- Мин Сю, у тебя жар? - Тянь Чжэньчжэнь коснулась головы Мин Сю и с любопытством спросила.

Мин Сю оттолкнул руку девушки:

- Конечно, нет.

- Тогда почему ты хочешь нанять Чжоу Вэня в качестве своего тренера? Разве ты не должен победить его и таким образом прославиться в колледже Вечерней Зари? - спросила Тянь Чжэньчжэнь.

- Я уже сразился с учеником, которого он тренировал, - сказал Мин Сю.

- Разве твоим противником не должен был быть он? Зачем тебе драться с его учеником? Что случилось в итоге? - Тянь Чжэньчжэнь задала три вопроса подряд.

- Всё закончилось ничьей. Я не смог победить его, даже когда использовал все свои силы. Техника сабли этого человека слишком сильна, - взволнованно сказал Мин Сю.

Тянь Чжэньчжэнь и студенты колледжа Ярких Перспектив были встревожены. Мин Сю был сильным человеком, но ему удалось сыграть вничью только с учеником Чжоу Вэня. Трудно было поверить, насколько могущественен Чжоу Вэнь.

Мин Сю продолжил:

- Этот ученик посетил только три частных урока Чжоу Вэня. По его словам, около трех месяцев назад он не был бы достаточно силен, чтобы отбить даже десять моих ударов.

- Что? - Тянь Чжэньчжэнь и остальные чувствовали, что они ничего не понимают.

Человек смог сразиться с Мин Сю, их поединок завершился ничьей, и это все после трех уроков? Для них это звучало как сказка.

- Мин Сю, это правда? - Тянь Чжэньчжэнь не могла поверить.

- В этом не может быть ничего плохого. Такой человек, как Фэн Цюянь, не стал бы лгать. Кроме того, Чжоу Вэнь занимает последнее место среди четырех учеников своего наставника. Он самый слабый.

- Это знаменитый колледж Вечерней Зари? Что это за монстры!? - Тянь Чжэньчжэнь и компания были ошарашены.

Их непобедимый Мин Сю не казался таким выдающимся в колледже Вечерней Зари.

Однако Мин Сю был очень взволнован:

- Я думал, что это будет скучная поездка, но не ожидал, что это будет правильный выбор. Колледж Вечерней Зари оправдывает свое название. Здесь так много сильных учеников. Это прекрасно.

В лаборатории Ван Минъюаня были только Чжоу Вэнь и Чжун Цзя. Двое из них играли в карты, лицом друг к другу, и на лицо Чжоу Вэня было наклеено несколько бумажек.

Чжоу Вэнь изначально пришел, чтобы задать Ван Минъюаню несколько вопросов о совершенствовании, но тот ещё не вернулся из Колодца Дракона. Чжун Цзя предложил сыграть в карты, потому что им нечего было делать.

Чжоу Вэнь сначала отказался, так как играть на телефоне было лучше, чем играть в карты.

Однако Чжун Цзя сказал, что если Чжоу Вэнь сможет победить его в карты, он даст ему кристалл Эпической техники движения.

Хотя Чжоу Вэнь не умел играть в карты, он считал, что карточные игры между двумя людьми зависят от 30% навыков и 70% удачи. Даже если его навыки не были хорошими, он может победить, если ему повезет.

Однако он никогда не ожидал, что Чжун Цзя захочет сыграть с ним в Reverse. Как только он допустит одну ошибку, он проиграет. Три листка бумаги на лице Чжоу Вэня были наказанием за то, что он выбросил не ту карту.

Чжоу Вэнь раньше видел, как его трое старших играют в Reverse, поэтому он имел представление о том, как в неё играть. Однако смотреть - это одно, а играть - совсем другое. В этой игре было очень легко выбросить неправильные карты.

Чжун Цзя выбрасывал карты в обычном порядке, а Чжоу Вэнь выбрасывал карты в обратном порядке. Например, если Чжоу Вэнь выбросил 7, Чжун Цзя должен был бросить 8 или выше. Однако Чжоу Вэнь не мог бросить 9. Вместо этого ему нужно было выбросить карту меньше 8.

Такая форма игры была особенной. Это был первый раз, когда Чжоу Вэнь играл в неё, и ему пришлось использовать карты в обратном порядке. Чжун Цзя разговаривал с ним во время игры, заставляя Чжоу Вэня бросать карты обычным образом. Так он проиграл все три матча. Это не имело ничего общего с его плохими картами.

Когда Чжун Цзя бросил свои карты, он улыбнулся и сказал:

- Младший, в Reverse не так уж и легко играть. Когда Цзян Янь учила меня и Хуэй Хайфэна, у нас обоих было много бумажек на лицах. Просто считай это платой за обучение.

- Я уже знаю, что делать. Но... - сказал Чжоу Вэнь.

- Ты можешь сыграть сколько угодно раундов, - сказал Чжун Цзя с ухмылкой.

Изменить привычное мышление было непросто. Прожив более десяти лет и играя в карты обычным образом, когда кто-то играет в обратном порядке, становится легче выбросить не те карты.

Когда он начинал, Чжун Цзя также потратил немало времени на то, чтобы адаптироваться к такому способу обратного мышления. Чжоу Вэню было непросто сразу к этому привыкнуть.

Более того, Чжун Цзя намеренно говорил с Чжоу Вэнем, отвлекая его внимание в разговоре. Это помогло Чжоу Вэню совершать ошибки.

Когда Чжун Цзя начал играть в эту игру, он не осмеливался разговаривать с Цзян Янь. Если он отвлекался, то обязательно делала ошибки.

Только спустя долгое время он смог играть в карты и болтать с Цзян Янь и компанией. Ситуация Хуэй Хайфэна была похожа на его. Единственным, кто мог играть в Reverse и общаться, не совершая ошибок, был Ван Минъюань.

Чжун Цзя не знал, играл ли Ван Минъюань раньше в Reverse или была другая причина, но он никогда не видел, чтобы Ван Минъюань совершал ошибку во время этой игры.

Также Чжун Цзя никогда не видел, чтобы Цзян Янь, которая играла в Reverse, совершала ошибку. Однако, поскольку Цзян Янь была той, кто предложил это, он посчитал, что она, должно быть, была опытной, так что в этом не было ничего странного.

Чжун Цзя первоначально думал, что Чжоу Вэню определенно понадобится время, чтобы привыкнуть к этому, или что он не станет с ним разговаривать. Он должен был сосредоточиться на игре в карты и думать, как избежать ошибок.

Однако Чжоу Вэнь этого не сделал. Он продолжал болтать во время игры. Скорость, с которой он бросал карты, тоже была нормальной - он специально не замедлялся, чтобы думать. С четвертого раунда Чжоу Вэнь перестал делать ошибки. Хотя он все равно проиграл в конце, это произошло из-за того, что его карты не были хороши, а также из-за отсутствия навыков, необходимых для сравнения брошенных карт.

"Как он так быстро к этому привык?" - Чжун Цзя нашел это невероятным и продолжил играть еще несколько раундов с Чжоу Вэнь. Вскоре он понял, что Чжоу Вэнь действительно привык.

Независимо от того, как много он разговаривал с Чжоу Вэнем или насколько отвлекали его темы, он не мог заставить парня совершать ошибки.

"Талант этого парня в этом отношении может быть лучше, чем у меня и Хуэй Хайфэна", - Чжун Цзя был слегка удивлен.

Видя, как Чжоу Вэнь больше не совершает ошибок и как улучшается его техника, Чжун Цзя действительно боялся, что он может потерпеть неудачу в этом простом задании. Поэтому он сказал со смехом, чтобы выбраться из ситуации:

- Я больше не играю. Это скучно.

- Давай сыграем еще два раунда. Я не возьму твой кристалл, если ты проиграешь, - Чжоу Вэнь только что освоился и нашел это интересным, поэтому он, естественно, не позволил Чжун Цзя уйти.

У Чжун Цзя не было другого выбора, кроме как согласиться на ещё два раунда.

К тому времени, когда Ван Минъюань вышел из Колодца Дракона, на лицах Чжун Цзя и Чжоу Вэня было много бумажек. Это немного удивило Ван Минъюаня.

Из того, что он знал, вероятно, это был первый раз, когда Чжоу Вэнь играл Reverse. Тем не менее, он смог хорошо сыграть с Чжун Цзя - казалось, что он был весьма талантлив в этой области.

http://tl.rulate.ru/book/35298/2368450