают друг с другом.

Чувствуя, что это безопасно, Ян возобновил то, что делал раньше, но не раньше, чем сделал еще один глубокий вдох и закрыл глаза.

Когда он открыл их в следующий раз, множество голосов атаковало его одновременно.

Их было так много, что у него пошла кровь из носа.

Он снова использовал Голос всех вещей. Именно по этой причине он проверил, где находится команда. Он не хотел, чтобы они напрасно беспокоились о нем.

Тем не менее, он продолжил и попытался сконцентрировать свою способность слушать только один голос за раз.

Шли минуты, и ему удавалось приглушать голоса. Но их все еще было много, и он не мог понять, о чем они говорят, но он все равно осознавал, что первоначальное количество голосов, говорящих одновременно, уменьшилось.

Это для него означало, что затраченные усилия того стоили. Когда он только начал, количество голосов, которые он слышал одновременно, заставило его почти потерять сознание, и все его отверстия на лице кровоточили.

Но сейчас ему удавалось уменьшить их до уровня, пока не стала течь кровь только из носа. И скоро он сможет свободно пользоваться этой способностью.

Сняв полотенце с шеи, он воспользовался им и небольшим ведерком воды, чтобы смыть кровь с лица.

Закончив, он воспользовался наблюдением, чтобы проверить команду. Увидев, что все чисто, он возобновил свое обучение.

"Еще раз", - подумал он про себя.

Можно было бы задаться вопросом, в чем причина такой жестокой тренировки Яна.

Ну, на самом деле их было много.

Во-первых, это потребность в способности, которую он тренировал. В Голосе всех вещей. Или просто, как Ян стал называть это, в «Голосе».

Роджер воспользовался этим, чтобы найти Понеглифы. И Ян собирался сделать то же самое. Он знал, где находятся три из них. Но о последнем у него были только догадки. Таким образом, он собирался овладеть этой способностью и использовать ее, чтобы найти последний Понеглиф.

Вторая причина была проста. На его корабле был Клабаутерман. Или, как он его называл, «дух». И он хотел иметь возможность просто разговаривать с ним.

Обычно дух показывался только команде, которая хорошо относилась к кораблю. Но способность Яна позволяла ему общаться с ним, как правило, минуя этот предел.

Он был решительно настроен сделать это для своего корабля. Ведь в последний раз, когда он приобрел свою способность среди множества голосов, он отчетливо слышал один, который говорил: "Если бы только они знали, что я живой".

Только ради этого он был готов пройти через эту боль и овладеть своими способностями.

Третья причина тоже была проста. У него была приобретенная способность, и он собирался овладеть ею. Он не собирался пасовать только потому, что это больно.

Поэтому, сделав глубокий вдох, Ян снова приступил к тренировкам.

Его корабль продолжал плыть в сторону Дзо.

Если бы Ян овладел своими способностями, то увидел бы, что рядом с ним сидит маленький ребенок лет шести-семи и озабоченно смотрит на него. Ребенок был одет в синий дождевик и коричневые сапоги. И кроме того, что его светло-голубые глаза были полны беспокойства, нельзя было разглядеть ничего, ведь его черты были скрыты туманом.