

В кузнечном цехе было темно.

Поскольку я был очень беден, когда впервые открыл магазин, я не мог позволить себе большую комнату, поэтому кузнечная камера была построена под землей.

Вентиляционное отверстие, ведущее на крышу, - это дымоход, который также соединен с кухней.

Позже я обнаружил, что работать под землей на самом деле очень удобно. Ковка и обжиг не потревожат близлежащих жителей, и события, подобные сегодняшнему вечеру, можно держать в секрете.

Балуо пристально вглядывался в пламя под плитой. Я взял его материалы и разложил их, внимательно изучая каждый из них.

Сталкиваясь с новыми материалами, вы должны сначала изучить их характеристики. Как и в случае с людьми, вы должны познакомиться с его преимуществами и недостатками.

Некоторые материалы особенно твердые, некоторые прочные, а некоторые обладают хорошей адгезией. Все эти вещи должны быть тщательно отмечены.

Если вы знаете характеристики материала, то метод является наиболее общим. Чтобы привести простой пример, сталь и железо имеют один и тот же метод обработки. Это не что иное, как просто расплавить их и превратить в скелеты оружия. При плавке также используется тот же метод.

Поэтому, даже если я полностью уверен в своих навыках, мне все равно нужно время, чтобы понять продвинутый материал, которого я никогда раньше не видел.

Самым уникальным среди материалов была гладкая круглая кость.

По бокам виднелись кусочки костного мозга. но никакого запаха не было.

Скорее всего, это должен быть человеческий череп или лесной вид".

"Балуо, ты понимаешь, что пытаешься сделать?"

Я испустила тихий вздох.

"Я понимаю".

Балуо решительно, без малейшего колебания, сказал:

"Волшебный лук".

Подобно волшебному мечу, это проклятое оружие.

Кроме того, чтобы завершить такого рода проклятие, оружие должно содержать невольную и измученную душу.

Я торжественно положил этот кусок кости на место.

Что касается создания магического оружия, я знаю только теорию. Мне нужно время, чтобы обдумать и привести в порядок свои мысли. За это время ты можешь хотя бы рассказать о том,

что произошло в лесу?

Я говорил правду. Создание магического оружия не так просто, как создание обычного оружия. Это довольно сложный процесс. Для чего-то вроде проклятия души, даже я видел их только в древних записях. Без сомнения, я смогу сделать оружие, мне просто нужно немного времени.

Балуо обнял колени и повернулся всем телом в мою сторону.

“Мы, лесные люди, являемся эквивалентом хранителей леса. Энергия, которую мы используем, тоже исходит из леса. Мы выполняем волю леса. В борьбе между кланом демонов и людьми мы действовали как нейтральные существа. Король Магии приказал нам, чтобы нам не разрешалось нападать на людей. Поэтому лес всегда был очень мирным. С момента моего рождения и до сих пор я был свидетелем только одной войны.

Тот, что появился после того, как появился этот ублюдок Ло Пана. Капитан 6-го экспедиционного корпуса...какой презренный человек. Дядя, неужели только такие бесстыдные люди, как он, способны стать капитаном? Неужели все люди такие?”

Я использовал один глаз, чтобы понаблюдать за светящимся материалом магического оружия.

“Не обязательно. Ты продолжаешь говорить.”

Тон Балуо начал заметно колебаться. Его слова также стали более напряженными. Конечно же, когда речь заходит о своем враге, даже самый хладнокровный (?) человек будет поражен. Для своего возраста Балуо уже обладал очень хорошим самообладанием.

“Ло Пана застрелил и убил много-много животных в лесу. Они долгое время жили в лесу, но всегда с уважением относились к нам, лесным видам. Мы не могли пойти на войну, но лес не может простить их. Животные, которые живут в лесу, принадлежат лесу. Лес - это, в конце концов, лес. В лесу без животных не было бы жизни”.

“Так ты пошел на войну?”

Я использую свои руки, чтобы осторожно перекрутить желтое сухожилие. Это не похоже на оленьи сухожилия. Возможно, это чудовищные сухожилия. В любом случае, как его гибкость, так и прочность велики.

“Наша гордость не позволила нам принять это молча. Самка, собирающаяся покормить своего ребенка, была запалом. Когда один из участников экспедиции намеревался застрелить эту лань, один из великих воинов леса выстрелил и убил его. Мы вступили в войну и проиграли.”

“Даже несмотря на то, что у вас, ребята, была сила леса?”

Подготовка была почти закончена. Далее мне нужно было подумать о способе производства магического оружия.

Впервые Балуо улыбнулся передо мной.

“Да, мы проиграли, даже с нашей гордой силой. Поскольку мы пренебрегли приказами Короля-Волшебника, мы не получили никакого подкрепления. Солдаты экспедиции намного превосходили нас численностью. Часть из них вступила с нами в бой, а другая часть подожгла лес. Наша сила исчезла из-за леса, мы были убиты. Вне этого леса я, вероятно, единственный

лесной вид, который выжил”.

“Есть еще одна последняя проблема”.

Я поднял череп.

“Кому это принадлежит?”

Он прикусил нижнюю губу, на мгновение заколебался, затем сказал:

“Воин, который защитил лань. Его последнее раскаяние заключалось в том, что он считал, что навлек беду на весь лес. По крайней мере, я хотел убить Ло Пану вместе с ним.”

Я встал и отряхнул с себя пыль.

Из-за того, что я слишком долго сидел на полу, мои мышцы слегка болели, а ноги онемели.

“Я дядя из оружейного магазина. Пока мои клиенты этого хотят, я могу сделать все, что угодно”.

Я заставил его отступить в угол.

Десять тысяч кастингов.

Мощное давление усилилось в моей правой руке. Раздался грохот и ослепительный свет, затем все сразу же погрузилось во тьму.

Через мгновение флуоресцентные зеленые огни медленно поднялись с земли.

Тихо появился красный алхимический массив. На каждом углу пентаграммы была древняя печь.

Прямо сейчас, даже с закрытыми глазами, я мог сказать, какова была роль каждого материала. Я аккуратно положил примерно половину материалов в печь, а череп - в середину всего этого.

На этом шаге у меня вдруг возникло странное чувство. Церемонию вызова духа нельзя назвать провальной, но и нельзя считать успешной.

Мехи свистели и обдувались горячим воздухом.

В другой печи закалялось таинственное железо и чешуя злой рыбы-тирана.

Я несколько раз растягивал чудовищные сухожилия. В то же время я втирал светящуюся мякоть травы и кровь каменного дракона.

Покрытие будет сделано с помощью медного формовочного кольца, сердцевина - из темного паучьего шелка.

Лук будет сделан из моих собственных материалов. Хотя я чувствовал себя немного виноватым перед цветком, я сорвал четыре или пять лепестков, растер их в пасту, скрутил и растянул пасту в форме полумесяца.

Мое единственное сожаление заключается в том, что на духовном луке уже существуют естественные линии. Жаль, что у меня не было возможности продемонстрировать свои

превосходные художественные способности.

Тело было белым, с легким желтоватым оттенком. Поскольку в нем использовались магические стрелы, я не делал никаких физических стрел.

“Удивительно...”

- сказал совершенно ошеломленный Балуо.

Я вытер пот со лба и вложил лук ему в руки.

Впервые глаза Балуо засияли. Не тот блеск, который был у Элан эй, когда она получала свои любимые вещи, такое удовлетворенное и приятное чувство. Это было ближе к пламени мести. Победа была близка, должно быть, думал он.

Я вытащил его на поверхность.

Он натянул тетиву и создал черную стрелу, сделанную из магии. Он прицелился в темное небо.

Полностью натягивая тетиву, как небесный клинок возмездия.

- потрескивай, потрескивай-

На носу начали появляться признаки трещин.

Балуо замер, отчаянно сжимая лук руками. Тело и лук дрожат.

Но это было бесполезно.

- Погремушка-

Включая тетиву, белый лук разлетелся на куски прямо у нас на глазах.

Лицо Балуо, искаженное ненавистью, вытянулось. Он стиснул зубы от слез и повернулся ко мне. Я только смотрел на яркую круглую белую луну над его головой.

Даже не понимая этого и все еще плача; в конце концов, он все еще всего лишь ребенок.

<http://tl.rulate.ru/book/349/1875662>