В течение многих выходных Линь Фэнцзян искал везде эту деревню Шицзя, но его поиски не дали никакого результата. Но в этом не было ничего удивительного. Производственные бригады сельских районов объединялись в народную коммуну для выполнения общих геополитических и коммерческих, а также сельскохозяйственных функций. Его местная производственная бригада отвечала за пять деревень, а его деревня, которая была частью большого города Фэнчжуан, теперь также входила в состав народной коммуны Яхонгского моста. Он нашел город под названием Шицзя Пу (буквально "Семейный город ши") и не обнаружил там новорожденных младенцев. 1961 год был одним из немногих лет периода, когда вся страна страдала от чрезвычайно низкой рождаемости. Спустя некоторое время после этого Линь Фэнцзяо был призван в армию специального назначения. Когда две дочери еще едва ли были достаточно взрослыми, чтобы уехать из дома, мать Линь Фэнчжао не могла никого послать на поиски своего ныне потерянного друга. Мать Линь Фэнчжуань, испытывая острую нехватку друзей, могла только надеяться, что ее друг сможет как-то найти ее, тем более, что ее деревня была значительно ближе к окрестностям реки Хуань Сян, где они когда-то встречались.

В течение следующих нескольких лет Линь Фэнчуэнь страдал от недостатка кальция, когда он рос. Это было, в значительной степени, потому что он был преждевременным рождением ребенка. Однако его бабушка попросила совета у колдуна. Ведьма-врач тогда посоветовал, что Линь Фэнчюэнь поменял его имя на Линь Фэнчжуань. Тем не менее, этот шаг вряд ли принес многообещающие результаты.

Прошли годы, пока Линь Фэнчжуань не исполнилось шесть или семь лет, когда произошел инцидент, который изменил бы его жизнь!

В этот день в деревню приехала группа рабочих. Они работали над проектом, начатым правительством, по модернизации всех объектов притоков реки Хай. Несмотря на то, что река Хай не входила в состав реки, река этого села также была включена в список работ по модернизации. Поэтому некоторые из рабочих заняли жилье в доме Лин Фэнкуана. Этими рабочими руководил капитан, подобно армейским капитанам военных рот и эскадрилий, чье имя было широко известно как "Сюаньэр-шоу" ("Сюаньэр-шоу", по правде говоря, должно было быть "Сюань-шу" или "дядя Сюань", как в фамилии капитана). Но при произнесении на местном языке региона имя "Сюань Шу" читалось как "Сюаньэр Шу". В более ранних редакциях повести автор использовал имя "Дядя Сюань", но позже он выбрал "Сюаньэр Шу", поскольку это имя действительно переводило интимные отношения, которые разделяли мальчик Линь Фэнцюань и капитан. Поэтому автор решил вернуться к использованию "Сюаньэр-шоу", особенно когда он смутно представлял себе и чувствовал теплоту обращения с ласковым именем).

Лидер рабочих, "Сюаньэр-шоу", был особенно любит Линь Фэнцюань. Всякий раз, когда он закончил работу, он будет играть с маленьким Линь Фэнцюань. Иногда, когда у него было свободное время, он даже сделал маленький мальчик безделушки и игрушки. Однажды он даже делал маленькому мальчику птичью клетку из соломы. "Сюаньэр Шоу" повесил клетку над Линь Фэнцюань и спросил его: "Тебе нравится? Иди и попроси у бабушки орешков, и эта клетка твоя!" Маленький мальчик обманул бабушку, попросил горсть арахиса и тут же вернулся. "Сюаньэр Шоу" улыбнулся ему и сказал: "Я не буду это есть. Давай! А эта клетка твоя!" Это был первый раз, когда Линь Фэнцюань выучил слово "арахис". После этого "Сюаньэр Шоу" научил маленького Фэнцюаня математическим формулам умножения и научил его

пользоваться абаками. Светлый маленький мальчик быстро усвоил эти навыки!

Это было летом, когда погода была необычно теплой и влажной. Не имея еще электричества в деревне, все сидели и болтали на крыльце дома, чтобы насладиться хрустящим и свежим воздухом на свежем воздухе на улице. Маленький Линь Фэнцюань извивался и приставал к "Сюаньэр Шоу", чтобы рассказать ему истории. Иногда в ответ "Сюань-Эр-Шоу" задавал мальчику странные вопросы, такие как "откуда берутся люди", "сколько волосков на свинье", "загорится ли человек во время лихорадки" и т.д. Иногда, в ответ, "Сюань-Эр-Шоу" задавал мальчику странные вопросы, такие как "откуда берутся люди", "сколько волос на свинье", "загорится ли человек во время лихорадки" и т.п. Смехотворные, но в то же время уморительные ответы мальчика принесли бы смех всем!

Однажды к нам пришел продавец овощей, чтобы продать свои товары рабочим. Завершив их отбор, "Сюаньэр Шоу" начал платить продавцу. Маленький Линь Фэнцюань неподалеку играл. Когда продавец уже собирался уходить, маленький мальчик побежал к "Сюаньэр-шоу" и прошептал ему на ухо: "Ты заплатил дополнительно два юаня!". "Сюаньэр Шоу" сразу же взял абакус и сделал несколько расчетов. Смотрите и смотрите! Он действительно переплатил разносчику. Он использовал велосипед, чтобы преследовать разносчика, и попросил у него денег. Инцидент вызвал волну удивления по всей деревне, и все восхваляли: "Он всего лишь мальчик шести-семи лет! Это даже не школьный возраст! Неудивительно, что "Сюаньэр Шоу" так много на него потратил!" После инцидента "Сюаньэр Шоу" хвастался этим вопросом, как будто мальчик - его сын и гордость его жизни, рассказывая всем, кто слушал, что он не мальчик из простых и скромных притонов.

Однажды "Сюаньэр Шоу" упомянул о храме недалеко от своего дома. Все монахи храма были призваны в рабочие бригады производственных бригад. Как сильно суеверный человек, бабушка Линь Фэнцюань тоже знала, что ее внук постоянно находился под непогодой. Услышав, что "Сюаньэр Шоу" знала настоятельница храма, она была заинтересована в том, чтобы попросить его взять Линь Фэнцюань присоединиться к храму. Это было связано с распространённой среди старшего поколения практикой в районе, где родители и старейшины детей часто верили, что отправка их потомства в монахини в буддийском заведении дала бы им защиту и благословение от самого Будды. Позднее они принимали меры к тому, чтобы их ребенок был возвращен к ним, когда он будет достаточно взрослым, чтобы продолжить свою жизнь или жениться. "Сюаньер Шоу" должен был вернуться в свою деревню, чтобы собрать больше корзин для работы своей команды на реке. Поэтому бабушка Линь Фэнцюань попросила "Сюэньэр Шоу" о помощи, умоляя его отвезти Линь Фэнцюань в храм. Когда Линь Фэнцюань услышал, что "Сюэньэр Шоу" отвезет его к себе домой, мальчик очень обрадовался. "Сюаньэр-шоу" положил немного сена на повозку, и маленький мальчик играл сам по себе на стопках сена, пока не устал и не заснул.

Они были почти у цели, когда Линь Фэнцюань проснулся. Он позвонил в "Сюаньэр Шоу", сказав, что ему нужно помочиться. Человек остановил свою повозку, унес мальчика вниз с повозки и попросил его пописать за ивняками у дорог. Несмотря на свой возраст, мальчик стеснялся, чтобы за ним кто-нибудь наблюдал, когда он успокоится. Мальчик побежал на обочину дороги и пересек самодельный мост, который на самом деле представлял собой две большие трубы, перекинутые через большой водопропускной пункт на обочине дороги. Мост был достаточно большим, чтобы через него могли проходить маленькие вагоны, повозки и

транспортные средства. Линь Фэнкуан прорвался через мост, подошел к ряду ивовых деревьев и помочился туда. На противоположной стороне дороги были только тихие и пустые болота. Мало кто знал, что вот-вот произойдет что-то ужасное...

Неизвестно, что в одной из народных общин уезда У Чжун произошел инцидент. Там был человек по имени Ян Баошань, который в порыве безумия совершил серию анархических преступлений и вызвал хаос и беспорядки. Он и его люди ограбили почтовые отделения, разграбили магазины и лавки, а также нанесли ущерб другим общественным объектам. Благодаря Культурной революции доктрины "Трех сторонников" и "Двух вооруженных сил" все еще широко применялись. Беспорядки и потрясения, к которым приложил руку Ян Баошань, привлекли внимание Военной контрольной комиссии, и все они были обвинены в контрреволюции. Все его последователи были собраны и задержаны Народно-освободительной Эми. Тем не менее, Ян Баошань смог бежать один, и он был вооружен пистолетом!

Сотрудничая с другими местными группировками и организациями, Военная контрольная комиссия выпустила приказ об аресте Яна Баошана. Вооруженные охранники укомплектовали каждый контрольно-пропускной пункт в окрестностях, и все, кто проезжал мимо контрольно-пропускных пунктов, были досмотрены и проинспектированы. Даже армия была мобилизована и получила приказ разбить лагерь поблизости, если потребуется их помощь. В те дни вооруженные ополченцы больше не использовали трубы или жучки, чтобы предупредить друг друга; вместо этого они применяли огнестрельное оружие. Весь военный и ополченский персонал спешил в любую точку или станцию, где был слышен выстрел.

Когда "Сюаньэр-Шоу" и Линь Фэнцюань проходили через этот район, Ян Баошань прятался в пышных полях сорго рядом с болотами. Он был настолько голоден, что подумал, что в повозке "Сюаньэр-Шоу" может быть еда. Не имея сил бороться с добычей, безжалостный дикарь открыл огонь прямо по "Сюаньэр-Шоу", который тут же рухнул на землю и упал в обморок. Ян Баошань быстро разграбил повозку в поисках еды. Линь Фэнцюань, испугавшись выстрелов, был настолько напуган, что стоял, замерз на несколько секунд, прежде чем запаниковать и побежал за ивы. Ян Баошань сделал два выстрела в мальчика, но он промахнулся. Мальчику повезло, что Ян Баошань так и не научился стрелять по движущимся мишеням! В этот момент выстрел раздался далеко и далеко. В разгар его суматохи, Ян Баошань схватил мешок с пакетом пайков и убежал на пышные поля сорго.

Ополченцы, находившиеся неподалеку, вскоре поспешили сюда, о чем Ян Баошань был предупрежден выстрелами из огнестрельного оружия. Но когда они добрались туда, то увидели, что Линь Фэнцюань обнимает полусознательного "Сюаньэр Шоу", громко плачущего. Кровь неконтролируемо сочилась из раны, когда он пытался остановить кровотечение одной рукой. Вторая рука держала запястье прибывшего капитана милиции. Дрожа от боли, когда он бормотал: "Уже слишком поздно для меня! Возьми мальчика! Умоляю! Утешите его и проследите, чтобы он благополучно добрался до дома! Он сын моей хозяйки..." Капитан повернул карету и маниакально выпорол лошадь, пытаясь как можно быстрее добраться до города с умирающим "Сюаньэр Шоу" сзади.

Но было действительно слишком поздно, когда они добрались до больницы. "Сюаньер Шоу" истек кровью до смерти. Видя, что "Сюаньэр Шоу" погиб при исполнении служебных обязанностей, Революционный комитет назвал его мучеником! В ту ночь Линь Фэнцюань добрался до дома. Его доставили домой на армейском джипе. Из-за сильного шока и

психологической травмы он пострадал, инцидент навсегда останется тенью в его сердце. Иногда он вспыхивал в слезах во время сна. Но из-за этого многие из его сожителей в школе смеялись над ним и высмеивали его.

Прошло много месяцев, пока Линь Фэнкуань не оправился от шока. Тем не менее, ужасы инцидента продолжали преследовать его. Хотя кошмары начали постепенно уменьшаться, ему все равно понадобилось бы бабушка, чтобы сопровождать его во сне.

Вскоре после этого рабочие, работающие у реки, все ушли, когда их работа была закончена. Тем не менее, каждый день без изменений, Линь Фэнкуань ходил к реке. Раньше он ходил туда на поиски "Сюаньэр Шоу". Но со смертью своего лучшего друга, Линь Фэнцюань продолжал идти к реке в поисках человека, которого он больше никогда не увидит. Это была привычка, которую он поддерживал, пока в один прекрасный день он не встретил человека, который изменит его жизнь....

http://tl.rulate.ru/book/34841/811960