Девочка обладала неописуемой свирепостью. Она взмахнула древним медно-фиолетовым мечом и снова бросилась на него. Травмы на её теле почти полностью исчезли. Её скорость восстановления не уступала Бессмертному Богу Боя Ли Сюаня, а возможно, и превосходила.

Чжоу Вэнь не стал убегать, увидев ошеломляющий луч меча, вызванный древним мечом. Он не отступал, а наступал, используя на пределе Призрачные Шаги, уклоняясь от луча меча. Это позволило ему приблизиться к девочке и нанести удар Бамбуковым Клинком по её шее.

Если бы древний медно-фиолетовый меч сражался автономно, Чжоу Вэнь убежал бы как можно дальше. Однако он понял, что девочка контролирует его сама, и это заставило его почувствовать, что у него есть шанс.

Девочка была очень сильной, а её скорость была очень высокой. В сочетании с неукротимым лучом от древнего меча она выглядела устрашающе.

Однако она явно не знала ни боевых приемов, ни техники владения мечом. Всё, что она делала, это сражалась на основе инстинктов. Её атаки мечом нельзя было сравнивать с тем, на что был способен сам меч. Это позволило Чжоу Вэню увидеть возможность.

Он был похож на призрака, когда довел до предела навыки Феи Врат Дракона, Искусство Девяти Драконов и Призрачные Шаги. Проблема ограниченности Первичной Энергии, которая была у него раньше, теперь исчезла.

С его Душой Жизни он чувствовал себя так, словно у него была бесконечная Первичная Энергия. Он мог постоянно использовать Призрачные Шаги, Превосходного Летающего Бессмертного и многие другие навыки, требующие больших затрат Первичной Энергии, но он не чувствовал никаких признаков уменьшения своей Первичной Энергии.

Чжоу Вэнь чувствовал себя так, как будто активировал чит, дающий ему неограниченные способности. Все виды Навыков Первичной Энергии можно было использовать без учета расхода Первичной Энергии.

Несмотря на то, что он столкнулся с огромным кризисом, Чжоу Вэнь чувствовал себя крайне беззаботно. Чувство, что он может использовать любой Навык Первичной Энергии по своему желанию, было слишком хорошим.

В прошлом ему приходилось делать всевозможные расчеты и экономить энергию. Даже с усилением Тела Дао он мог использовать Навыки Первичной Энергии лишь время от времени. Но теперь, когда он бесконечно использовал один навык за другим, он испытывал такое наслаждение, какого никогда раньше не испытывал.

Сейчас Чжоу Вэнь чувствовал себя так, словно он стал улучшенной версией Ланьцэ. Тот мог выполнять бесконечные комбинации Навыков Первичной Энергии, потому что выбирал навыки, которые расходовали очень мало Первичной Энергии. В отличие от него, Чжоу Вэнь

мог многократно использовать всевозможные разрушительные и затратные Навыки Первичной Энергии.

Кроме того, каждое движение Чжоу Вэня, казалось, было оснащено усилителем. Его сила и скорость значительно возросли, а каждый шаг, который он делал, казалось, толкал его вперед.

Сейчас Чжоу Вэнь очень хотел проверить свою статистику в игре и узнать, какова его Душа Жизни. Хотя он наслаждался преимуществами, которые давала ему Душа Жизни, он не мог понять, что это такое.

Фигура парня продолжала мелькать вокруг девочки. Хотя его не мог коснуться луч древнего медно-фиолетового меча, его силы было недостаточно, чтобы поразить девушку. Вместо этого Бамбуковый Клинок Чжоу Вэня время от времени пронзал тело девушки, образуя порезы на её коже.

Если бы не огромная сила древнего медно-фиолетового меча и не уничтожающий луч меча, заставлявший Чжоу Вэня временами отступать, девочка давно была бы убита им.

Девочка также чувствовала, что находится в крайней опасности. Как бы она ни размахивала мечом, он не мог коснуться тела Чжоу Вэня. Это разозлило её.

Девочка стиснула зубы и опустила древний медно-фиолетовый меч, убегая.

Как Чжоу Вэнь мог позволить ей сбежать? Он поднял Бамбуковый Клинок и бросился её преследовать.

Эта девочка была такой злобной и страшной. Если её не убить сегодня, то после того, как она вырастет и освоит несколько техник, она может стать ещё большей проблемой. Возможно, она даже станет ещё одной ужасающей демонессой в истории Лиги.

Чжоу Вэнь желал только одного - убить девочку своим клинком. Однако луч древнего медно-фиолетового меча был слишком мощным, поэтому ему было трудно убить её. Кроме того, юноша мог преследовать её только потому, что девушка держала меч в руке и ограничивала его силу.

Если бы она бросила его и позволила атаковать автономно, то бежать пришлось бы Чжоу Вэню.

Девочка явно не понимала этой логики, так как продолжала наносить удары древним медно-фиолетовым мечом, но не могла ранить Чжоу Вэня. Однако парень оставил на её теле глубокие раны, настолько глубокие, что были видны кости.

Преследуемые продолжали сражаться. Вскоре они ворвались в горы. Ошеломляющий луч медно-фиолетово меча пронзил несколько холмов, что свидетельствовало о потрясающем

мастерстве меча.

Ещё более шокирующим было то, что девочка постепенно начала подражать технике движений Чжоу Вэня и различным приёмам в бою. Хотя она значительно уступала парню и вряд ли могла доставить ему неприятности, она быстро совершенствовалась.

"Что за происхождение у этого существа? Если она человек, то как она может иметь такое ужасающее телосложение и способности? Она укусила могущественную женщину в чёрном, и теперь её исход неизвестен. Даже древний бронзовый меч был силой выхвачен. Такая способность слишком страшна. Человеческий ребенок не может обладать такими способностями. Но если она - пространственное существо, то почему у неё нет соответствующей ауры? Она выглядит человеком во всех отношениях", - Чжоу Вэнь вспомнил о пространственной чёрной дыре, которую открыл Ван Минъюань. Если эта девочка действительно появилась из чёрной дыры, то её происхождение определенно было необычным.

К сожалению, всё это были лишь предположения. Чжоу Вэнь не собирался выяснять её происхождение. Он лишь хотел быстро убить её, чтобы она не стала сильнее.

На теле девочки уже было множество ран. Многие из них были бы смертельными для обычных людей, но она смогла выжить. Более того, она могла продолжать сражаться. Теперь, кроме как обезглавить её, Чжоу Вэнь не знал, как её убить.

Преследование продолжалось в глубине гор. Девочка получила ещё один удар от Чжоу Вэня, от которого она подлетела и упала на камень.

Чжоу Вэнь тут же бросился к ней и ударил её саблей по шее, не дав ей шанса приземлиться на землю.

Девочка была в воздухе, когда с силой выпустила луч меча, заставив Чжоу Вэня уклониться. Он кружил в воздухе, как орел, чтобы увернуться от луча меча, а затем набросился на девочку, которая упала на камни.

Девочка явно не умела летать. Не имея места, где можно было бы приземлиться на ноги, чтобы двигаться дальше, она не могла увернуться. На её лице появилось выражение паники, и она отчаянно замахнулась древним медно-фиолетовым мечом.

Чжоу Вэнь летал по воздуху, как фея, уворачиваясь от шокирующих лучей меча. Наконец, он приблизился к девочке и ударил её по шее.

Брызнула свежая кровь. Хотя она изо всех сил пыталась увернуть шею, на ней появилась ужасная рана. Чжоу Вэнь вонзил пятую часть оружия в её шею.

Парень уже собирался продолжить наносить удары по ране, как вдруг почувствовал, что из-под

скалы извергается страшная сила.

http://tl.rulate.ru/book/35298/2456887