

Девять драконов уже вернулись в море и плыли с разных сторон, пытаясь сожрать кровавого аватара, находившегося под боевой повозкой.

К сожалению, их тела были скованы цепями, сдерживающими каждое их движение. Иначе кровавый аватар был бы уже давно поглощен ими.

Прикрываясь боевой повозкой, Чжоу Вэнь пробирался сквозь водоросли и коралловые кусты, несколько раз уклоняясь от атак. Наконец, он добрался до задней части боевой повозки. Сделав сальто, он рванул к верхней части повозки и перевернулся.

Чжоу Вэнь вспомнил, что Жемчужина Дракона была помещена ближе к передней части. Увидев, что она теперь находится прямо перед ним, на расстоянии менее пяти метров, он продолжил двигаться вперед. Но через мгновение кровавый аватар был проглочен чёрным драконом, который бросился на него с боку. Игровой экран тут же стал чёрным.

Чжоу Вэнь воспринял это спокойно. На самом деле он был в восторге. Он смог приблизиться к Жемчужине Дракона, что доказывало, что у него есть шанс её заполучить. Если он всё сделает ещё лучше, то обязательно сможет получить её.

Однако вскоре юноша понял, что переоценил свои возможности. Чёрные драконы действительно были настоящими драконами. Хотя они были закованы в цепи, что затрудняло их движение, они всё равно были намного быстрее его. Чжоу Вэнь несколько раз кувыркался на крыше, но так и не смог приблизиться к Жемчужине Дракона. Ему всегда не хватало нескольких метров.

Чжоу Вэнь изначально хотел использовать Демоническое Астральное Колесо, чтобы засосать Жемчужину Дракона, но после нескольких попыток ему удалось засосать лишь морскую воду, водоросли и кораллы. Жемчужина Дракона оставалась неподвижной.

После некоторых раздумий Чжоу Вэню ничего не оставалось, как придумать, как увернуться от атак чёрных драконов, чтобы заполучить Жемчужину Дракона. Он уже был очень близок к ней, но ему не хватало последнего рывка.

Поэтому юноша стал внимательно наблюдать за движениями чёрных драконов под водой, за их действиями и методами работы, надеясь найти способ прорваться сквозь них.

Однако, понаблюдав довольно долго, Чжоу Вэнь вдруг понял, что техника передвижения чёрных драконов под водой была поистине изумительной. В них была какая-то связь, и Чжоу Вэнь почувствовал, что может на неё сослаться.

Естественно, обычному человеку было невозможно подражать движениям чёрных драконов, но Чжоу Вэню, овладевшему Искусством Трансформации Дракона, это не составило труда.

После дальнейшего изучения Чжоу Вэнь понял, что девять чёрных драконов выглядели одинаково, но на самом деле они немного отличались друг от друга. Их движения тоже несколько отличались. У каждого чёрного дракона были свои уникальные водные движения. Благодаря этим движениям Чжоу Вэнь, овладевший Искусством Трансформации Дракона, мог немного подражать им и становился более ловким в воде. Он стал как рыба в воде.

Чем больше Чжоу Вэнь изучал их, тем больше убеждался в том, что движения чёрных драконов просто чудесны. Он запомнил все движения чёрных драконов и почувствовал, что может объединить их в технику движения.

Чем больше он изучал их, тем ближе подбирался к Жемчужине Дракона. Несколько раз Чжоу Вэнь находился от неё на расстоянии вытянутой руки.

Парень чувствовал, что скоро сможет получить Жемчужину Дракона.

Он уже был хорошо знаком с положением девяти драконов. Его техника передвижения также вобрала в себя все черты девяти драконьих движений. Её можно было считать совершенной.

Однако Чжоу Вэнь всё ещё чувствовал, что ему чего-то не хватает. Казалось, что он не может уловить суть. Когда он разгадает последнюю загадку, то сможет использовать технику движения, полученную от драконов, чтобы достать Жемчужину Дракона.

"В чем же недостаток?" - Чжоу Вэнь собирался отправиться к Ван Миньюаню, чтобы показать ему технику движений и получить совет, чего в ней не хватает.

В последнее время Ван Миньюань всё чаще спускался в Колодец Дракона, и время, которое он проводил внутри, становилось всё больше. Когда Чжоу Вэнь снова пришел в лабораторию, он его не увидел. Там был только Цзян Янь.

- Чжоу Вэнь, ты помнишь, что ты всё ещё должен мне услугу, за то, когда мы убили мутировавшую фею? - спросил Цзян Янь, увидев подошедшего Чжоу Вэня.

- Помню. Какая помощь тебе нужна? - спросил Чжоу Вэнь. Он редко видел Цзян Яня, поэтому не знал, что тот делает.

- Есть кое-что, в чем мне нужна твоя помощь. Если у тебя есть время, пойдем со мной в Печь Цысян, - сказал Цзян Янь.

- Зачем? Чтобы увидеть Двадцать Частей Драконьих Врат? - озадаченно спросил Чжоу Вэнь.

Девятнадцать из Двадцати Частей Драконьих Врат находились в пещере Древнего Яна. Только одна находилась в пещере Цысян. Чжоу Вэнь и раньше ходил посмотреть на неё, но Цзян Янь собирался просто посмотреть на текст таблички, и Чжоу Вэню не было нужды сопровождать

его.

Согласно тому, что знал Чжоу Вэнь, в Цысян обитали только Легендарные пространственные существа змеино-го типа. Хотя их было много, с силой Цзян Яня ему не составит труда избежать их.

Цзян Янь сказал:

- Чтобы увидеть Двадцать Частей Драконьи Врата. Я уже был несколько раз, но каждый раз, когда я смотрел на них, мне мешали эти змеи, и я терял всё своё настроение и чувства. Я хочу, чтобы ты сопроводил меня и присмотрел за мной. Не позволяй этим надоедливым змеям беспокоить меня.

Чжоу Вэнь посмотрел на Цзян Яня со странным выражением лица. Этот парень действительно хотел, чтобы кто-то очистил территорию, пока он смотрит на текст таблички. Он даже воспользовался услугой, которую Чжоу Вэнь был ему должен. Чжоу Вэнь не мог понять, о чем он думал.

Однако, поскольку Цзян Янь попросил, Чжоу Вэнь, естественно, не стал отказываться и пошел с ним в Печь Цысянь.

Печь Цысянь изменилась благодаря пространственным зонам. Она стала намного больше, повсюду были соединенные пещеры и каменные полости. Многие змееподобные пространственные существа входили и выходили отсюда.

Однако они отличались от Повелителя Змей из Пещеры Змей. Эти змеи были ядовитыми. Если бы они укусили кого-то, то даже эксперты Эпического уровня оказались бы в беде. Поэтому сюда приходило не так много людей.

Так как ядовитых змей было очень много, и они обычно прятались в каменных выемках, убить их всех было невозможно даже при желании. Цзян Янь не обращал внимания на ядовитых змей и, уворачиваясь от их атак, направился к тексту таблички Драконьих Врат.

- Я буду читать текст здесь. Наблюдай за мной. Что бы ни случилось, не позволяй им мне помешать, - сказал Цзян Янь Чжоу Вэню, после чего встал и сосредоточился на тексте, полностью игнорируя всё, что было позади него.

Ядовитые змеи в Печи Цысянь назывались "Змеи с драконьим узором". Однако на их теле не было никаких драконьих узоров. У них были лишь некоторые узоры, похожие на надписи на табличках. Именно поэтому они получили такое название.

Змеи с драконьими узорами были очень ядовитыми, и их было довольно много. Вскоре к ним подплыли несколько змей с драконьими узорами. Кроме того, было довольно много змей,

которые высывали головы из своих нор и щелей, готовые в любой момент броситься наружу.

"Поскольку мне нечем заняться, я просто потренируюсь в технике передвижения", - Чжоу Вэнь не использовал своих существ-компаньонов. Он достал Бамбуковый Клинок и стал кружить вокруг змей с драконьим узором, убивая их.

Он не боялся яда существ, поэтому даже если его укусят, это не будет иметь значения. У него самого был приличный показатель яда, а с противоядием Доктора Тьмы змеи не представляли для него никакой угрозы.

Скорость змей с драконьим узором была очень высокой, особенно когда они подпрыгивали для удара.

Однако, по сравнению с новой техникой передвижения Чжоу Вэня, они были намного слабее. Парню не составляло труда уклоняться от их атак, но, наблюдая за их атаками, он вдруг испытал странное чувство. Действия змей казались немного похожими на его новую технику передвижения.

<http://tl.rulate.ru/book/35298/2368465>