

Глава 2. В поисках Хаку

Свист... Ветер дул мне в лицо, а я продолжал неторопливо бежать по лесу. Я достал из рюкзака кусок хлеба и с благодарностью сунул его в рот. К счастью, те бандиты, которых я встретил ранее, были довольно глупы. Я вспомнил, что произошло несколько дней назад.

Несколько дней назад

- Идиот, я же сказал тебе перепроверить информацию. Эти торговцы, очевидно, не собираются спускаться сюда, иначе они пересекли бы нашу засаду вчера!

- Ладно, успокойся, Джуго. Не надо так яростно орать на Канвай.

- Сен, ты слишком мягок к нему. - Сказал Джуго.

Канвай бросил смущенный взгляд на Джуго и Сена, прежде чем отвернуться от них. Сен просто вздохнул, а затем сказал:

- Ну, теперь нет смысла беспокоиться об этом. Пойдем и соберем нужные сведения в соседнем городке, Джуго. Канвай, ты останешься здесь и присмотришь за нашими вещами. Мы вернемся через несколько дней.

Канвай просто кивнул и снова опустил взгляд. Джуго покачал головой, и вскоре, два человека по имени Сен и Джуго побежали в сторону города, о котором они говорили ранее. Я просто прятался в ближайшем кустарнике, стараясь не шевелиться и дышать как можно тише. Не хотелось бы раскрыть себя раньше времени.

К счастью, никто из них не был похож на ниндзя сенсорного типа. Ну, учитывая, что им не удалось выследить торговую группу, которую они хотели ограбить, я был уверен, что они, вероятно, не найдут меня, пока я не сделаю никаких резких движений. Я отдыхал неподалеку, когда почувствовал приближение трех различных очагов чакр, поэтому я спокойно подошел, чтобы посмотреть.

С помощью моего шарингана и сенсорных навыков я легко определил, что этот парень по имени Канвай был самым слабым из трех. Поскольку они бандиты, я не буду чувствовать себя плохо, воруя у них, но должен ли я действовать сейчас или ждать лучшего шанса... Я подожду и посмотрю, что этот Канвай будет делать. Возможно, он совершит какую-нибудь глупость, например, уйдет из лагеря...

Ничего себе, подумал я про себя. Этот парень действительно покидает лагерь.

- Я не могу поверить, что меня обманули и дали ложную информацию. - Пробормотал Канвай себе под нос. Надо отлить, подумал он про себя. Он встал и пошел к ближайшему дереву.

Хех, оставил свою спину открытой для меня, удача на моей стороне.

- Стиль земли: Техника охотника за головами. - Я положил руки на землю и погрузился в нее. Не прошло и секунды, как мои руки потянулись вверх и поволокли Канвая вниз за лодыжки, пока над землей не осталась только его голова.

Он вскрикнул от неожиданного нападения.

- Кто это, черт возьми? - Канвай запаниковал и закричал. Он попытался повернуть голову, но безуспешно.

Я медленно подошел к нему, чтобы он мог меня видеть.

- К-кто ты? Что тебе надо? - Сказал он.

Когда я вышел из тени деревьев на свет, то просто улыбнулся ему.

- Какого черта? Ребенок? - Канвай успокоился и начал смеяться. - Ха-Ха-Ха! Мальчик, ты хоть представляешь, кто я? Лучше беги, пока я...

Не успел он закончить фразу, как все его тело содрогнулось, а на лбу выступили капельки пота.

В чем причина?

Прежде чем он успел закончить фразу, парень перед ним снял повязку и показал демонические глаза. Легендарные глаза, с которыми многие в мире шиноби боялись столкнуться на поле боя. Эти кроваво - черные узорчатые смертельно опасные глаза. Шаринган.

- К-как...Т-ты... - В этот момент Канвай не смог сформулировать связное предложение.

Я остановился, как только оказался достаточно близко к нему, а затем опустился перед ним на колени и посмотрел прямо в глаза.

- Не волнуйся, скоро все закончится.

Используя силу шарингана, я наложил на Канвая гэндзюцу и перебрал его воспоминания. Возможно, он был трусом, но это не оправдывало его отвратительную личность и ужасные поступки, он грабил всех, от детей до стариков. Убивал невинных, слишком слабых, чтобы защитить себя, насиловал незащищенных женщин. Я зарычал от отвращения.

Я подошел к их лагерю и нашел несколько инструментов ниндзя, достал кунай и перерезал горло Канвай. Будь то в этом мире или в моем предыдущем, всегда есть такие подонки, подобные этому. Миру будет лучше без них, подумал я про себя. Я снова надел повязку на глаза и, прежде чем уйти, разрушил их лагерь, убедившись, что мои следы стерты, чтобы двое других бандитов не смогли ничего выяснить.

Настоящее время

К сожалению, у них не было одежды, подходящей для детей моего размера. Я вздохнул про себя, глядя на свое потрепанное одеяние. Ну что ж, тут ничего не поделаешь. У меня есть деньги и инструменты ниндзя, так что я смогу купить одежду в городе. Кроме того, мне нужно будет обменять этот рюкзак, когда у меня будет шанс, просто будут неприятности если я столкнусь с теми двумя бандитами, и они узнают его.

Прошло уже несколько дней с тех пор, как произошел этот инцидент, и промежуток времени между отъездом этих двух бандитов, Джуго и Сена в город, был не так уж велик, прежде чем я напал на их лагерь и уехал в тот же город. Я продолжал свой путь и вскоре показался город. Я замедлил шаг и прошел через ворота.

Погода была облачная, и дул прохладный ветер. Сам город выглядел мрачным и несчастным. На улицах было много детей в лохмотьях и стариков - попрошайек, так что я, наверное, не особо выделялся. Я молча огляделась в поисках магазина одежды и быстро нашел его на углу переулка. Я вошел в магазин и купил "нормальную" одежду, обувь и новый рюкзак.

К счастью, у бандитов, на которых я напал, было достаточно денег, чтобы обменять их на эти вещи, даже с некоторой сдачей, которой хватит на еду и жилье. Я подошел к прилавку и купил мясной шампур, чтобы насладиться им, изучая состояние города и прислушиваясь к разговорам людей в надежде собрать какую-нибудь полезную информацию. К счастью, небеса на моей стороне.

Я подслушал разговор о трагедии, которая произошла не так давно, о происшествии в деревне к северу отсюда, где группа людей пыталась убить женщину и ребенка у которых была способность манипулировать водой, но в конце концов ребенок убил всех, кто преследовал его. Именно это и случилось с Хаку!

Я немедленно направился на север, к этой деревне. Мне понадобится по меньшей мере неделя, чтобы добраться туда. Скрещиваю пальцы, чтобы Забуза не добрался туда первым. Я бежал так быстро, как только мог, отдыхая как можно меньше, без еды и сна, что позволило мне добраться до места за пять дней. Я медленно шел по снегу, выдыхая холодный воздух. Я накиннул на себя шкуру серого волка, которого убил по дороге сюда.

Здесь определенно холоднее, подумал я про себя, входя в город. Я закрыл глаза повязкой и ощутил всех окружающих людей в маленькой деревне. Я медленно отфильтровывал все взрослые очаги, которые улавливал, и сосредоточился только на детских. Если я хочу быстро найти Хаку, то следует быстро сузить поиск, сосредоточившись на поиске детского очага и сильной чакры.

В темных закоулках моего сознания темные расплывчатые очертания изображали людей без чакры, а голубое пламя - тех, у кого чакра была. Чем больше и плотнее пламя, тем сильнее человек. Вскоре после этого сотни превратились в несколько двадцаток, а несколько двадцаток превратились в десятки, а затем в пять...четыре...трех...двух...одного. Вот оно. Это, должно быть, Хаку.

Я подошел к прилавку с едой и первым делом купил хороший и горячий мясной шампур.

Ладно, теперь как подойти. Естественно, я догадываюсь. Ну и ладно, я буду просто спасителем. Я подошел к тому месту, где, как я чувствовал, раньше был след чакры, и свернул в переулок. Там я увидел одинокого оборванного ребенка, который дрался с собаками из-за куска мяса. Я сохранял холодное выражение лица, но внутри мое сердцебиение немного ускорилось.

Святое дерьмо, это действительно Хаку. Я нашел его! Я внутренне ликовал. Хаку в данный момент отбивался от двух диких собак голыми руками, охраняя кусок мяса на земле. Я решил, что именно здесь я должен вмешаться, поэтому я полез в свой рюкзак и бросил два куная в диких собак. Несмотря на то, что я еще не успел много натренироваться в этой жизни, мои предыдущие воспоминания как шпиона имели опыт метания ножей, а наличие шарингана многое упрощало.

Оба куная попали точно в цель, глубоко погрузившись в затылок тощих собак. Они оба испустили стон, прежде чем упасть замертво на землю. Хаку, наконец, заметил мое присутствие и тупо уставился на меня глазами, которые выглядели так, словно он был мертв. Его глаза были лишены цели и жизни.

Когда он уже собрался схватить лежащий на земле кусок мяса, я шагнул вперед и сказал:

- Подожди.

Он на мгновение остановился и повернулся ко мне. В моей прошлой жизни у меня тоже были такие же глаза. Пустые. Выражение лица Хаку вернуло мне болезненные воспоминания о моей прошлой жизни. У меня тоже не было родителей, я был брошен и оставлен умирать. Мне пришлось бороться за свою жизнь. Будь то в этой жизни или в моей прошлой, везде есть такие дети, как Хаку. Просто его страдальческое выражение лица напомнило мне о моем собственном, и поскольку я знаю, что это за боль, я не хотел, чтобы он влачил свое существование подобным образом.

Хаку продолжал тупо смотреть на меня лишенными эмоций глазами, пока я наконец не протянул ему вертел с мясом.

- Возьми. Не ешь то, что лежит на земле. Ты можешь взять вот это.

Он слегка вздрогнул и протянул руки, чтобы схватить шампур. Сначала он заколебался, но потом схватил его и крепко прижал к себе. Он его не ел и ничего с ним не делал. Он просто держал его. Впервые он увидел перед собой незнакомца, который предлагал ему свежую пищу. Ребенок, который выглядел не старше его самого, и который казался слепым с черной повязкой вокруг глаз. Очень тихим голосом, почти шепотом он произнес:

- Почему?...

Я молча уставился на него, прежде чем ответить:

- Я просто почувствовал, что мы похожи.

Он продолжал смотреть на меня, казалось, несколько часов, хотя на самом деле прошло несколько секунд. Потом по его щеке скатилась одинокая слеза, за ней еще одна, и еще одна, и вскоре слезы уже всюду текли по его лицу. Он не ныл и не причитал, а просто стоял и молча плакал. Я посмотрел на него и вздрогнул. Но что застало меня врасплох, так это то, что я не заметил, как вскоре после того, как Хаку заплакал, слезы покатались и по моим щекам. Несмотря на то, что из-за повязки никто не мог видеть мои глаза, это не помешало слезам катиться дальше. В этот момент мы оба словно смотрели в зеркало. Честно говоря, это была странная ситуация.

Двое детей в возрасте четырех лет стоят посреди заброшенного переулочка рядом с двумя мертвыми собаками, один ребенок держит вертел для мяса, и у обоих текут слезы по лицам, но при этом оба не издали не единого всхлипа. Любой, кто увидел бы эту сцену, определенно был бы смущен.

Я быстро пришел в себя и рукавом вытер слезы с лица, а потом сказал:

- Поторопись и ешь, пока мясо не замерзло.

Он просто кивнул и с жадностью проглотил вертел, который держал в одной руке, а другой вытирал слезы. Я удовлетворенно улыбнулась: Он выбросил пустой шампур, прежде чем сказать:

- Что мне теперь делать?

Я снял свою волчью шкуру и накинул ее на него, что удивило Хаку, и он, наконец, показал мне удивленное выражение лица, вместо этой бесстрастной маски. Про себя я вздохнул с облегчением оттого, что Хаку еще может проявлять эмоции.

- Не знаешь чем заняться?...Хммм...Как насчет того, чтобы поехать со мной? Мы с тобой будем братьями, договорились? - Сказал я и протянул руку. Хаку уставился на меня с легким недоверием, а затем слабо улыбнулся, показывая, насколько он был сломлен эмоционально, но еще не полностью.

Он схватил меня за руку и сказал:

- По рукам.

- Меня зовут Изая. Карасума Изая. Что насчет тебя?

- Меня зовут Хаку. Юки Хаку.

<http://tl.rulate.ru/book/35161/764828>