

ФУУУХ!

Гигантский синий меч обрушился вниз на голову Мазу, но был встречен гигантской синей волной, которая пришла как раз вовремя после атаки Нейда. Мазу ударил хвостом по земле и закричал: - Искусство Небесного мудреца: дзюцу Великой Бездны! - Земля начала дрожать, когда большая трещина в земле открылась под совершенным Сусаноо Мадары и деревянным Големом Хаширамы. Трещина была так глубока, что дна не было видно. Как раз в тот момент, когда идеальный Сусаноо и деревянный Голем падали в бездонную яму, Сусаноо расправил крылья и взлетел в воздух, в то время как гигантские деревянные щупальца выросли из стен траншеи, создав опору для деревянного Голема и благополучно подняв его обратно на землю.

Дако воспользовался этим шансом, чтобы выхватить 3 из его гигантских 80-метровых щупалец и выбить деревянного Голема из равновесия, в то время как он использовал 2 из своих других щупалец, чтобы схватить ногу Сусаноо и потянуть его обратно.

Бах! Бум!

Два гигантских кратера образовались от падения как Лесного Голема, так и Сусаноо. Нейд воспользовался этим шансом, чтобы создать гигантскую сферу воды, которая окутала бы и лесного Голема, и Сусаноо. Хаку быстро соткал руками знаки и крикнул: - Искусство мудреца: Ледяной туман дзюцу! - Он выдохнул большой холодный морозный туман, замораживающий воду, которая держала Голема и Сусаноо, однако, прежде чем туман смог покрыть весь водяной купол, он был разрезан гигантским синим клинком Сусаноо. Сразу после этого три гигантских лесных Дракона вырвались из-под земли и опутали Мазу, Дако и Нейда в крепком тисковом захвате, истощая их чакру. Хаку нахмурился и уже собирался активировать дзюцу, чтобы помочь освободить трех стражей, когда появился еще один гигантский Лесной Дракон и обернулся вокруг Хаку.

- Фу! Черт возьми!- Хаку выругался в отчаянии, когда почувствовал, что силы покидают его тело.

Кимимаро сразу же почувствовал, как сжалось его сердце, когда он наблюдал за борьбой Хаку против Мадары и Хаширамы. Он быстро успокоил свои эмоции и сказал сквозь стиснутые зубы: - Я не позволю тебе причинить вред моему брату! Дыхание Девяти Драконов: 8-е дыхание! - Маро сделал 8 циклов глубокого дыхания. На протяжении последнего времени он смог добраться до 8-го дыхания и заложить основы для 9-го. За всю войну он только активировал 6-ое дыхание, но в этот момент он сразу же перешел к активации 8-го. Как только он закончил делать 8-й вдох, его тело выпустило плотную фиолетовую ауру, которая испускала ощущение невероятной силы. - Мне очень жаль, Хирузен-сенсей, но Хаку нуждается в моей помощи.

Хирузен кивнул: - Хм, иди. Я буду сдерживать Ашину.

Маро кивнул и сделал один прыжок вперед. Скорость, с которой он двигался, была настолько невероятной, что звук и разрушение, оставшиеся после его прыжка, появились лишь спустя доли секунды. Как только Мадара бросил четыре бусины Ясака Магатама в трех Стражей и Хаку, раздался громкий хлопок, сопровождаемый вспышкой фиолетового света. Мадара широко раскрыл глаза от удивления, когда понял, что только что произошло. Его четыре бусины были мгновенно разбиты, а четыре деревянных Дракона Хаширамы были уничтожены. Он уставился на покрытого пурпурной аурой шиноби, стоящего рядом с Хаку, и весело сказал: - Я не узнаю технику, которую ты используешь, но, кажется, это тайдзюцу и сендзюцу. Кто ты

такой?

Кимимаро проигнорировал Мадару и повернулся к Хаку. - С тобой все в порядке? Ты ведь не ранен, правда? Мне очень жаль, что я так долго добирался сюда.

Хаку покачал головой и глубоко вздохнул. - Я в полном порядке, Маро. Ты сделал это как раз вовремя. - Он бросил быстрый взгляд на Маро и спросил: - Это результат техники дыхания Девяти Драконов? Значит, ты довел его до совершенства, Маро?

Кимимаро покачал головой. - Пока нет. Это 8-е дыхание. В теории я могу применить 9-ое, но я еще не уверен, каковы могут быть последствия, поэтому я не буду использовать его, если только меня не вынудят. Я не смогу защитить ни тебя, ни Изайю, если умру.

Хаку одобрительно кивнул. - Это прекрасно, Маро. Я бы предпочел, чтобы ты не использовал его, если это поставит твою жизнь под угрозу. Ты будешь в порядке с 8-м дыханием?

Кимимаро кивнул.

Мадара и Хаширама стояли рядом и с большим интересом смотрели на Хаку и Кимимаро. Первым заговорил Хаширама: - Невероятно! Я никогда раньше не видел такого тайдзюцу.

- Похоже, это своего рода режим мудреца. - Заметил Мадара.

Хаширама согласно кивнул головой. - Да. Это отличается от типа режима мудреца, с которым я знаком. Его тело выпускает поток пурпурной природной энергии, которая усиливает все его физические качества. Это как режим мудреца специально для тайдзюцу. Похоже, он еще не закончил технику, но она должна быть близка к совершенству.

Мадара прищурил глаза, пока его Шаринган анализировал поток естественной энергии в теле Кимимаро. - Как интересно. Это увеличивает его физические возможности, как Восемь Внутренних Врат, но без серьезного недостатка, которые Восемь Внутренних Врат накладывает на пользователя. Это, вероятно, потому, что он использует естественную энергию не только для того, чтобы дать своему телу больше энергии, но и для того, чтобы исправить свои телесные повреждения. И все же, чтобы выдержать такое плотное количество природной энергии сразу, он должен обладать уникальным телом.

Прежде чем кто-либо из сторон успел продолжить разговор, еще один большой деревянный Дракон вырвался из земли и напал на Кимимаро, который просто подпрыгнул в воздух и ударил кулаком.

Бах!

Деревянный дракон был отброшен в сторону в отдалении. Мадара возбужденно рассмеялся и крикнул: - Впечатляет! Твоя скорость и сила немного ниже, чем у Райкаге и Хокаге, но не намного. Когда вы объединяете свои усилия вместе, вы определенно сильнее, чем Райкаге и Хокаге! Вы оба гораздо интереснее сражаетесь, чем 5 Каге! - Сусаноо Мадары выхватил свой меч из ножен и с огромной скоростью рубанул вперед Хаку и Кимимаро. Прежде чем атака достигла цели, Мазу крикнул: - Небесное искусство мудреца: земное искусство формирования большого холма дзюцу! - Земля задрожала, и под ногами Сусаноо появились гигантские земляные холмы, выталкивающие его тело вверх, заставляя его пропустить Хаку и Маро.

Хаку и Нейд воспользовались этим шансом, чтобы атаковать в тандеме, когда Нейд крикнул: - Небесное искусство мудреца: Водный стиль акульского короля дзюцу! - Гигантская водяная акула

в два раза больше Нейда вырвалась из земли и укусила Сусано Мадару, повалив его на землю, прежде чем полностью погрузить в озеро воды. Хаку сплел знаки птицы, змеи и барана, крича: - Искусство мудреца: ледяной туман дзюцу! - Холодный морозный туман окутал все озеро, заморозив Мадару в его Сусаноо. К несчастью, большой синий свет вырвался из замерзшего озера, когда Мадара освободился от нападения. Он истерически расхохотался от волнения. - Хахахаха! За все мои годы единственным, кто был способен бороться со мной до такой степени, был Хаширама! Покажите мне еще больше!

Невдалеке Хаширама сложил руки вместе и сказал: - Мокутон: глубокое Лесное творение! - Гигантские древесные щупальца вырвались на поле боя, пытаясь поймать в ловушку Хаку, Маро и трех Стражей. Маро быстро спрыгнул на землю, сплетая знаки змеи, барана, собаки, и закричал: - Могила на кладбище! - Сразу же после этого из земли вывалились крупные кости и скелетообразные конструкции, ударяясь о большие деревянные виноградные лозы. После нескольких секунд толчков дерева о кость оба дзюцу взаимоуничтожились, оставив поле боя, полностью превращенное в смесь деревянного леса и костяного кладбища. Хаширама удивленно поднял брови и похвалил: - Невероятно! Вы можете манипулировать своими костями и кальцием до такой невероятной степени! Какая редкая способность! Вы использовали природную энергию, которую поглощали, чтобы еще больше укрепить и увеличить масштаб ваших манипуляций с костями, так что это смогло остановить мой деревянный стиль! Похоже, что есть шиноби, которые все еще могут сражаться с Мадарой на моем уровне в этот день и в этом возрасте!

В этот момент Тобирама появился рядом с Ашиной, они собрали вместе чакру, прежде чем Ашина закричал: - Дзюцу призыва! - Невероятное количество воды затопило этот район и начало распространяться на сотни метров. Хаку в шоке широко раскрыл глаза. - Только не это снова! Он вызвал эту штуку, Соконаси.

Дако нахмурился и подхватил: - Эй, малыш! Я могу остановить эту штуку, но для этого мне придется исчерпать всю свою чакру. Но после этого я уже не смогу вам помочь.

Хаку кивнул: - Пожалуйста, останови это, Дако. Если ты этого не сделаешь, то многие члены Альянса могут в конечном итоге умереть. Дако кивнул. - Очень хорошо, Нейд, Мазу, защитите ребенка. - Дако быстро прыгнул в центр гигантского водоворота, который был Соконаси, и раскинул все 8 своих 80-метровых щупалец. Затем он начал направлять всю свою чакру наружу и вращаться против часовой стрелки, становясь все быстрее и быстрее, пока гигантский порыв ветра не возник прямо в центре водоворота, вызванного зверем. Водоворот попытался вращаться по часовой стрелке и втягивать в себя предметы, но был остановлен Дако, создавшим силу, которая вращалась в противоположном направлении. Это не заняло много времени, прежде чем Соконаси исчез в клубах дыма вместе с Дако. Хаку тихо прошептал про себя: - Спасибо, Дако.

Мадара усмехнулся, наблюдая за тем, как все складывается, и отметил, что Обито проигрывает довольно сильно. Он также заметил, что десятихвостый вот-вот оживет, и тихо вздохнул. - Думаю, мне пора идти за восьми- и девятихвостым.

Хаширама, услышав, что сказал Мадара, встревожился и закричал: - Мадара! Не надо!

Мадара проигнорировал Хашираму и сложил руки вместе со своим Сусаноо, образуя одновременно знаки барана, змеи и птицы. Прошло всего несколько секунд, и все поле боя окутала темная тень. Гигантский метеорит упал с неба, испуская отчаянное давление на весь Альянс. Даже Хаку и Маро стиснули зубы, не зная, как с этим справиться. Пять Каге, которые только что восстановили свои силы, могли только сжимать кулаки от разочарования и

нервозности, когда они ломали свои мозги в поисках какой-то контрмеры. В этот момент заговорил Мазу: - Эй, малыш. Я должен передать это вон тому шиноби. Он только что исполнил невероятное дзюцу. Я могу остановить падение техники в этом месте, но чтобы отклонить что-то такое большое, как этот метеорит, потребуется остальная часть моей чакры. Если я не буду отклонять его, я уверен, что смогу пережить удар этой штуки и защитить тебя тоже. Недостатком является то, что многие другие люди здесь, вероятно, умрут. Что ты хочешь, чтобы я сделал?

Хаку сжал кулак и без колебаний ответил: - Пожалуйста, Мазу, останови этот метеорит.

Мазу кивнул. - Очень хорошо.

Фу!

Вокруг тела Мазу возник мощный ветер, когда он начал собирать свою чакру. Прошло всего две секунды, прежде чем его тело окутал мощный зеленый свет. - Искусство Небесного Мудреца: Грандиозная Пушка Тела!

Бах!

И 40-метровое тело Мазу с огромной скоростью вылетело вперед, опередив массивный метеорит, и врезалось прямо в него. На долю секунды в небе вспыхнул зеленый огонек, а затем раздался громкий грохочущий звук удара. Гигантский метеорит тут же сместился со своей траектории и полетел по воздуху, врезавшись в землю вдали от Альянса Шиноби. Сразу после этого Мазу исчез в клубах дыма. Мадара в шоке вытаращил глаза. - Невероятно. Этот гигантский сом был способен отклонить такой большой метеорит. Что же это за искусство Небесного мудреца, которым он продолжает пользоваться? Но теперь, когда он ушел, кто же остановит второй? - спросил он риторически.

Всего через несколько секунд после того, как первый метеорит был отклонен, другой вскоре занял свое место в небе. Хаку в шоке воскликнул: - Что? Этого не может быть!

Нейд, отдохнувший неподалеку, тяжело вздохнул. - Я предвидел это. Я мог чувствовать что-то неладное через режим Небесного мудреца. После этого непонятно что будет. Так как Мазу отклонил первый удар, я сделаю тебе одолжение и остановлю этот. Но будь осторожен, теперь ты сам по себе, малыш. Мне также придется использовать свою чакру, чтобы отклонить его.

Хаку кивнул головой. - Прости, Нейд. Спасибо.

Нейд начал собирать свою чакру, когда бирюзовый свет вырвался из его тела он крикнул: - Небесное искусство мудреца: воплощение Великой акулы! - Плотное количество фонтанирующей воды образовалось вокруг тела Нейда в форме гигантской 30-метровой акулы, прежде чем он выстрелил в воздух прямо в метеорит. В тот момент, когда Нейд соприкоснулся с метеоритом, вспышка бирюзового света наполнила воздух, прежде чем рассеяться. Гигантский метеорит пролетел по воздуху и приземлился рядом с первым, который Мазу благополучно отклонил от Альянса. Как и Мазу, Нейд сразу же исчез в клубах дыма. Мадара весело ухмыльнулся и сказал себе: - У этого парня совершенно уникальный вызов. - Затем он повернулся к Хашираме. - Я бы хотел остаться и еще немного побороться с ними, но, похоже, мой сообщник вот-вот проиграет. Десятихвостый тоже вот-вот проснется, так что я оставлю тебя здесь. Мадара, не дожидаясь ответа Хаширамы, бросился к Обито.

Свист!

Снег трепетал в воздухе, когда я мчался через холодный замерзший лес, направляясь к пещере Рючи. Отправив запечатанные трупы Итачи и Нагато в штаб-квартиру, я немедленно отправился на поиски Кабуто. После того, как я убедился, что его нет ни в одном из других мест, о которых я думал, я быстро отправился в пещеру Рючи.

Я надеюсь, что он здесь, и надеюсь, что даже смогу добраться до пещеры. Я скрестил пальцы и остановился перед множеством гигантских входов в пещеру. - Вот и все. Теперь, надеюсь, я не заблужусь. - Прошептал я себе под нос и направился в большую темную пещеру. После нескольких минут ходьбы внутри кажущейся бесконечной пещеры я, наконец, заметил изменение в воздухе, когда белый туман начал окружать это место.

- Хм? Это очень странно. Этот белый туман появился слишком быстро. - Я обернулся, чтобы посмотреть назад, но обнаружил, что тропинка, по которой я шел сюда, исчезла. Когда я повернулся назад, то заметил вдалеке несколько ярких огней. Нахмутив брови, я прошел вперед и оказался перед огромным дворцом, который выглядел неестественно роскошным. Особенно для того, чтобы находиться внутри гигантской пещеры. В этот момент двери дворца распахнулись, и появилась дама в парадной одежде. Она изобразила на лице улыбку и подошла ко мне, сказав сладким и нежным голосом: - Добро пожаловать в пещеру Рючи путешественник! Вы, должно быть, устали после долгого путешествия. Пожалуйста, зайдите внутрь и отдохните немного.

Я ухмыльнулся, глядя на дворец и Леди передо мной, поскольку мой Шаринган видел прямо сквозь их фасад. Дама в замешательстве склонила голову набок, заметив, что я остался стоять на том же месте неподвижно, и спросила: - Что-то не так?

- Конечно, тут что-то не так. Неужели ты думаешь, что я не могу видеть сквозь твое гэндзюцу? Я пришел сюда, чтобы найти кое-кого. И чтобы найти кого-то, я хочу встретиться с Мудрецом белой змеи, а не играть в ваши игры.

Это заставило ее нахмуриться, затем дворец исчез, снова превратившись в туман. Она тоже превратилась в зловещую змею и насмешливо посмотрела на меня. - Хо? Значит, ты уже все понял? Я впечатлена тем, что ты знал, что это было гэндзюцу. Ты даже не вздрогнул. Все те, кто приходит в пещеру Рючи, приходят в поисках власти. Чтобы встретиться с Ее Величеством, вам нужно пройти несколько испытаний, и если вы потерпите неудачу, то я могу съесть вас. Как жаль, что вы раскусили эту уловку. Я действительно хотела съесть тебя.

Я смотрел, как она медленно исчезает в тумане, когда закончила свою последнюю фразу. Я облегченно вздохнул, подумав, что это хороший знак. Я думал, что мне придется бесцельно бродить по пещерам и ломать все подряд, чтобы привлечь внимание белой змеи, но, похоже, мое присутствие было замечено. Я продолжил свой путь вперед в густом тумане и оказался перед гигантской стеной, которая преграждала путь вперед. Я украдкой оглянулась назад, заметив еще одну даму в белой церемониальной одежде. - Значит, еще одно испытание, да?

Она похихикала и сказала: - Это верно. Меня зовут Итикисимахите. Не думай, что это будет легко ... - прежде чем она закончила говорить, я разжег свою чакру и создал мощное давление, направляя большую часть моей ауры на нее. Она сразу же почувствовала, что ее разум пустеет, и запаниковала от ощущения опасности. Мощное острое намерение убить вошло в ее сознание, заставив ее споткнуться и упасть на землю. Гигантская стена, преграждавшая мне путь, немедленно исчезла в тумане, а я стоял неподвижно, глядя на испуганную белую змею-леди. Еще через секунду я снова успокоил свою ауру, и атмосфера снова стала спокойной и

наполнилась густым туманом. Я наблюдал, как змея по имени Итикисимахиме делает глубокие вдохи, чтобы успокоить свой разум, она медленно подняла голову и посмотрела на меня с некоторым страхом в глазах. В этот момент я заговорил. - Я уже говорил об этом твоей коллеге. У меня нет времени играть в игры. Я ищу кое-кого, и мне нужна помощь мудреца белой змеи.

Итикисимахиме задрожала от страха, так как не могла забыть плотное намерение убить и мощную ауру, которая ранее вторглась в ее сознание. Она просто кивнула и сказала: - Я ... Я прошу прощения. Я всего лишь делала то, что мне было приказано. Я оставлю тебя в покое. - Затем она исчезла в тумане. Как только она исчезла, передо мной появилась еще одна змеиная леди в белых церемониальных одеждах, стоявшая чуть поодаль. Я нахмурил брови. - Еще одно испытание?

Она тихо вздохнула и покачала головой. - Похоже, нет никакой необходимости проверять тебя. Я чувствую, что ты уже достаточно силен. Как вы уже слышали, те, кто приходит сюда, бросают все, чтобы получить власть. Но ты...похоже, у тебя уже есть власть. Ты действительно пришел не для того, чтобы учиться у Ее Величества Великой Белой змеи-мудреца?

Я просто покачал головой. - Я уже сказал вашим спутникам. Я только хочу найти кого-нибудь. Чтобы найти его, мне нужна помощь мудреца. Я только хочу поговорить с ней.

Она снова вздохнула, когда туман медленно рассеялся. Вскоре после этого появилось большое здание, похожее на храм. Она отошла в сторону и сказала: - Иди вперед. Ты найдешь Ее Величество внутри.

Я одобрительно кивнул головой и быстро прошел внутрь. Это был огромный зал с длинной красной ковровой лестницей, ведущей наверх. Не теряя больше времени, я бросился вперед и добрался до вершины. Как только я добрался до нее, я заметил огромную старую белую змею, сидящую на троне с сигаретой во рту. Мы оба уставились друг на друга на мгновение, прежде чем она выпустила клуб дыма и заговорила старым и мудрым женским голосом. - Ну вот. Ты довольно интересный юнец. Вы обладаете такой мощной аурой уже в вашем возрасте, даже без силы Сендзюцу. Вы также способны рассеять испытания гэндзюцу, которые люди принимают, чтобы попасть сюда, и сдержат скрытую мощную жажду крови, которая даже вызвала страх у одного из моих подчиненных. Вы говорите, что хотите поговорить. Что ты хочешь мне сказать?

- Благодарю вас за встречу со мной, Госпожа Сейдж. Я ищу человека по имени Якуши Кабуто. У меня есть веские основания полагать, что он прячется в пещерах Рючи. Я прошу Вас указать мне верное направление.

Мудрец рассмеялась и сделала еще одну затяжку дыма. - Кабуто, да? Ваши рассуждения не лишены оснований. Он действительно прячется где-то в пещере Рючи. Он умный человек и сам нашел дорогу обратно в Рючи. Но меня не интересуют дела внешнего мира. До тех пор, пока это не будет иметь никакого отношения к Рючи, я не буду заботиться о нем. Ищи его сам. То, что меня интересует, - это вы. Вы уверены, что не хотите узнать мудрый режим от меня? Я могу даровать тебе еще большую власть, чем та, которой ты уже обладаешь. Вы можете стать непревзойденным существом!

Я отрицательно покачал головой. - Все, чего я хочу, - это знать, где находится Кабуто.

Мудрец нахмурился и зловеще ухмыльнулся, прежде чем сказать: - ..Я посмотрю, есть ли у вас то, что нужно сначала, чтобы я дала вам такую информацию!

Фу!

Без всякого предупреждения она рванулась вперед и раскрыла пасть, чтобы схватить меня. Прежде чем я успел среагировать, мощный багровый свет вспыхнул в этом месте на долю секунды, наполнив весь храм ослепительным сиянием, прежде чем исчезнуть. Когда все успокоилось, я в замешательстве нахмурился. И что же это было? - Подумал я про себя. Я снова обратил свое внимание на мудреца, которая сидела совершенно неподвижно на своем троне со сложным выражением на лице. Я уже хотел спросить, Что случилось, но она заговорила первой. - Хе-Хе-Ха-Ха! Ну а теперь, похоже, я слишком поторопилась. Я хотела сделать тебе подарок и заклеить тебя знаком мудреца, но, похоже, моя сила тебе не нужна. Я не могла понять, что рядом с тобой уже есть способный мудрец-мастер.

Я только еще больше запутался, вспомнив о слепящем багровом сиянии, которое было раньше. Она имеет в виду Сенко? - Я задумался. Она заметила мой растерянный взгляд и усмехнулась, прежде чем сунуть в рот еще одну сигарету и сделать длинную затяжку. - Вы хотели знать, где находится Кабуто? Поскольку я сделала грубый жест, я буду потакать вашей просьбе на этот раз. Пройди по коридору позади меня и сверни в 27-й туннель справа. Вы найдете его там.

Я одобрительно кивнул и проследил, как она медленно скользнула в темноту одного из многочисленных туннелей, прежде чем продолжить свой путь по темному коридору. Вскоре я остановился перед входом в 27-й туннель. Я глубоко вздохнул, прежде чем войти. Через несколько минут я заметил тусклый свет в конце темной дорожки. Как только я добрался до конца, меня встретила большая и просторная пещера, стены и потолок которой были украшены светящимися камнями бирюзового цвета. Это был единственный источник света в этом месте. Я воспользовался моментом, чтобы полюбоваться потрясающим видом, но был вырван из своих мыслей, услышав голос Кабуто.

- Изая? Я удивлен, что тебе удалось найти меня. Я никогда не ожидал, что кто-то когда-нибудь сможет определить мое местоположение.

Я стоял в нескольких метрах от Кабуто и смотрел на доску с белыми камешками перед ним. -Я здесь, чтобы остановить твою реанимационную дзюцу.

Кабуто облизал губы, когда гигантская змея зашипела из-под его одежды. - Остановить реанимацию? К сожалению, вы не можете этого сделать. В этом дзюцу нет никакого риска. Если ты убьешь меня, то реанимация все равно не остановится. Боюсь, вам не повезло.

В этот момент я развязал повязку, закрывавшую мои глаза, что заставило Кабуто удивленно распахнуть глаза, и я продолжил: - У каждого дзюцу есть слабость. Конечно, есть дзюцу, которые чрезвычайно сильны, однако, независимо от того, насколько мощно дзюцу, всегда есть недостаток. В конце концов, дзюцу были созданы нашим воображением. Как мы, люди, не совершенны, так и наши дзюцу тоже.

Кабуто еще некоторое время смотрел на меня потрясенным взглядом, а потом облизал губы и в замешательстве спросил: - Почему ты владеешь Шаринганом?

- Я полагаю, что больше нет необходимости скрывать этот факт. Очень давно я был подопытным у Орочимару, который имплантировал мне Шаринган в глаза и бросил меня после того, как решил, что я умер. Но, как видите, я жив и здоров. Это также является причиной, по которой я могу использовать мокутон. - Я еще раз заметил шокированное выражение лица Кабуто, когда он настороженно посмотрел на меня, прежде чем воскликнуть с волнением: - так ты действительно эксперимент господина Орочимару? Тогда это значит, что ты по праву принадлежишь мне! В конце концов, я единственный, кто унаследовал наследие Орочимару! Хе-хе! Хахаха! Какой великолепный сюрприз! Ты будешь моим ранним подарком и наградой за

участие в этой войне против пяти великих наций!

Я разочарованно вздохнул, увидев реакцию Кабуто. - Похоже, вы не очень хорошо представляете себе нынешнюю ситуацию, в которой оказались. Никогда еще Орочимару не удавалось поймать меня. И сейчас я гораздо сильнее, чем был в те времена, когда мы с ним сражались. Я не хвастаюсь и вообще ничего такого, но ты не должен считать своих цыплят до того, как они вылупятся.

Кабуто ухмыльнулся. - Это мы еще посмотрим. Я уже говорил вам, что вы не можете убить меня, иначе реанимационное дзюцу никогда не прекратится.

Я ухмыльнулся и указал на свой левый Мангеке. - Вот и прекрасно. Я просто помещу тебя под гендзюцу и попрошу освободить технику. Я берег этот глаз только для тебя.

Кабуто слегка нахмурился, а потом зловеще и насмешливо улыбнулся. - Ты так легко рассказываешь мне свой план. Неужели ты так уверен в себе? То, что ты владеешь Шаринганом, вовсе не означает, что я позволю тебе так легко наложить на меня гендзюцу. - В этот момент раздался еще один голос, и человек вышел из тени и встал рядом с Кабуто.

- Изая. Ты был занозой в нашем боку на протяжении всей войны. Пора тебе наконец исчезнуть.

Я нахмурился, заметив эту новую фигуру. В моей прошлой жизни, если я правильно помню, таких парней должно было быть двое. Вот этот спиралевидный узор Дзэцу, который контролировал тело Ямато, и еще один Дзэцу со странным венерианским мухоловом, торчащим из его талии. Этот человек со спиральным лицом взял на себя тело Ямато-сенсея, чтобы усилить его мокутон, чтобы подавить союзные силы к концу войны. Похоже, на этот раз он был рядом с Кабуто. Вероятно, он присматривал за ним, пока не появился Обито. А что касается другого...

Кабуто облизнул губы, прерывая мои размышления, и сказал: - К сожалению, шансы, похоже, не в твою пользу.

Я усмехнулся над замечанием Кабуто. - Вы, кажется, ужасно уверены в себе. - Я снова обратил свое внимание на спиралевидное лицо Зецу и нахмурился. - Ублюдох, так вот где ты все это время держал Ямато-сенсея. А ты кто такой на самом деле? Ты похож на белого Зецу, но совсем другой.

Кабуто и существо со спиральным лицом слегка вздрогнули от удивления, когда оно сказала: - Вау! Как ты узнал, что я завладел его телом?

- Нет смысла говорить тебе об этом. Ты все равно больше не будешь здесь торчать, когда я с тобой закончу. Ну и что? А ты кто такой? Белый Зецу? Или что-то еще?

Он рассмеялся, прежде чем ответить. - На самом деле, я Тоби. Я существую уже очень давно. Хе-хе, не то чтобы тебе это было нужно знать.

- Ну и что?...Дай угадаю, ты ведь существовал со времен древа Бога, не так ли?

Тоби в шоке широко раскрыл глаза. - Эхх? К-откуда ты об этом знаешь?

-Я же тебе говорил, разве нет? Это вам не нужно знать, так как вы все равно не задержитесь здесь надолго. Я просто хотел убедиться, так ли это на самом деле. И судя по вашей реакции, это похоже на правду.

Кабуто, слушавший неподалеку, нахмурился в некотором замешательстве, так как он действительно не понимал нашего разговора. Я повернул голову и заметил в углу пещеры бесчувственное тело Анко, прежде чем задать вопрос Кабуто. - Анко? Может быть, вы впитали чакру Орочимару из ее печати проклятия? Она все еще жива.

Кабуто улыбался все шире и шире. - Ты невероятно проницателен, Изая-кун. На самом деле, с тех пор как я впервые встретил тебя, я чувствовал, что ты стал другим. Вы обладаете истинным мастерством среди шиноби и обладаете соответствующим интеллектом. Ваша способность к предвидению и дедукции делает вас весьма опасным противником. Тем не менее, это заставляет меня с нетерпением ждать получения вашего тела еще больше! Что же касается того, почему она все еще жива, то мало кто может выжить после получения проклятой печати. Она станет для меня достойным испытателем.

Не теряя больше времени, он сложил руки вместе, создав рядом с собой четырех гигантских змей, и запустил их вперед, чтобы сразить меня. Я быстро отскочил назад, чтобы создать еще немного пространства между нами. Как только четыре гигантские змеи приблизились ко мне, Я активировал свое Сусану, чтобы схватить четырех змей в крепкие тиски и создать Тайюган в моих руках. Я сосредоточился на Тайюгане, сжав его золотую форму до половины обычного размера, и вытолкнул наружу, заставив плотную энергию выстрелить с невероятно высокой скоростью, похожей на Золотой лазерный луч, который мгновенно проник в тело одной гигантской змеи и заставил ее распасться. Не останавливая технику, я переместил свою ладонь, чтобы направить тонкий золотой луч в тела трех других змей, превратив их всех в пепел, прежде чем отменить свое дзюцу.

Кабуто настороженно посмотрел на меня. - Так это и есть Сусаноо...А что касается другой вашей техники, то я не думаю, что видел или слышал о ней раньше.

- Он называется Тайюган. Другими словами, Солнечная сфера. Это мое собственное оригинальное дзюцу. То, что я сейчас использовал, было производным от того дзюцу, которое я называю Лучом Тайюган.

Кабуто нахмурился, заметив, насколько опасна эта техника. Я наблюдал, как он снял плащ и показал свою истинную внешность и форму, когда темная тень упала на его глаза. Он стоял в боевой стойке и говорил серьезно. - К сожалению, ты не сможешь наложить на меня гендзюцу. Я временно ослепил свои глаза, так что вы не сможете установить зрительный контакт со мной. И вдобавок ко всему это место-мое поле битвы.

- Я пожал плечами. - Я могу чувствовать и видеть силу естественной энергии, проходящей через твое тело. Итак, вы приобрели режим мудреца. Я буду благодарен вам за это, поскольку не все достаточно квалифицированы, чтобы овладеть такой техникой.

Кабуто нахмурился. - Ну и что? Итак, ты знаешь о режиме мудреца? Тогда вы должны осознавать, насколько сильнее человек становится после приобретения этой техники, и все же вы кажетесь довольно невозмутимым. Я признаю, что ваша Сусаноо и эта ваша оригинальная техника довольно сильны. С обоими вы, вероятно, думаете, что у вас есть непробиваемая защита и неудержимое нападение. Однако вы ошибаетесь. Твой Сусаноо действительно силен, но ты не можешь прятаться в нем вечно. И хотя твоя обида сильна, ты не можешь использовать ее, чтобы убить меня, так что мне абсолютно не о чем беспокоиться! У меня есть не только сила Орочимару, но даже способность поглощать естественную энергию от изучения Дзюго, способность разжигать свое тело от изучения Суйгэцу и способность к саморегенерации от изучения Карин из клана Узумаки! Я даже поглотил силу звука четырех ниндзя! Хахаха! Ты просто должен спокойно пойти со мной и смириться со своей судьбой.

Я проигнорировал замечание Кабуто, быстро увернулся влево и сделал сальто назад, увернувшись от двух гигантских деревянных щупалец, которые вырвались из-под земли. - Ты ведь не забыл обо мне сейчас, правда? - вмешался Тоби.

Я раздраженно прищелкнула языком и сложил руки вместе, создавая деревянные щупальца из моих собственных методов перехвата древесины Тоби. Тоби рассмеялся и сложил руки вместе, крича: - Мокутон: Король лотоса Канзон!

Бум!

Земля содрогнулась, когда большой и гигантский деревянный Будда с сотней рук за спиной высунулся с внушительным видом. Я нахмурился и быстро выбросил специальный кунай, активирующий теневой клон куная. Более тысячи кунаев лежали, раскинувшись по всей гигантской пещере. Кабуто подкрался сзади и ударил меня кулаком, но я уже давно почувствовал его присутствие и уклонился от атаки. Прежде чем я успел контратаковать, одна из больших деревянных рук деревянного Будды ударила меня по голове, заставив улететь на один из моих кунаев вдаль. Я тихонько вздохнул и сказал, ни к кому конкретно не обращаясь: - Думаю, сначала я разберусь с Тоби, чтобы он не мешал мне бороться с Кабуто.

Деревянный Будда ударил несколькими своими деревянными руками, поэтому я ответил, сформировав знак руки змеи и крикнул: - Мокутон: мир цветущих деревьев! - Большие деревянные щупальца вырвались из земли и перехватили гигантские деревянные руки, но это не остановило их. Древесные щупальца продолжали распространяться по всей пещере, заставляя Кабуто постоянно перемещаться, чтобы не попасть в ловушку, в то время как деревянному Будде мешали двигаться из теперь уже густого леса в пещере. Вскоре после этого с нескольких больших ветвей распустились большие красные цветы и выпустили в воздух немного пыльцы. Кабуто нахмурился и быстро подпрыгнул в воздух на вершине высокой деревянной головы Будды рядом с Тоби, который похвалил: - Впечатляет. Вы, конечно, хорошо справляетесь мокутоном. Ямато и я сами не можем выполнять дзюцу такого масштаба. Если мы вдохнем пыльцу, она выведет нас из строя.

Два из пяти деревянных лиц на самой вершине главной головы деревянного Будды открыли рот и извергли мощное сочетание огня и ветра ниндзюцу, уничтожая пыльцу и цветы из моего дзюцу. Затем все пять деревянных лиц открыли свои рты сразу после того, как извергли комбинацию огня, ветра, воды, молнии и земли ниндзюцу одновременно. Я быстро положил руку на землю, крича: - Призыв: пятерка Рашомон! - Пять гигантских чудовищных врат появились и перехватили пять природных техник. Затем я активировал свой Сусаноо и вытащил из ножен сине-черную катану Масамунэ, а затем взмахнул клинком прямо через ворота Рашомона. Клинок прошел прямо сквозь ворота, как будто их вообще не существовало. Лезвие удлинялось, становясь все длиннее и длиннее, пока не достигло гигантского деревянного Будды и не пронзило все пять деревянных лиц на голове деревянного Будды. На лицах Тоби и Кабуто отразились шок и растерянность, когда они стали свидетелями того, что только что произошло. Все, что они могли видеть, - это гигантский сине-черный клинок, прорезавший ворота Рашомона, не причинив никакого вреда, и появившийся прежде, чем деревянные грани разрубили их на части. Пока они пребывали в шоке, врата Рашомона исчезли в клубах дыма, открыв меня в безопасности внутри моего темного Сусаноо, держащего Масамуне в своей руке.

Тоби прищурился и спросил: - Что ты только что сделал?

Я просто проигнорировал его вопрос и снова ударил Масамунэ. Тоби быстро попытался ответить, выставив вперед своего деревянного Будду со множеством деревянных рук.

Бах!

От силы столкновения по всей пещере разнесся громкий звук. Кабуто быстро сплел свои знаки рукой и крикнул: - Искусство мудреца: большой водопад дзюцу! - Мощный поток воды устремился к моему телу, однако я быстро заставил Сусаноо повернуть клинок Масамуне на плоский край и перехватил атаку Кабуто. Его мощное дзюцу ударило Масамунэ и тут же отразилось прямо в сторону гигантского деревянного Будды.

- Чего?!- Тоби и Кабуто воскликнули в шоке одновременно. Они оба спрыгнули с головы Будды в противоположных направлениях, когда отраженная вода дзюцу врезалась прямо в него. Я устался прямо на деревянного Будду и испепелил его Аматаэрасу. Как только Тоби приземлился на землю, я исчез и полетел к кунаю рядом с его позицией. Тоби в тревоге широко раскрыл глаза и, осознав свою ошибку, громко выругался. - Фу ... - прежде чем он успел закончить фразу, Я ударил его по шее, отбросив на несколько больших деревянных ветвей, а затем поймал в ловушку деревянной змеей, отчего его чакра стала хаотичной, мешая ему сформировать любое дзюцу.

Я снова подошел к нему и изобразил знаки змеи, барана, зайца, собаки и змеи. - Мокутон: Деревянный Дракон Дзюцу! - Земля под Тоби задрожала, когда большой деревянный дракон с золотыми глазами обвился вокруг него вместе с деревянной змеей и крепко связал его, поглощая его чакру. Тоби попытался освободиться, но безуспешно. Он устался на меня и выругался: - О-Отпусти меня!

Я покачал головой в ответ на его тщетные попытки. - Ты не сможешь убежать от меня. Древесная змея помешает вам сформировать вашу чакру, а древесный дракон высосет из вас вашу чакру. Скоро у тебя не будет сил держаться за тело Ямато-сенсея, так что просто сиди смиренно. Я не могу допустить, чтобы ты вмешивался в мою битву с Кабуто.

Убедившись, что он действительно больше не может двигаться, я бросился туда, где стоял Кабуто, который очень настороженно смотрел на меня. - Впечатляюще...Я и представить себе не мог, что ты до такой степени овладеешь стилем дерева. Кроме того, я никогда не предполагал, что у тебя также есть способности Аматаэрасу. Вдобавок ко всему, лезвие вашего Сусаноо очень своеобразно. Я горжусь тем, что собираю данные и информацию. У меня также есть информация о вас, однако я должен признать, что данные, которыми я располагаю, похоже, полностью устарели. Ты гораздо сильнее, чем я думал вначале. Скажи мне, как именно ты все это проделал со своим Сусаноо? Я очень заинтригован.

Я сформировал руку моего Сусаноо и заставил его держать Масамуне в своей руке. -Этот мой клинок известен как Масамуне. Даже я не думал, что когда-нибудь найду такое уникальное оружие, как это. Он обладает способностью отражать все предметы, которые соприкасаются с плоским краем лезвия. Он не будет резать ничего, что я считаю своим союзником. Вот почему он прошел через Врата Рашомона. Он также обладает способностью увеличивать свою длину. Единственным недостатком этого оружия является то, что его сила атаки является обычной. Но я полагаю, что это также зависит от того, с каким оружием вы сравниваете его, чтобы оценить его силу атаки как обычную.

Кабуто удивленно облизал губы. - Интересно, как ты получил оружие. Если ты смог получить его, тогда, возможно...Если я одолею тебя, то смогу забрать это оружие себе.

На мгновение я задумчиво устался на Кабуто, обдумывая, как поступить с его судьбой. Он нахмурился, заметив, что я не предпринимаю никаких действий против него, поэтому он отпрыгнул назад, чтобы создать некоторое расстояние между нами, прежде чем сформировать

свои знаки рукой и крикнул: - Искусство мудреца: дзюцу белой ярости! - Кабуто выплюнул красную ауру в форме дракона, который держал в руке пурпурную жемчужину. В тот момент, когда он обвился вокруг жемчужины, она издала громкий визг и ослепительный белый свет, который подавил мое зрение и уши. Он быстро бросился ко мне, когда заметил, что его дзюцу было эффективным. По мере того как он приближался все ближе и ближе к моей позиции, змея, привязанная к нему, ударила своей пастью, пытаясь вывести меня из строя. Однако, как только он приблизился к моему телу, я исчез и полетел к кунаю в отдалении, заставив Кабуто остановиться. Он повернулся ко мне лицом, когда его техника подошла к концу.

Я медленно адаптировал свое зрение и слух в окружающей обстановке, заметив разочарованный взгляд Кабуто, когда он сказал мне: - Ты действительно опасный противник. Теперь я припоминаю, что ты был ниндзя сенсорного типа и невероятно хорош в этом. Мало того, что вы обладаете мощным наступательным и оборонительным навыком, вы также обладаете летающим Богом Грома дзюцу, который позволяет вам легко передвигаться. Я надеялся вывести вас из строя настолько, чтобы нарушить вашу концентрацию и захватить вас в плен, но, похоже, я поторопился.

Я просто уставился на Кабуто, а потом подумал об Итачи, прежде чем слегка улыбнуться. - Кабуто. Мое присутствие изменило довольно много вещей от того, как они должны были играть. Я сделал все возможное, чтобы направить большинство вещей по пути, который они должны были пройти. Не знаю, добился ли я успеха в этом деле, но я уверен, что если бы на моем месте сейчас стоял кто-то другой, а не я, то он постарался бы помочь вам вернуть себе то, что вы есть на самом деле.

Я наблюдал, как Кабуто в замешательстве нахмурился. - Что вы имеете в виду?

- Кабуто, ты сказал, что унаследовал завещание Орочимару. Но чего же на самом деле хочет Орочимару? И чего же ты хочешь? Не путайте их и называйте это своей собственной волей.

- ТЦ! Да и что ты можешь знать? Орочимару не удалось уничтожить Лист. Тогда я сделаю это вместо тебя. Орочимару хотел узнать правду о ниндзюцу. Он мертв, так что я сделаю это вместо него. Всю свою жизнь я был воспитан как шпион. Чтобы стать кем-то, кому можно было бы доверять, в меня вбили медицинское ниндзюцу. Я ходил из одной деревни в другую шпионом и притворяясь кем-то кем я не был! Жить жизнью, полной лжи. У меня не было друзей, которые знали бы меня настоящего. Никого, кого можно было бы назвать семьей. Я продолжал работать над тем, чтобы подавить себя. К тому времени, когда я перестал понимать, кто я такой, Лист решил перестать доверять мне и освободил меня от моих миссий. Я работал на благо Конохи, но в конце концов получил лишь позор и бесчестье. Что вообще Коноха для меня сделала? Нет никого, кто бы хоть что-то понимал во мне.

Я воспользовался моментом, чтобы понять, что сказал Кабуто, и тихо вздохнул. - К сожалению, я вас хорошо понимаю...Кабуто. Я не могу рассказать вам подробностей, но я хорошо понимаю, что такое жизнь шпиона. Особенно тот, кто работает шпионом в темноте. Единственное, что печально в твоей судьбе, - это то, что у тебя не было ни одной вещи, за которую можно было бы ухватиться даже в самые мрачные часы. Ты стал шпионом, даже не зная толком, за что сражаешься. Вы выполняли только те задачи, которые вам были поручены, потому что это все, что вы знали. Однако, Кабуто, ты был освобожден от такого рода жизни. Возможно, это было жестоко, но вам больше не нужно жить в темноте. Научитесь принимать себя такими, какие вы есть на самом деле. Не эту мешанину, которые вы получили от других. Сила, которой вы обладаете, - это все от поглощения силы других. Орочимару, Суйгецу, уникальная способность поглощать природную энергию клана Юго, сила регенерации от Карин и даже способности звуковой четверки. Вы ошибочно принимаете эти вещи за свои собственные. Ты ошибочно

принимая волю Ороchimару за свою собственную. Даже сейчас твоя фигура напоминает Ороchimару. Это как если бы вы пытались стать еще одним Ороchimару. Прежде чем закончится эта битва, Я помогу тебе вернуть то, кем ты являешься на самом деле. По крайней мере, я уверен, что именно это он и сделал бы.

Когда я произнес эти последние слова, образ Итаци промелькнул у меня в голове, и я подумал: «Итаци, я выполню эту роль для тебя». Видя, что наш разговор ни к чему не приведет, мы с Кабуто снова включились в нашу битву.

<http://tl.rulate.ru/book/35161/800640>