

"Почему я не встретил такое пространственное существо, несмотря на то, что много раз ходил в Грот Врат Дракона в игре?" После возвращения Чжоу Вэнь вошел в самую южную пещеру игры, чтобы осмотреть её. Однако там было всего несколько воинов и каменных существ. Такого монстра не было.

Не было видно не только крошечного золотого монстра, но и трехголового и шестирукого.

Слушатель Истины был убран Чжоу Вэнем. Процесс перехода от Эпической стадии к Мифической был довольно длительным. Тиран Бегемот ещё не завершил свою эволюцию, поэтому Слушателю Истины, вероятно, потребуется немало времени. Он не сможет использовать его в ближайшее время.

Без способности Слушателя Истины это было равносильно тому, что отключить чит, который давал ему всевидящее видение. Это заставило Чжоу Вэня почувствовать себя немного непривычно.

"Раньше я слишком полагался на Слушателя Истины. Я должен использовать этот период времени, чтобы восстановиться". Единственное, что беспокоило Чжоу Вэня, это то, что Слушатель Истины ещё не завершил свою эволюцию. Он должен был сделать это до того, как он отправится в Чжолу, иначе он окажется в невыгодном положении.

Когда Бог Битвы Золотая Алебарда возродился, Чжоу Вэнь снова ворвался в Кузнечный Храм. С Королевой Огненной Печи и Шестикрылым Драконом Хранителем Чжоу Вэню не было нужды предпринимать какие-либо действия.

Однако Чжоу Вэнь всё ещё пытался управлять кровавым аватаром, чтобы сражаться. Он переключил своё Искусство Первичной Энергии на Малое Совершенство Мудрости и почувствовал изменения, которые Малое Совершенство Мудрости и Восемь Совершенств Мудрости Провидения Жизни принесли в его тело.

Без Слушателя Истины, Восемь Совершенств Мудрости Провидения Жизни могли сделать шесть чувств Чжоу Вэня чрезвычайно острыми. Кроме того, что его слух был намного слабее, чем у Слушателя Истины, другие чувства были намного сильнее.

Нюх Чжоу Вэня был даже лучше, чем у обученной полицейской гончей. Он мог различать многие запахи, которые раньше не мог определить, а его вкусовые рецепторы стали чрезвычайно чувствительными. Когда он ел, он знал только такие вкусы, как кислый, сладкий, горький и острый. После того как он активировал Восемь Совершенств Мудрости, он мог легко всё различать.

Плохо было только то, что когда он ел суп из яиц с морскими водорослями из столовой, ему казалось, что он свежий и вкусный.

Однако после того, как Чжоу Вэнь съел этот суп с активированными Восемью Совершенствами

Мудрости, он больше никогда его не ел.

В супе он почувствовал вкус мухи. Его чувство вкуса стало настолько чувствительным. Чжоу Вэнь чувствовал, что если он будет тренироваться, ему будет легко определять год производства алкоголя.

Конечно, Чжоу Вэню не было скучно. У него не было времени, чтобы заниматься этими вещами. Всё, что он делал, это постоянно практиковался в использовании Восьми Совершенств Мудрости.

Постепенно Чжоу Вэнь почувствовал преимущества Восьми Совершенств Мудрости. Благодаря своим острым чувствам он мог обнаружить много такого, чего обычно не мог.

Кроме слуха, его глаза могли видеть дальше и яснее. словно телескоп, он мог видеть врага, чтобы нанести упреждающий удар, а обоняние позволяло ему распознавать опасность различных ядовитых туманов.

Некоторые газообразные яды нельзя было увидеть невооруженным глазом, поэтому обоняние становилось очень важным.

Однако, кроме этого, у Восьми Совершенств Мудрости не было других применений. По сравнению с другими Провидениями Жизни, оно было слишком простым. Не обладая никакими выдающимися способностями, оно лишь усиливало базовые способности Чжоу Вэня.

Пока Чжоу Вэнь тренировался, он убивал существ. Когда Демоническая Новорожденная снова ударила Золотую Алебарду, раздался звон, и из существа выпало золотое металлическое яйцо.

"А Шэн действительно точен насчет вероятности в одну треть. Оно выпало в первом ожидаемом значении". Чжоу Вэнь был вне себя от радости, он поспешно проверил статистику яйца существа-компаньона.

Сообщение

[Бог Битвы Золотая Алебарда: Мифическая стадия

Провидение Жизни: Божественное Оружие

Душа Жизни: золотой божественный свет

Колесо Судьбы: Благосклонность Бога Битвы

Сила: 80

Скорость: 72

Телосложение: 79

Первичная Энергия: 68

Навык: Сияние Бога Битвы, Неудержимый

Форма компаньона: Золотой Трезубец.]

Показатели Золотого Трезубца были довольно хорошими - гораздо лучше, чем у Шестикрылого Дракона Хранителя до его усиления. Однако Чжоу Вэнь озадачило, почему его Колесо Судьбы называется Благосклонность Бога Битвы.

"Может ли быть, что это не наступательное чудо, как у Шестикрылого? Не может быть. Это существо-компаньон оружейного типа. Как он может не быть наступательного типа?" Чжоу Вэнь поспешно посмотрел на вступление Благосклонности Бога Битвы.

Сообщение

[Благосклонность Бога Битвы: Благосклонность на поле боя заключается в том, чтобы положить конец жизни врага и уменьшить боль врага. Это и есть жалость Бога.]

Когда Чжоу Вэнь увидел эту запись, он сразу почувствовал облегчение. Это было похоже на существо атакующего типа.

У Золотого Трезубца было только два навыка. Конечно, нескольких навыков не хватало, но эти два навыка были очень полезны.

Сияние Бога Боя было тем самым умением, которое мгновенно убило Чжоу Вэня. Золотой Трезубец ярко светился, атакуя без разбора в определенном диапазоне. Это было мощное атакующее умение, похожее на Великий Ветер Инь Банановой Феи. Он потреблял много Первичной Энергии.

Неудержимый - пассивный навык Первичной Энергии, похожий на Вечную Победу. Его эффект был сильнее, и это было именно то, что нужно Чжоу Вэню.

Провидение Жизни, Душа Жизни и так далее нуждались в проверке Чжоу Вэня, прежде чем он узнает их конкретные эффекты.

Он снова переключился на Душу Жизни Убийцы и использовал свою бесконечную Первичную Энергию, чтобы инкубировать Бога Битвы Золотую Алебарду.

Когда Чжоу Вэнь взял в руку Золотой Трезубец, он понял, что наконец-то появилась возможность убить Факельного Дракона.

Он отнес Золотой Трезубец в храм Медузы, чтобы проверить его силу.

Войдя в храм Медузы, Шестикрылый Дракон Хранитель усмирил Медузу. Острие Золотого Трезубца направило в сердце Медузы золотой божественный свет.

Этот удар пронзил сердце Медузы и убил ужасное существо, которое когда-то едва не лишило жизни Чжоу Вэня.

Парень мог сказать, что золотое свечение на кончике Золотого Трезубца, скорее всего, было его Душой Жизни, Золотым Божественным Светом, но он не видел эффекта Колеса Судьбы.

"Может быть, Медуза слишком слаба и не нуждается в Благосклонности Бога Битвы?" Подумав об этом, Чжоу Вэнь заставил Золотой Трезубец использовать свое чудо, чтобы убить несколько монстров.

Однако Чжоу Вэнь видел только, как он пронзил тело монстра и убил его, не увидев ни одного мощного движения.

"Как странно. Что это за чудо - Благосклонность Бога Битвы? Почему оно не оказывает никакого эффекта?" Чжоу Вэнь всё ещё помнил, каким великолепным и ослепительным было Искушение Святого Ангела, когда Джон использовал это чудо. Золотой Трезубец был слишком разочаровывающим.

Несмотря на эти мысли, Чжоу Вэнь всё равно был очень доволен. Золотой Трезубец отвечал его самым большим требованиям. Это было отличное оружие, способное пробить тело Факельного Дракона.

К сожалению, с Медузы не выпало яйцо существа-компаньона. С неё выпал только Кристалл Скорости. Он был бесполезен для Чжоу Вэня, так как он не мог его поглотить.

После того, как Чжоу Вэнь ознакомился со способностями и характеристиками Бога Битвы Золотой Алебарды и смог умело его использовать, ему не терпелось взять его вместе с Шестикрылым в руины Чжолу.

С Богом Битвы Золотой Алебардой и Шестикрылым Драконом Хранителем каменная статуя Аоинь, охранявшая дверь, не смогла им противостоять. Она была мгновенно убита Золотой Алебардой. Её способность пожирать была бесполезна против Бога Битвы Золотой Алебарды.

Вскоре в храм вошел Чжоу Вэнь.

<http://tl.rulate.ru/book/35298/2960685>