

Глава 1. Нищета

Похоже, я умерла. И реинкарнировалась.

Я была удивлена. Как-то все неожиданно.

Шла спокойненько домой, никого не трогала, переходила дорогу на зелёный свет светофора, а потом сильный толчок – и я лечу в небо.

В тот момент мои мысли были весьма прозаичны: люди могут так легко взлететь? А я и не знала~

После столь неожиданного полёта я камнем рухнула на землю.

Ноги выгнулись в разные стороны под неестественным углом.

Человек, подошедший ко мне, громко закричал:

- Черт! Кто-то попал под машину!

Другой человек не отставал:

- Это плохо! Человека сбило!

Похоже, меня сбила машина. Вот оно что! Теперь понятно.

Осознав ситуацию, я медленно закрыла глаза.

Очень хотелось спать.

Это была моя последняя секунда в качестве семнадцатилетней старшеклассницы.

А теперь я присосалась к обычной женской груди.

Несмотря на все мои потуги, молоко не выходило!

Продолжу в том же духе, и лицо станет похожим на черепашьё!

Но прежде соски этой женщины станут настолько длинными, что попадут в книгу рекордов Гинесса.

Простите.

Но я голодна.

Хотя, даже если я продолжу в таком духе сегодня, молоко, вероятно, так и не появится.

Я сдаюсь и решила поберечь энергию.

Итак. Меня сбила машина, я умерла, а после переродилась.

Женщина оказалась моей новой мамой.

Выглядела она не особо здоровой.

Кожа обезвожена, в глазах нет жизни, а щеки впалые.

Похоже, молоко не идёт, потому что она плохо питается.

Отсутствие молока грозит мне недоеданием. Это последняя капля.

Не прошло и года, а я уже взвыла.

Если говорить откровенно, в прошлой жизни я была достаточно состоятельной.

Родилась у единственной дочери директора большой больницы, да к тому же красавицы, и пошла вся в неё.

Не только лицом, но и физической формой и превосходными оценками.

Хехе, смущает говорить такое о себе?

Вовсе нет. Я ведь говорю только правду! Охоохо!

Я была недостижимым идеалом для многих и никогда ни с кем не встречалась, но...

А, у меня было несколько друзей.

Н-не думайте, что я такая плохая, ладно?

...Ну, возможно.

В любом случае, что за чертовщина? Чем дольше слежу за жизнью родителей, тем больше понимаю, что это совершенно не похоже на мою предыдущую жизнь в Японии.

Цвет кожи белый, как у японцев, но оба родителя блондины.

Их лица немного кажутся вылепленными скульптором.

Напоминает японцев с точеными чертами лица и крашеными волосами.

Конструкция дома отличается от японской.

Крыша даже сделана из соломы.

Мы живём в доме, слепленном из дерева, земли и соломы.

На ногах родителей сандалии, похожие на японские.

Туфли тоже, но вот одежда в западном стиле.

Между прочим, на мне лишь кусочек ткани.

Где ваша совесть?!

Лишь потому, что я ребенок, надевать на меня одни трусы!? Я девочка!

Подумала я, прикрыв глаза и приступая к мозговому штурму.

Мир огромен. Мир действительно огромен, но... Что-то я не припомню такой страны.

В прошлой жизни я была достаточно умной, так что запоминала все, что видела.

Поэтому в голову закралась вполне логичная мысль, что по окружению я смогу понять, где я, но...

Сначала я обратила внимание на язык. Он должен был точно указать на регион, но меня ждал провал.

Родители использовали слова, созвучные с японскими, но кое-какие слова абсолютно отличались от того, что я слышала ранее.

Произношение больше напоминало английский, и, что более важно, грамматика отличалась от моей родной.

Прошёл месяц после моего рождения.

Слушая разговоры родителей, я уловила основную суть языка.

Более того, я действительно никогда не слышала этот язык прежде.

Для меня, выучившей даже арабский, это стало большим шоком.

Во-первых, японский язык сам по себе довольно своеобразный.

Никогда не слышала язык, так сильно напоминающий мне его.

Возможно, я в Японии далекого будущего? Японский развился до того, на котором говорят сейчас.

О, до меня, наконец, дошло. Научусь говорить и просто спрошу: "Кто я? Где мы?" - и все будет хорошо.

Затем я решила взять перерыв и поспать, чтобы притупить голод.

.
. .
.

Глава 2. Мое имя

Подожди, это опас-...! Мам, было довольно близко! Пожалуйста, беспокойся обо мне немного больше!

Сейчас мама держит меня на своей спине.

И в то же время безостановочно работает в поле.

Каждый раз, когда она взмахивает мотыгой, орудие практически меня задевает, а это страшно.

Эй, мам, разве нужно поднимать мотыгу так высоко? Устанешь ведь быстрее.

Каждый раз, когда она поднимала своё орудие труда, я начинала нервничать.

Так или иначе, скоро будет четыре месяца с момента моего рождения.

В кое-чем я уже разобралась, но осталось многое, что мне ещё не ясно.

Первое, что я поняла: мы живём в маленькой фермерской деревушке.

Однако из-за того, что поля не дают урожай, все тут чрезвычайно худые.

Название деревни - Кожа да кости.

Кто придумал такое название?!

Конечно, название должно отражать суть нашей деревни, но это уж слишком очевидно!

Ну-ка, подберите более благозвучное название!

Второй вещью, поставившей меня в тупик, было собственное имя.

Меня зовут Рё*. Для семьи Рё-чан.

*холодная, крутая и т.д.

Сначала я подумала, что это прекрасное имя для девушки, но меня пробрал холодный пот, когда я услышала имена братьев.

Давайте я их представлю.

Старший Хаджиме* (13 лет).

*Первый, положивший начало

Вторым стал Джиро* (12 лет).

*Второй сын

Третий Сабуро* (10 лет).

*Третий сын

Четвёртый Мару* (6 лет).

*Точка

Пятый Шу* (3 года).

*Последний

Заметили?

У старших простые имена, но четвёртым идёт Мару.

Исходя из предыдущей логики, тебя надо было назвать Широ!

*В этом варианте - четвёртый.

Хотела бы я это сказать. Так вот, сначала Мару.

Потом Шу.

И собственно я - Рё.

Я была сильно озадачена, когда это заметила. Другими словами, получилась целая история из имён, данных родителями.

Сначала были Хаджиме, Джиро и Сабуро.

Будто вы собрались считать.

Однако с рождением четвёртого история поменялась, будто они решили: "Хватит нам уже детей", - и назвали его Мару.

Как заключительный штрих - знак препинания.

После рождения еще одного, все переросло в "на этот раз, пожалуйста, никаких больше детей!", и так получил имя Шуу.

Тем не менее, родился ещё один ребёнок, поэтому меня назвали Рё.

Как в Шурьё*.

*Конец

Когда я это заметила, была потрясена до глубины души!

"Круто! Мне нравится!" - сначала подумала я о своём имени...

Лучшее бы никогда не замечала.

Черт, порой я ненавижу своё собственное величие.

Правда, смысла думать над этим, все равно нет.

Это мое имя.

Оно звучит довольно хорошо, так что давайте закроем глаза на значение.

Ага...

Родители держат меня подальше, аргументируя, что мой плач по ночам мешает им, а сами продолжают заниматься продолжением рода!

Э-эй! Вообще-то я прямо напротив вас!

Мой старший брат очень внимательно смотрит на ваши дела сквозь щёлку в двери!

Бессмысленно называть детей именами со значением конец, если сами вы не заканчиваете!

Будьте осмотрительнее!

...И какое же имя получит следующий ребёнок...?

Хм, если у меня появится ещё один братик или сестрёнка, я сама дам имя.

Родители безалаберно относятся не только к именам, но и к самому стилю жизни.

Во-первых, не думаю, что они похожи на нормальных фермеров.

Урожай они выращивают очень коряво.

Вот почему в деревне такие проблемы с урожаем, а маленькая я ничего не могу с этим поделать.

Как грустно.

Несмотря на то, что я понимаю язык, пока не разовью мускулы, отвечающие за речь, ничего не смогу нормально произнести.

Когда я попыталась что-то сказать, изо рта вылетело лишь что-то, звучащее как "агу-агу".

Руки опускаются.

Хотя три моих старших брата уже помогают в полях.

Похоже, дети здесь приступают к работам, как только им исполняется десять.

Остальные же дети, чтобы не лезть под руку, играют вместе на улице.

Однако такая малышка, как я, не может играть с другими детьми, поэтому мать привязывает меня к своей спине.

Ааааааааа.

Мне нужно начать ходить как можно быстрее...

Быстрее!

Шевелись, тело! Вставай!

Кричала я в глубине души, но в этом не было нужды.

...Причина, по которой я так спешу, в том, что... Эта семья очень бедная.

Я, конечно, хочу помочь братьям и родителям, но это и ради моего собственного блага.

Не хочу об этом думать, но... "избавление от лишних ртов"...

Обычно от слабеньких детей (вроде меня) избавлялись. Убивали или продавали...

Я немного волнуюсь на этот счёт.

Возможно, это мое воображение, но порой мать кидает на меня пугающие взгляды.

Серьёзно.

Все старшие дети - мальчишки.

Мои родители не впадают в неистовство от радости, что у них, наконец, родилась девочка.

Причина... Возможно, из-за того, о чем я говорила раньше.

Вот почему мне надо стать полезной, иначе случится весьма некрасивая история.

Давайте начнём с простого. Надо научиться ходить и разговаривать до моего первого дня рождения.

Так что, мать, не совершай опрометчивых поступков!

Я просто золотой ребёнок!

.

.

.

Глава 3. Речной дебют

Мне, наконец, исполнилось восемь месяцев.

Удалось произносить слова и даже ходить.

Поздравляю себя!

Во время ходьбы лучше не отвлекаться, голова все ещё перевешивает.

- Важен баланс, важен... - бормочу я.

Начали прорезаться и расти зубы, так что теперь можно говорить с другими.

Как только мне исполнился год, я с нетерпением начала ждать возможности выйти на улицу, так что окликнула одного из братьев, как раз туда направляющегося.

- Шу, хочу погулять со своим старшим братиком!

Моему блондинистому брату Шу уже четыре года.

Он пока не работает, так что обычно играет с другими детьми и собирает дрова или приносит воду. Хочу присоединиться!

- Эээ. Рё, тебе пока нельзя. Ты очень быстро устанешь...

Он скривил такое лицо, будто действительно не хотел брать меня с собой!

Эй ты!! Мы же звёздная комбинация Шурьё, так что относись ко мне соответствующе!

Ладно, Шу сказал правду, так что мне нечего ему возразить.

Я, конечно, могу ходить, но вот выносливость ни к черту.

В конце концов, я не так давно родилась.

- Все нормально. Даже если Рё устанет, я понесу ее на своей спине. Так что, Рё, пойдёшь со мной?

Этот тёплый голос прозвучал практически с небес.

А-ангел! Этот сияющий ребёнок, похожий на ангела, Мару. Сейчас ему семь.

Несмотря на то, что ты такой тощий, ты просто поразителен!

Услышав наш с Шу разговор, он протянул мне руку помощи, за которую я не постеснялась ухватиться.

- Мам! Сегодня Рё идёт с нами! Мы ушли!

Мама уже была в поле, так что наше "Трио конца" триумфально удалилось.

По дороге к нам присоединились другие детишки, и мы шумной компанией дошли до речки. Нас было пятнадцать.

Младшей была я, а передо мной был сопливый Шу.

В целом детишкам было от семи до девяти.

Обычно они играли на берегу речки.

Кстати, стоило нам выйти из дома, как я сразу же устала, так что Мару уже нёс меня на спине. Хехе.

Шу взглядом показывал, что именно это он и имел в виду. Я сделала вид, что не заметила.

Хехе, так далеко зашла. Это моя победа!

Обнаружив новичка, то есть меня, детишки окружили меня. На их лицах крупными буквами было написано любопытство.

- Сколько тебе? Умеешь говорить? Вау-! А мой брат нет.

И так далее. Сказали, что они впечатлены моими маленькими, прелестными ручками.

Хехехе, маленькие и прелестные, хах. Увы, не быть мне пухленьким ребенком, как и должно, ведь...

Я тоже живу в этой деревне.

Вообще, все здесь сплошь кожа да кости.

Хм, может, селиться в этой деревне можно, только если вы тощие, как скелеты?

Мы так близко к реке, почему бы не порыбачить?

Можно и травы собирать раз горы недалеко...

Давайте добудем пищу!

- Всем привет! А что вы тут делаете? Ловите рыбку? - бросила я свои невинные вопросы.

Сначала дети просто уставились на меня, а потом разразились хохотом.

- Нет! В реке есть омуты, так что это опасно. К тому же, рыба быстрая, и даже если ты ее поймаешь, она выскользнет из рук! Рё говорит интересные вещи.

Почему они надо мной смеются?

Вы не должны ловить рыбу руками!

Сети, лески - воспользуйтесь инвентарём!

- Здесь... нет нужных инструментов?

- Нет! Только для работы в поле!

И девочки передо мной синхронно затаили "веееерно?".

Грр! Это "вееерно" было милым, но почему бы вам просто не сделать простой инструмент?

Разве у старосты нет ничего для рыбалки?

Хотя я ни разу не видела старосту.

- М-мы не сможем поймать много, но, может, сделаем простой инструмент...? - спросила робко.

Почему они постоянно смеются над моими вопросами?!

На меня бросили взгляд "этот ребёнок ничего не понимает"!

Эй, духовно я старше вас!

Может, я и выгляжу как ребёнок, но в моей голове мозги взрослого. Потрясающе, хах!

Как я и думала, услышав мой вопрос, дети снова расхохотались.

...Кажется, я буду пропускать школу, точнее реку.

- ХАХАХА! Круто! Сделать инструменты! Рё хочет стать магом! Офигеть!

Магом, хах. Веселятся тут за мой счёт.

Не хочу становиться никем таким.

Никогда не говорила такого!

Я не тупица!!

...Таким темпом я стану очень робкой.

Видя мое недовольство, Мару погладил меня по голове.

Спасибо, Мару.

Спасибо. Твоя доброта растрогала меня до слез.

- Рё всего год. Не издевайтесь над ней. ...И, кстати, вчера я спросил старосту, и он сказал, что скоро придут маги! - сказал шокирующую вещь милый Мару.

Хмпф, что за "маги"?

Даже мой брат собирается шутить надо мной?

Несмотря на то, что утешил?

Просто играешься со мной?

Ладно, я уйду!

Проигнорировав мое ещё более скисшее лицо, остальные детки пришли в оживление.

- Правда!? Круто! В последний раз мы видели их два года назад.

Э, что это значит?

Что это?

Э?

Издевательства?

Увидев мою озадаченность, Мару мне все объяснил.

В этом мире есть маги, которые пытаются облегчить всем жизнь!

Похоже, когда маги приходят, они наполняют баки водой, ускоряют рост урожая и даже поливают поля в засуху!

Поразительные люди, решающие проблемы нашей деревни. Вот кто такие маги.

Они работают на правительство, так что их помощь ничего нам не стоит.

Однако личные проблемы деревенских они решают за дополнительную плату.

О. Серьёзно. Маги существуют! Потрясающе! Потрясающе, маги!

...Думали я так скажу?

Не дождётесь.

Вероятно, их маги просто люди с "продвинутыми технологиями".

Согласны?

Думаю, все так и есть.

Поверить, что маги существуют? Вы и правда маленькие дети!

И вы смеялись надо мной? Да вы же сами ещё из-под стола не выползли!

Хехехе, маги.

Хм, но это шанс. Я, наконец, смогу выяснить, где находится это место.

Раньше я спрашивала отца о названии этой страны и получила в ответ "Кастаар".

Что за, никогда раньше не слышала. Такое место вообще существует?

Так что я не смогла ничего узнать.

Правда, люди с продвинутыми технологиями должны много знать об окружающем мире, так что просто спрошу у них все, что мне интересно.

А, поторопитесь, маги! Хехе... Вы же придёте?

А, но прежде давайте сделаем некоторые инструменты для рыбалки.

И корзины для сбора трав.

Ненавижу голодать!

.

.

.

Глава 4. План против голода!

На следующий день Мару спросил, пойду ли я на речку, но я вежливо отказалась.

Э-это не из-за того, что надо мной издевались, понятно?!

Просто мне ещё многое надо сделать.

...Но восьмилетние девочки пугают.

Плак, я ведь всего лишь прелестное юное создание.

Как только я выпроводила двоих старших братьев, отправилась в наш склад. Извинившись за вторжение, я открыла дверь и заметила Джиро, обмолачивающего собранный рис.

Камнем...

Он обмолачивал рис камнем.

Оставлял рис на большущем камне и сверху молотил по нему другим камнем.

Впервые я это увидела, когда мама несла меня на своей спине.

Я в шоке.

Это, что, каменный век?

Я, конечно, предполагала это в связи с отсутствием электроприборов, но я думала, что хоть рис они обмолачивают правильно!

Вот почему с прошлогодним урожаем ещё не закончили.

Что не так с этой деревней? Такое ощущение, что они отбросили все блага цивилизации...

Как только я об этом подумала, тут же начала оглядываться и задаваться вопросом: "Как это сделали?"

Например, бак с водой. Все называют его "камнем для воды".

Углубление в камне площадью в метр, где скапливается дождевая вода, которую после используют дома.

Особенно удивляет то, что он сделан не из бетона, а какого-то очень прочного камня, напомнившего базальт, и, похоже, выдолблен.

Кстати, девочки говорили, что этот бак сделал "маг".

Давайте спросим у так называемых "магов" (хехехе).

В конце концов, это право каждого ребёнка спрашивать о непонятных вещах!

Но до прихода "магов" у меня ещё много дел.

Я обратилась к трудящемуся Джиро со словами:

- Я возьму немного соломы? О, и я посижу здесь?

Джиро недоуменно на меня глянул, но кивнул.

Братец не особо разговорчив, поэтому, хоть мы и живём вместе, я не так часто слышала его голос. Он самый тихий из мальчишек. Пусть у него и блондинистые волосы, сам он выглядит очень просто.

Получив разрешение, я схватила немного соломы и уселась в уголке. Цель: сделать инструмент для рыбалки.

Если я правильно помню, можно сделать устройство с маленькими дырочками, которое будет находиться в реке. Туда будет заплывать рыбка, а вот обратно выплыть не сможет.

Сделать, должно быть, легко.

Хоть я и знаю, что должно получиться в итоге, я никогда не делала ничего подобного, поэтому начать нужно с чего-то легкого, а именно с сандалий. В конце концов, в начальной школе я сделала сандалии из ткани.

Это, конечно, не ткань, но должно получиться.

Как только я приоровилась к соломе, приступила к ловушке для рыбы.

Методом проб и ошибок, ощущая упадок сил из-за пустого желудка, через десять дней я закончила одну ловушку для рыбок, маленькую корзинку для горных трав и соломенную шляпу.

Это не было особой проблемой, но, истратив все свои силы, (коих у годовалого ребёнка было и

так не особо много), я спала как убитая. Вообще, я в основном сплю. В конце концов, ребёнок лучше всего растёт во сне!

Так что моя основная работа – сон!

А после я попросила Мару снова сводить меня на речку.

В НОВЫХ соломенных сандалиях и шляпе!

Из-за того, что солома была только от риса, шляпа мало похожа на привычную соломенную (из пшеницы), и это раздражает.

Должно быть, это провал.

Что до корзины для рыбы, все в моей семье расспрашивали, что это такое. Именно так и отреагировали, правда, их просто шокировали мои сандалии и корзинка, так что отец даже попросил сделать ещё несколько для него самого. Обычно они покупали их у бродячих торговцев, а ведь солома валяется прямо под ногами!

Обычно соломой утепляют дома, используют в качестве крыши и покрытия пола, а остальное просто сжигают.

Итак, когда "Трио конца" пришло на речку, остальные детишки уже были там. Они пялились на меня и обсуждали мои новенькие сандалии и шляпу. Сандалиям они позавидовали, а вот шляпа не вызвала какой-то реакции. Ладно, должна признать, она выглядит не особо круто.

Однако, для моей белой кожи загар – табу! Я сама буду решать, как буду выглядеть красивее!

Насладившись реакцией на свои обновки, я установила ловушку в реке.

Внутри камушки, так что она не всплывёт. Приду завтра утром – а в ней будет полно мелких рыбёшек.

...Возможно.

- Мару, я хочу в горы! – заявила я, установив ловушку.

Шу в это время играл в догонялки с другими детьми.

- Горы? Зачем тебе туда?

- Я хочу найти там что-нибудь съедобное и положить это в новые корзинки!

Я постаралась выглядеть как можно жалобнее. Я думала, что, если не смогу дойти одна, со мной сходит Мару.

Но! Мне отказали!

- Горы опасны. Детям одним туда путь заказан. В конце концов, там водятся монстры.

Что? Монстры!? Здесь что, есть что-то ещё из фэнтези?

Прямо как с магами. Возможно, здесь самые страшные монстры – дикие псы или медведи? А они называют их монстрами. Хехехе

В любом случае, место с медведями и дикими псами определено опасно для детей. Хотела сказать "Может, в окрестности гор тогда сходим?", но передумала. Кстати, возле реки тоже должны расти какие-нибудь дикие травы. Просто нужно набраться терпения.

- Может, тогда сходим и пособираем съедобные травы около речки?

- Ладно... Здесь растут дикие травы?

- ...Ага. Джиро научил меня их распознавать, пока я делала сандалии.

Было бы странно, если бы годовалый ребёнок говорил, что можно есть, а что нет.

Я смешалась. Пришлось использовать молчаливого мальчика. Прошу, прости, Джиро.

Мару сказал, что "Джиро точно разбирается в травах", так что мы пошли на их сбор.

Я люблю своего доброго брата!

У реки было много съедобных трав.

Одуванчики, жеруха, японская полынь, мелкопестник и тмин.

В прошлой жизни у меня была красивая иллюстрированная книга про травы, так что кое-что я знала. Правда, я никогда не ела ничего, кроме жерухи и японской полыни. Я знала, что можно есть и одуванчики, но никогда не думала, что действительно буду их есть. Однако сейчас ситуация совсем другая.

Сейчас я была в состоянии "съем все, что угодно, лишь бы наполнить пустой желудок".

Мы только начали собирать травы, а корзина уже была собрана, так что мы решили отдохнуть и пошли домой.

Мама приготовила кашу и немного сухого риса, а я заставила добавить немного трав. Меня больше не вскармливают молоком. Так что вот это – детская еда. Точнее, все в семье сейчас на детском питании...

Сначала мама спросила:

- Это съедобно? Не отравимся?

Но когда я сказала, что то же самое едят и другие деревенские, она кинула травы в горшочек с едой.

В тот обед в каше и супе были травы, вкус которых наполнял каждую клеточку тела. Я удовлетворенно глянула на остальную семью, евшую с огромным удовольствием. Завтра мы, наконец, поедим рыбу!

...Возможно.

.

.

.

Глава 5. Обновленная деревня!

Хохохо!

Отлично!

Их так много! Хотя они крошечные.

Ловля рыбки удалась. Пусть они размером и с большой палец, но их целых десять штук.

Заглянув в корзинку, Шу и Мару потеряли дар речи.

Увидевшие это деревенские детишки заявили, что тоже будут ловить рыбу. Я сказала им принести так много соломы из дома, сколько они смогут, и мы вместе сделаем инструменты – дети, наконец, успокоились.

Взволнованные дети сказали, что я невероятно крута. Хехехехехе.

Да-да, продолжайте в том же духе. Ну же, хвалите меня ещё!

У меня было превосходное настроение, так что я научила детей различать травы, после чего они снова начали меня восхвалять. Да-да, то, что нужно.

Придя домой, я показала родителям свой улов – они были в восторге. Мама, папа, вы могли бы похвалить меня и сильнее. Я ведь драгоценная доченька, да? Да? Хи-хи.

Ужин состоял из рыбы и трав. Не люблю рыбные кости, так что я лишь попила бульона, но он все равно был очень вкусный. Самое вкусное, что я ела в этой жизни. Хотя я живу всего лишь год.

После этого я сделала ещё несколько ловушек для рыбёшек, сандалии и корзинки и помогла с этим же деревенским детям.

Однажды, во время очередного урока по созданию изделий из соломы, один из детей меня спросил:

- Рё, может быть, ты волшебница!?

Все сразу же зашумели:

- Верно, наверно, так и есть!

Вот как? Возможно. У меня есть знания и технологии современного мира, так что для этой отсталой деревушки я действительно кажусь магом. Хехе.

Если маги – это люди с продвинутыми технологиями, значит, меня тоже можно так называть! Ахалай-махалай!

- Но папа сказал, что если твои родители не маги, то ты не можешь стать магом, поэтому только аристократы – маги!

Хее, вот как. Пфф. В этой стране есть дворяне.

Значит, есть королевская семья и принц. Мне захотелось взглянуть на принца.

Итак, если маги – дворяне, тогда в этой стране магия (продвинутые технологии, хехехе) и знания находятся под контролем сильных и влиятельных мира сего.

Например, в этой деревней нет школы. Они могут говорить, но читать или совершать простейшие арифметические действия – нет.

Хуже того: это фермерская деревня, но здесь даже не знают, как правильно выращивать урожай. Взрослые ведут себя как дети. Меня терзает очень важный вопрос: как они вообще дожили до этого момента?

Возможно, эту деревню создали, чтобы она развивалась сама по себе. Собрали людей, которые ни черта ни в чем не смыслят, и сказали им, что теперь они фермеры.

Здесь живут только молодые пары с детьми –

так называемые нуклеарный семьи с отсутствием мудрых бабушек и дедушек.

– Когда появилась эта деревня?

Стоило дискуссии немного поутихнуть, как я задала вопрос, давно вертящийся в моей голове.

– Пять лет назад. До этого мы таскали камни для постройки замка магами, – ответил мне самый старший здесь – Раджа. Ему почти десять, так что скоро он начнёт работать в поле.

– О, вот как! Значит, взрослые строили замок! Потрясающе! – воскликнула я. Наконец я подобралась к настоящей сущности этого фермерского сообщества.

Они занимались строительством!

– Потрясающими были только маги. Мама и папа просто таскали камни, а вот маги со своей силой могут делать что угодно!

Серьёзно? Маги впечатляют. Точнее, в этой стране слишком уж монополизировали знания и технологии. Как впечатляюще они скрывают технологии. Почему вы заходите так далеко? Все куплено? Или вы не боитесь восстания?

После один из старших мальчишек заявил:

– В любом случае, пока они помогали строить замок, мы не голодали. Работать в поле очень сложно.

– Я слышал, что лорд должен был возделывать землю, садить семена и давать нам воду для поливки, но папа сказал, что в реальности все вышло совсем не так.

Когда они помогали строить замок, им выдавали все необходимое, но стоило стройке завершиться, и они потеряли свою работу. Взамен утерянного, им предложили работу в качестве фермеров. Им дали минимальное количество инструментов и семян, и сказали, что нужно их просто выращивать.

Несколько лет правительство обеспечивало их всем необходимым, но два года назад это прекратилось. Часть урожая отдаётся в качестве налогов, оставшаяся едва поддерживает в них жизнь для работы. Вот оно как. Я думала, что деревенские просто безответственные, (в том

числе и мои родители), но я поняла, что на самом деле безответственным здесь было лишь правительство.

- Но в это раз, когда придёт маг, староста собирается обсудить с ним упадок урожая. Потом маг что-нибудь наколдует, и мы сможем есть рыбу и траву! Сколько захотим! - внезапно с горящими глазами воскликнул Мару. Все покивали, соглашаясь с ним.

Верно, первым делом нужно избавиться от голода.

Давайте прекратим быть деревней "Кожа да кости" и станем деревней "Пухляш".

.
. .
.

Глава 6. Три года и изучение мира

И вот, спустя два года, наконец-то, явились маги.

Слишком медленно. Ходили слухи, что маги придут в ближайшее время, но они появились лишь спустя два года!

Взрослые в деревне говорили, что, возможно, они так сильно задержались из-за чего-то вроде гражданской войны, но два года не слишком ли долгий срок?

Мне уже три года. Ура.

В последние два года я направила все силы на превращение деревни "Кожа да Кости" в деревню "Пухляш".

Прежде всего, в реке водятся не только мелкие рыбешки, но и крупная рыба. И чтобы ее поймать, в середине реки установили деревянный забор по принципу ловушки для мелкой рыбы.

Оригинальная ловушка была немного улучшена с помощью сети из соломы, в результате чего жители деревни смогли ежедневно получать рыбу.

Кроме этого, из толстого дерева был изготовлен простой тысячезубый молотильный аппарат. Поскольку для его изготовления было необходимо определенное количество физической силы, то изготавливали его в основном братец Мару и братец Джиро, а я просто давала указания.

Благодаря этой псевдо-тысячезубой молотилке обмолот зерна был выполнен с поразительной легкостью.

После этого молотилку одолжили другим жителям деревни, и обмолот в деревне был завершен с огромной скоростью. Из-за этого появилось больше свободного времени, поэтому не только у детей, но и у взрослых появилась возможность вязать соломенные сандалии и корзины, все излишки которых были проданы странствующему торговцу. На этом бедная жизнь, похоже, наконец, закончилась.

Теперь еще об одной вещи. Произошло первое великое открытие — на берегу реки нашли бобовое растение. Его побеги немного похожи на обычную сою, но зерна в момент зрелости все

же меньше.

Когда я попробовала бобы после бланширования (п.п.: обработка кипятком) в течении длительного времени их вкус был очень слабым по сравнению с соей из моей памяти, но они все равно оказались очень вкусными и питательными.

Если постараться, можно получить соевое молоко, а мисо и соевый соус перестанут быть мечтой. Это растение просто воплощение моей мечты.

Однако, есть и плохая вещь — урожайность полей нисколько не улучшилась. Она даже ухудшилась со временем.

Здесь нет привычных для меня рисовых полей, здесь используют сухой тип полей для посадки риса. Этот рис более жесткий, чем тот, что я ела в предыдущей жизни, но все же это рис, и я не могу ненавидеть его только за это.

Этот рис давал очень большие и хорошие урожаи в начале, но с каждым годом урожай становился все меньше и меньше.

Я догадываюсь... нет, правильнее сказать, что я практически полностью уверена в том, что знаю причину. Есть даже специальный термин, озвученный группой социальных исследований.

Истощение земли. Отличный термин, согласны?

В этом регионе нет зим. Просто становится прохладно. Поэтому полевые работы практически никогда не останавливаются, и, как только появляется урожай, поля тут же засеивают новыми семенами.

При таком подходе естественно, что нарушился земляной баланс.

Однако у меня нет никаких контрмер против этого.

В конце концов, все в деревне как заведённые повторяют:

- Путешествующие маги что-нибудь с этим сделают.

Я все больше и больше заинтересовывалась магами, которые вызывают такое огромное уважение у окружающих.

К счастью, благодаря рыбе и травам решилась проблема с голодом, так что теперь я решила взглянуть на состояние полей.

И что же вы будете делать, уважаемые маги?!

Хехехе, интересно. Попробуете удобрить? Поднимите почву из глубин? Или, возможно, с контролем воды они смогут сделать нормальные рисовые поля!

Интересненько. Поторопитесь и приезжайте уже! Маги!

Прошло много дней, но сегодня маги, наконец, приедут в нашу деревню.

Как невежливо заставлять леди ждать!

И вот приехали два человека.

Первый был высоким, рыжеволосым человеком. Вероятно, ему где-то около двадцати. У него четко очерченные брови, что характеризует людей храбрых и сильных волей.

Другим был подросток с золотыми волосами ещё светлее, чем у нашей семьи. Из-за юности было сложно понять, мальчик это или девочка, но похоже, что всё-таки парень. Волосы длинные и собраны в хвост за спиной. Приехавшие кажутся немного нервными, так как постоянно хмурятся.

Ага, в любом случае, оба красавчики.

На данный момент у меня простое лицо, как у моей матери. Красивые люди ошеломляют.

Однако, несмотря на то, что сейчас у меня простое лицо, женщина может изменить его в любой момент!

Красота женщины в ее собственных руках!

Что до магов, они явились в официальной многослойной и длинной одежде, поэтому действительно напоминали "магов". Это косплей?

Честно говоря, я думала, что придут умудрённые опытом дедушки, так что приход таких молодых людей стал сюрпризом.

Не могу поверить, что такие юнцы знают, что можно сделать с истощенным полем.

Хм, а вон те люди, кажется, сопровождают магов. Одетыми в железную броню были рыцари, словно вышедшие из средневековых романов; рыцари выглядели достаточно надежными.

Должна отметить, что я впервые вижу рыцарей в этой жизни.

Кстати, я сейчас вместе со старшими братьями подглядываю в щелку двери.

Сейчас маги и их сопровождающие стояли около входа в деревню вместе с лысым деревенским старостой и обменивались приветствиями, в то время как остальные жители деревни украдкой наблюдали за происходящим из своих домов.

Похоже, с формальными приветствиями покончено. Староста позвал за собой магов, и они направились к деревенским полям.

Земельные угодия начинаются в середине деревни, а наши дома, в свою очередь, строятся вокруг них.

Взрослые выходят на улицу и спешат поздороваться с магами. Возможно, дети тоже могут это сделать, но все предпочли подглядывать из собственных домов.

Пока староста показывает поле, он хмурится и покачивает головой.

Возможно, он сказал что-то вроде:

- Это поле бесполезно. На нем невозможно что-нибудь вырастить.

Затем рыжеволосый волшебник присел, прикоснулся к земле и начал что-то говорить. Ха, разве можно понять качество почвы, делая лишь это?

Он встал в позу, будто готовясь к гонке и ожидая что кто-то крикнет "на старт, внимание, марш".

Лично я считаю, что это бессмысленно, ЧТТ———! Я услышала подбадривания.

В смятении я увидела, что сухая, бесплодная земля, где должен был расти рис, внезапно наполняется зеленью!

Серьёзно, что это?

С небывалой скоростью рис начал пробиваться и расти из земли.

Что это такое?

Э, что тут происходит...?

Как странно!

Не-воз-мож-но!!!

Эй, возможно, это...

Наверняка...

Могут ли... маги быть... настоящими волшебниками?

То есть...

Переродилась в другом мире...?

Так называемый... Мир меча и магии?

В прошлой жизни я читала об этом. Перебрав в голове истории и фильмы в жанре фэнтези, трехлетняя я, наконец, поняла текущую ситуацию.

.

.

.

Глава 7. Маги наконец-то прибыли.

Возможно, я маг.

Был период, когда я так думала.

Честно, я думала, что маг - это человек, имеющий более продвинутые технологии! Правильно?

Тогда что это такое? Я не особо расслышала, что он только что пробормотал. Как только он произнес заклинание на особом языке, урожаи стали расти, словно по волшебству! Это фантастика!

Передо мной вкусное рыбное блюдо, которое было настолько хорошим, что сложно было найти какой-либо недостаток...!

В данный момент моя деревня проводит банкет, чтобы поприветствовать прибывших господ-магов.

В деревне нет дома, в котором могло бы поместиться большое количество людей, поэтому пришлось расположиться на равнине возле деревни, а для особого впечатления развели большой костер. Как только были подготовлены столы и стулья, жители деревни начали свое веселье.

Предварительно принесли вино, привезенное откуда-то специально для подобного случая. Кроме того, деревенские девушки песни и танцевали, усердно прислуживая господам-магам.

Или правильней сказать, что девушки пожирали магов глазами. Ну, их можно понять. Оба мага были красавчиками.

Но, похоже, певшие и танцевавшие деревенские девушки были недостаточно хороши, потому что отношение магов к гостеприимству оставалось довольно прохладным. С безразличным лицом они принимали вино от одной из девушек.

Они пытаются сказать, что деревенские девушки недостаточно хороши?!

В самом начале праздника маги довольно просто представились каждому.

Старшего с рыжими волосами звали господин Сэки Нанивадзу, и он был управляющим духами. Другого, юношу с длинными волосами, звали Юки Уджикава - волшебник.

Похоже, в среде магов волшебники чем-то отличаются от управляющих духами, но я не очень понимаю чем.

Сейчас я смотрю, как десятилетний подросток пьет алкоголь, и я не совсем это понимаю. Интересно, возможно, это из-за того, что это другой мир, поэтому и здравый смысл здесь отличается от моего.

Элита деревни "Кожа да кости", похоже, расстроились из-за реакции магов, но по крайней мере они гордились тем, что гостям понравилась приготовленная деревенская пища. В то время как староста деревни получал хвалебные отзывы, он открыл рот и решил тоже попробовать еду.

Ну, ведь вкусно же.

Блюда были приготовлены из свежих ингредиентов, собранных только сегодня. В качестве основных блюд были запеченная со специями рыба и суп, приготовленный из мелких рыбешек с добавлением кресса водяного и бобов. Также был салат из диких овощей, и наконец, лапша из стеблей одуванчика.

(п.п. кому интересно, что такое "Кресс водяной", ссылка внизу)

Наверно, излишне говорить, что это я была той, кто приготовил суп.

В качестве приправы в деревне есть только соль, поэтому я использовала дикие травы, чтобы улучшить рыбные блюда, создав тем самым неповторимый и глубокий вкус.

Хаа...

Я наблюдала за магами с достаточно близкого расстояния и вздохнула с облегчением — кажется, они не заметили меня.

В этом селе многие думали, что я могу быть магом, поэтому меня посадили довольно близко к ним.

Жители деревни, в конце концов, выберут подходящее время, чтобы узнать у магов могу ли я сама быть магом, и что мне тогда делать? Они обязательно спросят об этом!

Мои папа и мама, сидящие рядом со мной, ерзают на своих стульях как сумасшедшие!

Стоп, не надо так нервничать! Прекратите смотреть на меня глазами, полными надежды!

По словам старосты, если маг рождается в семье простолюдина, то всей семье будет предложено переселиться в столицу и жить в мире и процветании.

Кроме того, поскольку эта деревня находится на территории аристократа, он предложит намного больше удобств, и это будет жизнь, совершенно несравнимая с моим нынешним образом жизни.

Ох... Ослепительный взгляд моих родителей мучителен!

Но я говорила им уже, что я не маг!

До сегодняшнего дня, жители деревни постоянно говорили мне, что я могу быть магом! Когда они это говорили, я обычно отвечала:

- Этого просто не может быть. Я не могу быть магом... Хехехе...

Как видите, иногда появляется моя плохая сторона.

Когда же я узнала, что маг – это на самом деле маг, я поняла, что попала в другой мир и стала решительно заявлять, что я стопроцентно не маг!

Это полный провал. Рё, ты провалилась...

Я боюсь предавать ожидания своих родителей.

- Если посмотреть, деревня кажется вполне процветающей, даже несмотря на состояние полей сейчас. Все выглядят полными сил и здоровья, и я даже не думал, что такая вкусная пища может быть приготовлена в таком месте.

Рыжеволосый маг удивился, пробуя еду, во время разговора со старостой.

- Вы правы. Деревенские дети научились ловить рыбу и нашли дикорастущие съедобные травы. Мы постоянно заняты уборочными работами на полях, но благодаря детям мы смогли жить более комфортно, чем раньше. Честно говоря, нынешняя ситуация такова, что мы держимся не на урожае с полей, а благодаря тому, что собирают дети.

- Деревенские дети...!? Удивительно. Как же они поймали эту рыбу?

На вопрос, заданный магом, глава деревни широко улыбнулся и несколько раз хлопнул в

ладоши. Глава деревни более энергичный, чем я думала.

По его сигналу несколько мужчин, тяжело ступая, принесли ловушку для рыбы и псевдо-тысячезубую молотилку.

И тогда староста деревни посмотрел на меня и энергично кивнул.

Похоже, настала и моя очередь представиться...

https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%96%D0%B5%D1%80%D1%83%D1%85%D0%B0_%D0%BE%D0%B1%D1%8B%D0%BA%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D1%8F

.
. .

Глава 8. Время вердикта магов.

- Вот эту молодую леди я хотел бы представить уважаемым магам. Пусть она маленькая, но она придумала несколько приспособлений для развития деревни. Пожалуйста, послушайте это дитя, она расскажет о том, как придумала инструмент для ловли рыбы и другие приспособления для развития деревни.

После этого спокойным шагом я подошла, чтобы представиться магам.

- Рада встрече. Меня зовут Рё, и я из этой деревни. Мне три года. Пожалуйста, позвольте объяснить, что это за инструменты.

Маги удивлённо на меня посмотрели. Они и подумать не могли, что трехлетний ребёнок сможет так хорошо говорить. Когда староста говорил о дитя, им и в голову прийти не могло, что он не шутит и действительно говорит о трехлетнем ребёнке!

Это нормально, трепетать от страха в присутствии магов, но, похоже, я обладаю просто божественными навыками презентации, благодаря которым могу спокойно стоять в их присутствии. Теперь мои родители увидят меня в действии!

Я указала рукой на ловушку для ловли мелких рыбок и без заикания рассказала о принципе ее работы, а также о том, что с применением похожей конструкции можно ловить и более крупную рыбу. Затем я рассказала о тысячезубой молотилке, а также упомянула, как ее можно улучшить.

- Понятно... благодаря применению тысячезубой молотилки время труда было сокращено, и появилось дополнительное время, чтобы плести из соломы... Кроме того, благодаря приспособлениям, сделанным из соломы, стало возможно ловить рыбу и собирать дикие травы... Это замечательно! Мы должны срочно распространить это среди других сельскохозяйственных деревень!

Молодой маг Юки, находящийся в возбужденном состоянии, начал трогать тысячезубую молотилку и приспособления, сделанные из соломы. Осмотрев их со всевозможных углов, он не забыл и про внутреннее устройство.

Для парня с безразличным лицом, он слишком возбужден. Тем более, разве он не знает элементарных правил, что нельзя трогать элементы выставки без разрешения? Пусть даже это и не элемент выставки, но все равно... Он напряженно изучает приспособления... Интересно, должна ли я ему помочь и объяснить некоторые моменты?

- Стебли соломы — это символ хорошего урожая, и древесина также является частью растений... Это сельскохозяйственные инструменты все-таки. Поскольку я хочу задокументировать создание этих изобретений... Староста, сколько у вас есть древесины и стеблей соломы? Не могли бы вы предоставить немного?

Произнес Юки, создав тем самым напряженную атмосферу, потому что никто не понимал его намерений. Тем не менее, староста выполнил его просьбу.

Не совсем понимая и переживая из-за неожиданного запроса, староста обратился к ближайшей женщине, чтобы принесли десять пучков соломы и какие-нибудь деревяшки или ветки.

Господин Юки подобрал три стебля соломы и начал что-то петь.

- Inetsukeba Kakaruagatewo Koyohimoka Tononowakugoga Toritenagekamu

- Amatsukaze Kumonokayohiji Fukitojiyo Otomenosugata Shibashitodomemu

После этого, те стебли соломы, что держал в руках господин Юки, начали самостоятельно двигаться, удлиняясь и переплетаясь. И прежде, чем кто-либо что-нибудь понял, они уже стали ловушкой для мелкой рыбы.

- Ооох! - неожиданное магическое представление было с большим энтузиазмом встречено жителями.

Я очень сильно взволнована. Вы знаете, это действительно удивительная вещь. Вот что значит настоящий маг.

Кроме того, чтобы завершить ловушку только с тремя стеблями соломы... Как он сделал это с таким малым количеством? Невероятно!

Далее, будто он не заметил волнение толпы, господин Юки взял деревянный брусок и воткнул его в землю, после чего стал петь другое заклинание. Древесина начала изменяться, и через несколько мгновений стала готовой тысячезубой молотилкой, которая была намного лучше той, что я сделала (на самом деле, ее сделал мой брат).

Жители снова пришли в неистовство.

Серьезно? Но как быть с моими чувствами? Изумление? Гнев? Ревность? Нет, я испытываю только беспомощность!

Чтобы сделать эту тысячезубую молотилку, пришлось изрядно потрудиться!

Я повредила руку из-за этого (на самом деле, мой брат), руки были все в мозолях (у моего брата), а также я потратила много ночей на нее (и снова мой брат). И, несмотря на то, сколько времени это заняло, и на то, что она выглядит немного кривой, я делала ее настолько добросовестно, насколько это возможно (пусть это и был мой брат)!

Магу удалось закончить ее в мгновение ока, причем сделал даже лучше нашей.

Кьяяяя

Внутри мое сердце сжималось от горечи, и даже после того, как я зло посмотрела на господина Юки, похоже, это ни капли его не побеспокоило, и пока он шел ко мне, он улыбался широкой улыбкой.

- Спасибо. Этот инструмент превосходен. С чем-то вроде этого аграрная деятельность должна процветать!

Я отчаянно подавляла подергивание щеки, потому что сейчас не самое лучшее время для моих настоящих мыслей.

Увидев все это, староста деревни, который внимательно следил за событиями, начал действовать.

- Уважаемые маги. Я уверен, что, посмотрев на все эти приспособления и изучив их, вы пришли к выводу, что этот ребенок действительно очень умный. Многие в деревне говорят, что она может быть магом... Это можно как-то проверить?

Мгновенно атмосфера изменилась и все замолчали, потому что селянам было очень интересно, может ли их Рё быть магом.

- Ясно. В самом деле, для того, чтобы придумать такие инструменты, нужен редкий талант. Магия передаётся, в основном, по наследству, но бывают случаи, когда в селах, недалеко от столицы, рождается ребенок с сильными магическими способностями. Я сейчас проведу проверку.

Услышав, что сказал староста, управляющий духами Сэки спокойно кивнул в знак согласия и жестом показал мне подойти к нему.

Наконец, пришло время вердикта.

Кстати говоря, после такого волшебного представления с магией, которое нам устроил господин Юки, как вообще можно думать, что я могу использовать магию? Они абсолютно неправы, стопроцентно ошибаются! Я и магия точно несовместимы.

Но, даже если я так думаю, жители деревни и родители — все смотрели на меня глазами, полными надежды и стремлений.

Ха, это плохо, они все ещё не сдались. Прекратите смотреть на меня такими сияющими глазами!

Однако у меня не было выбора, поэтому я пошла к господину Сэки, управляющему духами.

.

.

.

Глава 9. Все равно есть что-то, что я смогу сделать.

- Ты видишь, что у меня на плече?

Когда я дошла до господина Сэки, он указал на свое правое плечо и задал этот вопрос.

Э, там же ничего нет. Просто воздух.

Я должна что-то увидеть? Наверно, так отбирают магов...

Чтобы удостовериться, я внимательно посмотрела в указанную сторону, но до сих пор ничего не увидела.

- Неа, извините. Ничего не вижу.

- Вот как. Тогда, Юки, как насчёт твоей проверки?

Объект разговора, господин Юки, кивнул и на секунду посмотрел вдаль, после чего поднял свою правую руку.

- Что ты видишь?

Я постаралась рассмотреть правую руку господина Юки. Однако я видела лишь пустоту на его ладони.

- ...Ничего особенного.

- Ты не видишь мерцающего света?

Я знала, что маги увидят что-то особенное. Мерцающий свет, хах. Жаль, но я не могу его увидеть.

- Простите. Все как обычно.

- ...Вот как, - пробормотали Юки, кидая на меня разочарованный взгляд.

На лице господина Сэки тоже было написано разочарование.

Мм, я понимаю, что происходит. Понимаю, но...

Господин Сэки стал выглядеть весьма таинственно, будто телеведущий, собирающийся вынести вердикт.

- Староста, увы, но это дитя не маг.

Ааа~

Деревенские вздохнули и печально переглянулись. Даже староста грустно ссутулился.

Мне было страшно даже взглянуть на реакцию папы и мамы.

Праздник закончился, и в тот же день староста выделил магам свободный дом, чтобы те отдохнули перед путешествием.

У магов довольно загруженный график, так что они могли остаться в нашей деревне только на

сутки. Однако они пообещали распространить наши методы для земледелия среди других деревень.

...Кстати говоря, поля сейчас в норме? Маги приехали и внезапно вырастили урожай, но изменилось ли качество почвы?

Я думала воспользоваться воспоминаниями из прошлой жизни, чтобы улучшить жизнь деревенских. Это возможно, однако есть вероятность того, что этому миру просто не нужны научные знания и информация.

Вроде того, что "магия есть, а другого нам не надо."

Я почувствовала, что потеряла цель в жизни. Мое сердце разбито.

Но даже так, наверняка есть что-то, что я могу делать.

Если я буду усердно трудиться над тем, что могу, тогда моя семья, деревенские жители и любой другой будут счастливее.

Я не сомневаюсь, что буду счастливее в этой жизни.

.
. .
.

Глава 10. Эксперимент и неожиданный гость

Прошло много месяцев с тех пор, как уехали маги.

Как я и предполагала, почва полей на самом деле была бесплодна.

Какого черт—, почва ни капельки не улучшилась! И мы после произошедшего ничего сами даже не вырастили!

После того, как маги ускорили рост растений, мы собрали урожай, обработали землю и посадили новые семена. Однако повторилась прошлая ситуация. Похоже, здесь просто не могут расти растения.

Вау, маг так крут—, если бы здесь был маг... Я серьёзно так думала недавно, но это ужасно! Просто трагедия.

Магия имела лишь временный эффект.

Отсюда можно сделать вывод, что магия не всемогуща. В конце концов, магию творят люди.

Я почувствовала нечто общее с магами. Пытаясь выглядеть круто, даже отбросив маски красавчиков, они всё ещё люди.

Хехехе. Не знаю, почему, но что-то в груди екнуло.

Наша деревня снова стояла на ушах из-за неурожая, хотя кажется, что старостам уже обо всем догадался и сказал:

- Аа, как я и думал—.

Такое уже случалось в прошлом. После прихода магов урожай быстро вырос, но позже на этой земле его стало расти ещё меньше.

Если ты знал это, тебе следовало рассказать магам! Староста!

Должно быть, старосту заворожило представление с ростом семян, так что это просто вылетело из его головы.

Ага, я понимаю.

Понимаю, ведь я сама онемела от этого действия.

Тем не менее, на окраине деревни было поле, которое, кажется, не затронул феномен не урожайности, и там росли кое-какие растения.

Верно, ведь это поле братца Джиро, и за ним присматривает малышка Рё

В глубине сердца я знала, что, будь у меня магия, во всем этом развитии агрикультуры не было бы смысла.

Учитывая, что я темная лошадка, я подготовила запасной план, чтобы уменьшить риски.

Моему брату Джиро исполнилось пятнадцать лет, и он теперь считается взрослым, поэтому ему выделили собственное поле. Хотя я так и сказала, на самом деле ему просто отдали часть отцовского поля.

Братец Джиро был тихим человеком, и он никогда не возражал против моих идей, охотно на все соглашаясь. Он не только тихий, но и довольно послушный.

Вместе с Мару, который был за меня в ответе, мы с Джиро все время занимались полем.

Я долго думала, что "у меня есть воспоминания из прошлой жизни, так что я легко справлюсь с выращиванием урожая!", но сейчас, учитывая, что я новичок в этом мире, сначала мне нужно хорошенько подготовиться.

Первым делом я разделила землю братика Джиро на четыре части.

□ часть удобрила золой от соломы и перегноем от травы. На этой части растут рис и горох.

□ часть без удобрений, но на ней также растут рис и горох.

□ часть удобрена, но на ней посажен только рис.

□Здесь ничего не растёт.

Теперь основными источниками урожая стали поле один и два, правда, большой разницы между ними не было.

Конечно, учитывая, что на них росло два вида культур, урожай риса сократился вдвое. Тем не менее, поле, на котором росла лишь одна культура, полностью истощилось, так что половина урожая на первом и втором поле гораздо лучше, чем ничего.

На поле □ были удобрения, но по сравнению с деревенскими, которые и вовсе не использовали удобрений, разница была невелика, и все заканчивалось истощением земли. Поэтому наиболее важным фактором стало выращивание бобовых.

Все всё поняли?

Все вышеописанное было представлено на недавнем собрании, носившем гордое название "Встреча односельчан".

Это должно поспособствовать обмену знаний в сфере агрикультуры и другой информации на постоянных основах. Инициатором встречи, разумеется, была я.

Используя указку, как у учителя в школе, сделанную из палки, четырёхлетняя я рисовала пояснительные диаграммы (без слов; только рисунки), докладывая о своём эксперименте с полем.

После того случая, когда выяснилось, что их милая Рё не является магом, жители деревни были расстроены. Но это не значит, что уровень моих знаний или что-то другое уменьшилось, поэтому мне удалось сохранить свой статус особенного ребенка, благодаря созданному впечатлению, что я очень трудолюбивая.

- Да! У меня есть вопрос. Почему поле □ остаётся пустым?

Да, это хороший вопрос. Действительно хороший, сын старосты.

- Это сделано для того, чтобы увидеть результат отдыха земли. Это земля, вспаханная под пар. После того, как соберём урожай, я хочу посадить семена на этой земле и посмотреть, как они будут расти.

Лекция началась и закончилась без особого шума.

С самого начала я вела себя очень мило и шепелявила, но, в конечном итоге, я устала от этого. Деревенские не находили в этом ничего необычного или смущающего, поэтому я сама начала позорить взрослых.

Предвидя своё развитие, могу сказать, что в будущем я стану старостой. Благодаря заслугам, ага.

Мне ужасно жаль, но тебе, сын старосты, придётся согласиться на место вице-старосты. Угум.

Прошел год с тех пор, как я начала заниматься сельским хозяйством. Должна заметить, что мы подняли урожайность нашей земли.

Мы обнаружили, что земля под пар очень полезна, и все стали делать так же. Поле теперь разделяли на три части, одна из которых уходила под пар, чтобы позже быть засеянной. Было проведено ещё больше исследований в сфере удобрений, так как зола от сорняков была не так эффективна. Полагаю, что-то вроде гумуса должно быть поэффективнее... В идеале у нас должно получиться нормальное рисовое поле...

Дальше займусь увеличением урожая риса и бобов, благодаря чему я смогу серьёзно заняться созданием мисо или соевого соуса.

И это моя конечная цель.

Меня разбудили широко улыбающиеся родители. Они познакомили меня с каким-то мужчиной. Судя по его внешности, ему далеко за двадцать; у него чёрные волосы. Кажется, его имя Клод, и он весьма богат.

Мои братья все ещё спали. Ну, это естественно. Сейчас рассвет, так что остальной мир погружён во мрак. Я тоже была полусонной, хотя ум оставался острым.

Все из-за того, что у меня было дурное предчувствие.

Мужчина протянул мне руку, выдавил из себя улыбку и произнес:

- Пойдешь со мной?

Папа и мама сидели за столом, а на нем лежали три серебряных монеты.

Я осознала ситуацию, и все мысли замерли.

- Малышка Рё послушный и хороший ребёнок. Ты ведь все поймёшь, да? - произнесла мама, смотря пустым взглядом куда-то вдаль.

Вот так меня продали черноволосому мужчине, и я стала его собственностью.

Я оказалась вместе с ним в повозке, запряженной одной лошадью.

Аа, снова, меня не любили.

.

<http://tl.rulate.ru/book/3537/103501>