

Вернувшись в свою комнату, Фанг Пинг подумал о происшествиях, которые с ним случились на обратном пути.

Во время короткого путешествия длиной в несколько сотен метров он встретил двух мастеров боевых искусств и двух сумасшедших.

"Неужели так много мастеров боевых искусств?"

"Или их растущее число как-то связано с языческими сумасшедшими?"

Говорить, что артистов боевых искусств было так много, что они были повсюду, было полной чушью.

Подозрительный Город Солнца был более развит, чем Город Солнца, но в Городе Солнца было мало мастеров боевых искусств.

Сколько их могло быть в Городе Солнца?

Встречался ли он или нет с мастером боевых искусств, он мог записать его в мельницу по стечению обстоятельств.

Но он встретил двоих...

Он покачал головой. Клык Пинг думал, что ему не нужно, и у него нет права беспокоиться о таких вещах.

Что ему было нужно, так это общий вступительный экзамен через два дня. После экзамена он возвращался в Солнечный Город, так что это не его дело.

Несмотря на то, что его жизненная сила была умеренно высокой, что означало, что он был достаточно силен, Клык Пин не мог удержаться против вооруженного гражданского лица, не говоря уже о боевом искусстве.

Он подавил тревогу кишками, вытащил книгу по общим исследованиям и начал читать.

...

Клык Пинг и остальные не выходили после этого.

По мере приближения 10-го, а значит и общего учебного экзамена, Фан Пинг решил забыть о предыдущих инцидентах.

Десятый прошел быстро.

После сдачи 10-го общего экзамена Фан Пинг и остальные могли вернуться в Солнечный Город, чтобы подготовиться к экзаменам по культурологии.

Подозрительная средняя школа №1 города Сунь была местом проведения общего учебного экзамена.

Учеников из других районов, таких как Фанг Пинг, сопровождали учителя, в то время как местных учеников в основном сопровождали родители.

Это не так уж отличалось от обычного. В то время как Фанг Пинг и другие входили в место проведения экзамена, многие родители сгрудились за воротами.

Все они страстно смотрели на своих детей и надеялись, что их детей примут в университет боевых искусств.

Всякий раз, когда кто-то достигал этого этапа, шансы на его успех значительно возрастали, поэтому их надежды не теряли своей актуальности.

...

Когда Фэнг Пинг и другие вошли на место происшествия, женский голос в разбитом фургоне, припаркованном на улице, спокойно заговорил.

"Ты их видел?"

Женщина средних лет, сидящая на дробовике, губительно сказала: "Те, у кого высокая жизненная сила, все потенциальные боевые артисты, будущие элиты..."

"Ненавижу их!"

Кто-то в фургоне ответил, направив ненавистный взгляд на Клык Пинга и других, кто был последним, кто входил на площадку. Все они набрали высокие баллы в оценке Жизни.

"Да! Они все вне спасения. Они все совершили непростительные преступления!"

Женщина ответила, резкая и фригидная.

После долгой паузы женщина сказала: "Они нуждаются в спасении. Я буду отвечать за охрану

туннеля, пока остальные будут действовать".

"Да!"

...

Через два часа закончился общий учебный экзамен.

Фан Пин не смог заметить У Чжихао и остальных среди толпы после выхода из помещения.

Он не хотел утруждать себя поисками в толпе. Он готовился встретиться с ними в гостинице.

Выйдя из ворот, он некоторое время боролся, прежде чем успешно вырвался из родительского шума, ожидая своих детей, только для того, чтобы увидеть, как кто-то быстро идет прямо к нему.

Он не удосужился ясно посмотреть на человека, когда в окрестностях было так много людей. Он шел дальше.

Когда он сделал шаг вперед, то вдруг почувствовал, как в его жилах пробудилась змея, вызывающая беспокойство. Он осмотрел окрестности с угла глаза и встретил пылающий взгляд идущего к нему человека.

Человек некоторое время смотрел на Клыкастого Пинга, как будто хотел убедиться, что он не воспринимает его как не того человека.

Предположительно, он понял это правильно, потому что он начал бормотать что-то и убрать руку, которая была заправлена в карман до этого.

Он говорил тихо, но чувства Клыка Пинга были усилены из-за его высокой жизненной силы. Казалось, он слышал что-то знакомое среди этих слов.

Клык Пин замер до того, как его выражение изменилось.

Эта группа ненормальных миссионеров!

Глядя на действия человека, он понял, что он собирался сделать.

Мысль о том, чтобы сбежать, пришла ему в голову.

Он не был бескорыстным. Все люди были по своей природе эгоистичными существами, которые бежали при первых признаках опасности.

Он не думал о безопасности других людей, присутствовавших в то время.

Стремясь держаться подальше от неприятностей, он не хотел пересекаться с человеком. Он поспешно уклонился от него.

Видя, как Клык Пинг начал отклоняться от своего пути, человек остановился на своем пути и по диагонали подошел к Клыку Пин.

Клык Пинг снова замер. Что, черт возьми, происходило?

Он уже расчистил ему путь. Почему другой человек все же преследовал его?

Клык Пинг снова двинулся в сторону, но мужчина все равно подошел к нему, его рука уже была наполовину вылетела из кармана.

"Ф*к!"

Фанг Пинг чуть не захотел проклясть. Он уже много раз выбирался из этого парня! Что, он был к нему притянут или что-то вроде того?

Он больше не притворялся забывчивым, разбилась о спринт.

Он оглядывался назад, когда бежал, искал Тан Чжэнпина и тех, кто имел подобный статус. Если поблизости были артисты боевых искусств, он бежал в сторону района.

Человек замер, как Клык Пин бросился вперед, прежде чем бежать за ним.

Кто-то закричал сзади, когда он бежал за своей жизнью.

"Сукин сын! Стой!"

Кто-то яростно закричал из толпы.

Вокруг были артисты боевых искусств, но они были на страже от артистов боевых искусств.

На этот раз нападавшие были гражданскими.

Они проникли в толпу родителей, поэтому боевые артисты в патруле не ожидали, что они появятся и нападут на учеников.

По мере того, как атаки продолжались, в толпе царил хаос.

Боевики были поглощены толпой на некоторое время.

...

Клык Пинг, услышав звуки со своего места, опережал своего преследователя. Блядь, он действительно столкнулся с сумасшедшим!

Он хотел узнать, есть ли поблизости артисты боевых искусств, но не осмелился остаться надолго после того, как увидел, что за ним стоит множество сумасшедших, которые ведут себя безумно.

Он готов был бежать вперед, когда услышал, как его преследователь рычит: "Миссионер, он убегает!".

И именно в это время он почувствовал мощное присутствие Жизни, излучаемой перед ним.

Он поднял свой взгляд и увидел женщину, стоящую перед ним.

Его разум работал яростно, придя к выводу: они двое были сообщниками.

Парень позади него не был воином, пока женщина была.

Обдумав это, он тут же остановился на своем пути и повернул хвост.

Мужчина, догоняющий его сзади, вытащил из кармана кинжал и уставился на него охотничьим взглядом.

Клык Пинг подумал о боевике позади него, пока он бежал за ним. Он скрипел зубами и подумал: "Лучше он, чем я!".

Помня об этой мысли, Клык Пинг негромко рычал и запускал свою Жизнь.

Когда человек находился на расстоянии нескольких метров, Клык Пинг прыгнул вверх, его левая нога топталась на земле, а правая резко ударила его наружу, целившись в голову человека!

Клык Пинг, чья позиция уже была твердой, имел прочную основу и хороший центр равновесия. Несмотря на то, что обе ноги были в воздухе, он сохранял равновесие.

Бах!

Его правая нога не приземлилась на голову другого, но нанесла сильный удар по левой руке.

Парень с кинжалом споткнулся и опрокинул в сторону болезненным криком.

Клык Пинг больше не обращал на него внимания. Его удар, ударив гвоздем прямо по голове, занял довольно много времени. Он уже слышал шаги, идущие сзади.

"Блядь, кого я разозлил?"

Клык Пинга проклят в его голове. Он только хотел сдать экзамены. Почему это случилось с ним!

Его способности были ограничены, так как он не научился ни одной боевой технике. Он полагался только на свою физическую силу в бою.

Иначе он был бы не прочь попробовать, если бы в его арсенале были какие-то трюки.

Все это было всего лишь мыслью. После того, как он вытащил кинжал, он должен был продолжать бежать.

Тяжелые задыхания исходили сзади него.

Клык Пинг вдруг понял, что женщина уже позади него. Она была рядом, так близко, что она будет наверстывать упущенное через несколько шагов.

Он скрутил тело в сторону и перестал бежать по прямой. Он побежал немного в сторону и повернулся спиной, чтобы посмотреть.

Он увидел женщину, которая перекрыла ему дорогу, затем на два-три метра позади него.

"У нее ведь нет оружия?"

Клык Пинг дал ей беглый взгляд. Мстительность расцвела, когда его преследователь не держал в руках оружия и был женщиной.

Чейз, гонись за своими!

Ее Жизнеспособность была не намного выше его, и она тоже была безоружна! Неужели она думала, что он будет ее бояться?

Если бы другой человек был вооружен, то Клык Пинг определённо продолжал бы бежать всю свою жизнь.

Но его противником была безоружная женщина. На первый взгляд, она не представляла такой уж большой угрозы.

К тому же, его уверенность в себе несколько возросла после того, как он ударом кинжала положил на землю человека, вооруженного кинжалом.

Как он будет пойман, даже если он продолжал бежать, Клык Пинг вызвал его Vitality снова и ударил в сторону женщины.

"Головорез!"

Женщина рычала и ударила правую ногу Клыка Пинга.

Бам!

Кулак и нога встретились. Громкий хруст звучал, как будто кости и плоть столкнулись друг с другом.

Фанг Пинг почувствовал, как в его голени расцвела боль. Он сразу же понял: "Эта женщина отточила верхние конечности!"

Он почувствовал только боль, но никаких признаков перелома костей. У Клыка Пинга загорелись глаза. Ф*к, она была только на этом уровне!

Она упала очень низко по сравнению с Хуан Бином, который одним ударом сократил деревянный столб до кусочков.

Даже Хуан Бин был побежден им. Ему вообще нужно было ее бояться?

Фан Пин вдруг наполнился мужеством. Он быстро втянул ногу, занял свою позицию, и ударил по голове женщины.

Когда женщина ответила ударом, он резко снял кулак и встал на одну ногу. Оставшаяся нога

быстро подошла к ногам женщины.

Если она отточила верхние конечности, это означало, что она не отточила нижние. Он должен был сломать ей ноги раньше, чем что-либо еще.

Бах!

Когда обе ноги столкнулись друг с другом, Клык Пинг снова почувствовал прилив боли. Женщина тоже споткнулась, когда потеряла равновесие, лицо скрутилось от боли.

"Мусор!"

Клык Пинг проклял и нацелил быстрый удар на женщину.

Ярость искрилась в глазах женщины. Она заклемила кулаками правую ногу Клыка Пинга.

Клык Пинг вытянул ногу при виде жеста. Он встал и заставил бежать.

Он не хотел затягивать потасовку еще дальше, не тогда, когда где-то далеко от толпы раздавались выстрелы.

Он закричал: "Помогите!"

"Этот злодей должен умереть!"

Женщина завывала от ярости: "Остановите его!"

Это было адресовано не Клыку Пингу, конечно, а человеку, которого Клык Пинг послал на пол с пинком.

Мужчина уже встал, качаясь от головокружения. Его кинжал остался на полу, а правая рука сжалась слева от него.

По команде женщины мужчина шел вперед и перекрыл путь Клыку Пингу с фронта.

"Если я не могу победить эту женщину, я все равно могу взять тебя!"

Фан Пинг тоже был вне себя от злости. На него напали, несмотря на то, что он никого не провоцировал.

С ним не было кинжала. С чего бы ему бояться его?

Его ноги пульсировали от боли, но кулаки все еще были у него. Когда мужчина подошел к нему, кулак Клыка Пинга приземлился на лицо мужчины бам.

"Ааа!"

Человек упал в обморок от мучительного лая. Багровая кровь вытекала из его ноздрей и рта.

Женщина догнала его, когда он имел дело с мужчиной.

Клык Пинг поднял руки, чтобы защитить свой мозг инстинктивным жестом, как только услышал свист рядом с ним.

Бах!

Его руки столкнулись с ее. Фанг Пинг не принял во внимание его травму. Он не повернулся, чтобы посмотреть, есть ли там кто-нибудь, когда он поднял ногу и пнул.

Бам!

Женщина не смогла противостоять этому в этот раз. Она плакала от боли, когда удар Клыка Пинга приземлился на ее нижнюю ногу.

Они уже были запутаны. Клык Пинг защищал голову обеими руками, когда он ударялся, не видя своего окружения.

Женщина ударила его кулаками, пытаясь ударить его по голове, чтобы быстро положить конец потасовке.

Они дрались без техники. Клык Пинга выдержал столько ударов, сколько он выдержал, когда приземлился.

Когда они вдвоем дрались, рядом с Клыком Пин были слышны шаги.

А потом он услышал разъяренный крик: "Умри!"

...

В следующей сцене выражение лица Клыка Пинга изменилось, и его лицо побледнело.

Прежде чем он мог наблюдать это в деталях, он повернул голову, присел на корточки на полу, и его вырвало.

<http://tl.rulate.ru/book/34788/901042>