

Фан Пин следовал за несколькими людьми всю дорогу, очень быстро.

Когда он добрался до входа, Фан Пин прощупал его и сказал, слегка нахмурившись: "Цзи Яо, они вышли!".

"Да."

Люди почувствовали остаточную Ци группы Цзи Яо, прямо здесь, у входа.

"Где Фэн Мишэн?"

"Я не знаю."

сказал Фан Пин и сказал: "Ему не следовало выходить. Он не такой быстрый. Он может не осмелиться выйти, потому что я сказал, что здесь аллигатор БИДО!".

Как только эти слова прозвучали, Яо Чэнцзюнь запомнил их.

Действительно, Фан Пин говорил это раньше.

Если Фэн Мишэн испугается, он может не осмелиться выйти из входа.

Клен в данный момент, возможно, все еще находится в стране войны, но он просто прячется.

Яо Чэнцзюнь сказал: "Я буду наблюдать здесь! Фан Пин, ты найди руины...".

Фан Пин слегка кивнул, а затем сказал: "Если встретишь Фэн Мишэна, убей его! Если не встретишь, не переживай. Теперь это предрешено. Если вы действительно не можете избавиться от него и затрудняете мне жизнь, я сам себя изгоню!".

После этого Фан Пин подпрыгнул в воздух и громко сказал: "Я поищу его. Теперь эта область свободна для меня!"

В этот момент ему действительно позволили разгуляться!

Даже если его психическая сила еще не восстановилась, тело Фан Пина достаточно крепкое. Он чувствует, что даже если он встретит живого Фэнцина, он может быть не в состоянии бороться!

Другая сторона первой сломала его золотое тело!

.....

Фан Пин ушел и начал по-настоящему исследовать эту границу земли.

Цзян Хао тоже ушел. Он не собирался идти этим путём. Он собирался искать слабые места в пограничной стене, чтобы посмотреть, сможет ли он пробить стену и выйти в домен семи продуктов. Он был готов отрицать, что был в области шести продуктов.

Ничего. Кто бы меня ни увидел, все равно был убит.

Кроме людей из суда демонической жизни!

Но эти парни говорят, что они были здесь, и они действительно были здесь?

Шутка!

Яо Чэнцзюнь охраняет вход. Он все еще хочет заблокировать его. Может быть, он сможет заблокировать Фэнмишэна.

Конечно, не исключено, что Фэн Мишэн также отправился искать слабое место пограничной стены и ушел в район семи классов.

.....

В данный момент Фан Пин ищет реликвии и подсчитывает урожай на этот раз.

Магические солдаты седьмого класса, всего в хранилище 104 реликвии.

У волшебных воинов восьмого класса две рукоятки, одна - меч хуаймуцин, другая - длинная алебарда зеленого клена. Что касается Му Даоюя, то он был прямо разрублен и от него ничего не осталось.

Жаль, что волшебные доспехи Фэнцина тоже были разрезаны ножом на куски. Я не знаю, была ли она полностью сломана, или она была включена в ворота трех цзяо Фэнцина. В любом случае, она исчезла.

106 волшебных воинов, Лао Ван и трое из них. Лао Ван и тьетоу поделили 14 магических солдат, а Яо Чэнцзюнь - 16.

Остальные - в квадрате!

Фан Пин собрал поздний урожай в одиночку. Что касается позднего вклада Цзян Хао... Он не просил о добыче.

"Итак, у меня два магических воина восьмого уровня и 60 магических воинов седьмого уровня!"

До этого момента Фан Пин не знал, сколько пользы он получил.

Магические солдаты - это только одна из них. Духовная сила запрещает аксессуары. В дополнение к одному из трех Лао Вана, здесь есть девять штук, разных размеров.

Он также собрал много других внутренних доспехов монстров восьмого или девятого класса.

Плюс немного жизненной эссенции, энергетического камня и всякой всячины.

После приблизительного подсчета Фан Пин, не считая Лао Вана и его, его урожай на этот раз определенно составил триллионы!

До того, как он пришел, его богатство составляло более 500 миллиардов.

Вместе взятые, это более 150 миллиардов!

Однако цветок также быстр. Он постоянно взрывает свою духовную силу, постоянно восстанавливает свою духовную силу, а разрушительная сила, которая потребляет больше ресурсов на поздней стадии, которая потребляет очень много!

Кроме того, сущность жизни все принимает внутрь!

"Сущность жизни первоначально имеет более 10 цзинь, все дал мне провести..... потери также тяжелые".

Фан Пин немного посчитал и решил, что оно того стоит.

Без эссенции жизни он, возможно, не сможет ковать золото.

В данный момент Фан Пин посмотрел на свои данные и улыбнулся.

Богатство: 128 миллионов

НР: 10000 карт (10000 карт +)

Дух: 35 Гц (1525 Гц +)

Пробивная сила: ??? □□□□

Закалка костей: 177 штук (100%), 29 штук (90%)

Место для хранения: 100 м3 (+)

Энергетический барьер: 1 очко / мин (+)

Симуляция дыхания: 10 очков / минута (+)

"Интересно, преобразование исчезло! Кроме того, НР и ментальная сила могут быть снова принудительно увеличены!"

Фан Пин посмотрел на это некоторое время и подумал, что это очень интересно.

В частности, слово "преобразование" исчезло не из-за обновления системы.

"Значит, я действительно могу конденсировать силу неба и земли без преобразования?"

Суждения Фан Пина должны были быть именно такими.

К сожалению, сейчас его ментальная сила сильно повреждена, и он не может проверить это.

В противном случае, вы можете попробовать. Это должно быть возможно. В противном случае, системе не нужно отменять это.

"Конечно, сила неба и земли не появилась в панели атрибутов. На самом деле, это переходная сила!"

Фан Пин проверил некоторое время и начал осматриваться.

Руины!

Сегодня ему нужны реликвии и нужно найти навык, хотя возможность не очень велика.

Шесть областей продуктов были исследованы в течение стольких лет. Если у вас действительно есть навык, вы не сможете ничего получить.

Это было поле битвы... Те, кто приносил навыки на поле боя, были глупыми вилами.

Фан Пин, кто возьмет навык во время боя?

Это не дурак. Что это!

Однако Фан Пин все еще надеется найти хоть какую-то зацепку.

Откуда взялись эти человеческие воины, погибшие здесь?

Неужели из земли границ?

Если так, то земля границ - это их гнездо. Навык не будет унесен с собой, но в гнезде не будет никакого навыка.

.....

Без врага он сосредоточился на поисках руин. Фан Пин был очень быстр и вскоре нашел реликвию.

К сожалению, Фан Пин некоторое время форсировал атаку и не пустил его.

Это делает Фан Пина очень недовольным. Конечно, у Фан Пина также есть способ изменить свое дыхание. Эти парни, которые были мертвы в течение многих лет, не являются его противниками.

В результате, войдя внутрь, Фан Пин был разочарован!

Золотой скелет!

В нем нет того, о чем говорил Лао Яо, и нет силы, которую можно унаследовать.

Этот скелет должен иметь девять степеней силы перед тобой.

К сожалению, после многих лет происхождение давно рассеялось, оставив лишь кости. Такие кости ничего не стоят и почти ничем не отличаются от железного дерева.

Но на самом деле это не пустяк. Другая сторона действительно оставила волшебное оружие!

Оно должно быть специально припасено для будущих поколений, если не получит заранее дверь тройного энерджайзера.

Темное магическое оружие... Нет, это не магическое оружие. Фан Пин рассудил, что это должно быть оружие, которое раньше обычно использовали пещерные воины.

В нем нет активности магического оружия, но материал сравним с силой магического оружия восьмого класса, и даже лучше, чем материал магического оружия восьмого класса.

"Бедняга!"

Фан Пин забрал оружие, выругался и собрал труп мертвеца. В любом случае, это также скелет сильного человека девятого класса, который все еще ценен.

.....

Фан Пин нашел первую реликвию. Вторую найти сложно.

Местность в этом разбитом месте менялась.

Иногда Фан Пингу даже встречаются участки, которые он исследовал раньше, что делает его очень беспомощным.

Тем не менее, Фан Пину понадобилось более тысячи миль, чтобы снова найти реликвию.

На этот раз это человеческая реликвия!

.....

Вторая реликвия автоматически впустила Фан Пина.

На этот раз Фан Пинг не был таким диким, как раньше. На этот раз в поврежденном зале также находился золотой скелет. Фан Пин слегка поклонился в знак уважения.

Это скелет сильного человека!

Независимо от того, хорошо или плохо было в те годы, все они были родоначальниками боевых искусств.

Возможно, это была древняя практика. Как мы все знаем, я не воспринял это как сокровище. Этот не оставил практики.

Никакого оружия не осталось!

Ничего не осталось. Фан Пин был немного разочарован, но вскоре Фан Пин понял, что ошибся.

Он нашел ребенка!

Этот человеческий предок действительно оставил ребенка, и это все еще удивительный ребенок.

Это нефритовый кулон!

Когда мертвец держал его в руке, Фан Пин сначала подумал, что это личный аксессуар, но в следующий момент лицо Фан Пина изменилось.

"Кольцо для хранения... Нет, нефритовый кулон для хранения!"

Когда дух Фан Пина обнаружил, что нефритовый кулон занимает небольшое пространство, Фан Пин был потрясен!

"Это оборудование для хранения!"

"Человеческий воин, конечно, было это, и было это давным-давно... В те годы должно быть много оборудования для хранения?"

Фан Пин не знает. Похоже, он не слышал об этом. Кто-то нашел здесь складское оборудование.

Может быть, ему повезло, а может быть, другие нашли, но не сказали об этом. В конце концов, для мастеров боевых искусств эта вещь бесценна!

Место для хранения нефритового кулона невелико, всего около 1 кубического метра.

Для Фан Пина это очень мало.

Но если вынести эту вещь наружу, боюсь, вам придется соревноваться за 9 классов.

"Хорошая вещь! Я не ожидал..."

Если есть нефритовый кулон для хранения, он не будет полностью пустым. Фан Пин нашел в нем энергетический камень и несколько бутылочек с пилюлями.

Что касается действия пилюль, он не знает. Скорее всего, они восстанавливают силы.

Однако я не знаю, сколько лет эти вещи хранились, и не знаю, можно ли их еще использовать.

В дополнение к ним, последнее, пусть квадратный зрачок уменьшится!

Жетон!

Простой и тяжелый жетон. Фан Пин быстро манипулировал своей ментальной силой и достал жетон.

Он обнаружил проблему. Похоже, что хранящийся нефритовый кулон могут использовать только мастера боевых искусств с внешней ментальной силой. Конечно, это не имеет к нему никакого отношения. Мастера боевых искусств могут использовать его, когда они объединяют сущность и кровь.

Фан Пина это не волновало. Он достал свой жетон и посмотрел на него.

Жетон очень тяжелый, а материал... Материал немного похож на материал аксессуаров для запрета духовной силы.

Фан Пин осторожно ощупал его и определил, что он сделан из такого материала!

"Древние были настолько богаты, что взяли это, чтобы сделать жетон... Нет, возможно, эта вещь вообще не стоила денег. Это разбитый памятник. Он действительно должен быть связан с границей!"

Фан Пин на мгновение задумался. На жетоне было мало содержимого.

Вокруг - несколько узоров, похожих на облака.

На обеих сторонах жетона вырезаны два древних иероглифа.

Фан Пин некоторое время был неграмотным, когда он в последний раз был на границе. Позже он сам научился анализировать древние иероглифы.

"На этой стороне должно быть -- Ян!"

На одной стороне жетона Фан Пин рассудил, что это должно быть слово "Ян".

Не знаю, имя ли это умершего Цзюпина или что-то другое.

С другой стороны, Фан Пин долго смотрел и, вероятно, определил, что это было "Лю".

"Лю Ян? Это имя старейшины?"

Фан Пин не уверен. Жетон оставляет слишком мало информации.

Однако некоторые люди получили жетоны. Вернись и спроси, возможно, ты сможешь что-то узнать.

"Разве Чжан Пэн не говорил, что его трудно получить?"

"Я только что вошел во вторую реликвию и получил ее. Это слишком просто!"

Фан Пин был очень подавлен, а Чжан Пэн преувеличивал.

Как все знают, для него сейчас невозможно исследовать руины так масштабно.

Вход в две руины для людей шести классов почти одинаковый.

Для большинства мастеров боевых искусств найти реликвию - это хорошо.

И это не одноразовая встреча. Многие вообще не могут встретить ее в первый раз. Во второй и третий раз они просто приходят познакомиться с обстановкой.

В этот период многие мастера боевых искусств остаются здесь на год или два.

Есть и те, кто живет три года, и те, кто более шести лет.

Многие из стариков, которые оставались здесь раньше, прожили здесь более трех лет.

Люди не проводят здесь много времени в течение трех лет, потому что в это время мастера боевых искусств, которым так не везет, что они не осмеливаются войти в одиночку.

"Главное, что эти вещи не могут заставить меня быстро прорваться?"

На самом деле, Фан Пин не заинтересован в прорыве. Сейчас он хочет прорваться. Он закроет дверь жизни на десять или восемь дней.

Но даже если тебе не придется, если ты принесешь с собой несколько хороших вещей, ты сможешь помочь другим быстро войти в сферу семи классов.

"Я не знаю, могут ли пилюли в хранилище помочь людям прорваться. Пилюли древнего воина могут быть хорошими вещами?"

Фан Пин посмотрел на более чем 10 бутылок. Он не знал, как была сделана алхимия древних боевых искусств и что это был за материал. Он не мог попытаться использовать его, пока не вернется и не проверит его.

.....

Приблизившись к останкам старца, которого можно было назвать "Лю Ян", Фан Пин начал продолжать поиски реликвий.

Врагов не чувствуется, очень круто!

По пути Фан Пин встретил безумного монстра в начале Ципина. В результате Фан Пин

расколол его плоть голыми руками, и в итоге был забит до смерти.

Теперь Фан Пин был еще более горд!

Если он не будет обращать внимания на внешние неприятности, то на этот раз он многого добьется.

Хотя я и не прорвался в седьмой класс, это еще ничего.

Большое количество магических солдат, большое количество другого урожая, кулон из нефрита для хранения и жетон...

Этим вещам можно позавидовать на самом верху.

.....

На самом деле найти реликвии не так-то просто.

Многие реликвии уже давно исследованы.

Шесть реликвий исследуются уже много лет, и туда приходит больше всего людей. На самом деле, здесь не так много хороших вещей, как раньше.

Если вы действительно хотите найти что-то хорошее, вам следует отправиться в домен Цзюпин.

Здесь было меньше всего людей, ближе всего к ядру войны и несколько хорошо сохранившихся огромных дворцов.

Однако, думая о неприятностях снаружи и о бойцах в других доменах, Фан Пин окончательно отказался от мысли о переходе в другой домен.

"В следующий раз... Надеюсь, я смогу прийти снова!"

Фан Пин сожалел об этом. Если он не сможет избавиться от горшка в этот раз, то следующего раза не будет.

Но если он избавится от него, то сможет прийти сюда в будущем.

Однако Фан Пин не остался без урожая.

Фан Пину понадобился день, чтобы найти третью реликвию.

Здесь Фан Пин также нашел кое-что другое. Старец... оставил несколько слов перед смертью и выгравировал их на стене.

Но Фан Пин не знает многих слов.

Стерев почерк, Фан Пин записал эти слова и был готов вернуться и проверить, что они означают.

Помимо оставленных слов, Фан Пин также нашел разницу между останками второго человеческого старейшины!

Ци и кровь взмывают в небо!

Даже если он умирает в течение многих лет, тело второй стороны все еще очень сильное, и в нем осталось много крови.

"Боюсь, что люди в прошлом закрыли дверь тройного энерджайзера с помощью такой Ци и крови!"

Фан Пин что-то почувствовал. Боюсь, это то, что Яо Чэнцзюнь говорил о "пассивной Ци и крови".

Когда он подошел к трупу, мощная Ци и кровь постоянно воздействовала на дверь его жизни. Фан Пин почти чувствовал, что дверь его жизни быстро закрывается.

Возможно, возможности, оставленные этими предшественниками, не были специально предназначены для боевых искусств шестого класса.

Можно лишь сказать, что по стечению обстоятельств их оставшаяся сила может помочь шестиклассникам ускорить их культивирование.

"Может быть, они не хотели оставлять никаких шансов... В войне не было никаких шансов. Боюсь, эти старейшины просто придерживались идеи, что если будут опоздавшие, то они смогут забрать их останки обратно."

"Откуда ты?"

"Это действительно тот воин, который находится на границе?"

"Тогда почему ты участвовал в этой войне?"

"Противник - второй король пещеры?"

"Токен - это приказ о пропуске через границу.

Вы пришли из разных пограничных мест?"

"Периферия поля войны короля - это битва на территории Цзюпина. А как насчет глубины? Вершина? Или выше вершины?"

Фан Пин смотрит вдаль. Впереди - пограничная стена, а напротив - владения Цюпина!

Он хочет увидеть все насквозь. Где это место, кто и чье поле боя?

"Все в тумане, но я что-то почувствовал. Некоторые вещи из древней эпохи боевых искусств открываются и мне. Цзюэ Топ должен знать больше, и я рано или поздно узнаю!"

"Два короля гротов, вы действительно здесь спите?"

"Или он уже пал, а внутренний круг - это просто их мавзолей?"

"Это просто поле битвы, или гнездо двух королей, а гнездо человечества должно быть пограничной землей!"

"Пограничная территория окружает запретную зону. Это гунвэй или блокада?"

В этот момент Фан Пин вспомнил диалог с tietou в пограничной зоне.

108. Земля границы не может быть небесным дворцом... Это все чушь.

Фан Пин задался вопросом, существовала ли граница 108, чтобы блокировать запретную зону?

Они окружили запретную зону и окружили бойцов в запретной зоне.

"Гора Юхай... Неужели ее действительно построили пещерные воины?"

В этот момент Фан Пину снова пришла в голову ужасная мысль!

Говорят, что гора Юхай защищает запретную зону от размывания морем табу.

Правда ли это?

Неужели теперь, когда человеческие существа охраняют вершину, на самом деле они окружают запретную зону!

"Большой каньон горы Юхай... Кажется, это недалеко от границы! Может быть, воин на границе охраняет Большой Каньон и не дает людям выйти из запретной зоны?"

Неужели запретная зона, занимающая площадь более 6 миллиардов квадратных километров... просто клетка? "

Фан Пин был напуган своей идеей!

Юхайшань - это вовсе не укрепление. Это забор, забор длиной в сотни тысяч километров, который держит в заточении все, что находится в запретной зоне!

"Нет... нет..."

?"

Фан Пин испугался своей ужасной идеи. Кто возьмет в качестве клетки место, в 10 раз превышающее размер земной поверхности?

Кто будет в клетке?

Пещерный воин?

Могущественный пещерный воин?

Сильные человеческие существа строят границу на периферии. Эти люди... тюремные надзиратели?

"Я не могу больше об этом думать. Я сойду с ума, если подумаю об этом еще раз!"

Фан Пин не смел думать об этом, да и не хотел думать.

Королевское место войны... Разве это не будет битва между беглецами из тюрьмы и охранниками?

Почему это звучит так смешно?

Даже если ты сбежишь, поле боя должно быть снаружи?

Можно ли сказать, что перед побегом из тюрьмы он был найден тюремной охраной и вошел сюда, чтобы окружить и подавить этих беглецов?

"Я не хочу, я не хочу! Почему я забочусь о них? Они мне не безразличны. Они все равно уже мертвы. Я не знаю, сколько лет".

Фан Пин сдерживал останки второго человеческого силача. Он был готов забрать их обратно, а остальные пусть попробуют быстро закрыть дверь тройного энерджайзера.

Что касается его самого... Фан Пин решил не совершать здесь прорыв.

Прорыв. Если ты доберешься до циципина, то докажешь, что у тебя хватит сил убить.

А в этом прорыве - прорыв для безумных монстров?

Если ты сможешь вернуться, то, естественно, пойдешь в свое любимое место, чтобы прорваться и насладиться одобрительными возгласами толпы.

Просто посмотрите на Лао Яо. Он совершил прорыв. Никто не обращает на него внимания в этом проклятом месте.

"Пора выходить! Иначе я не знаю, как женщина Цзи Яо устраивает себя. Я должен подумать, как опровергнуть ее и как доказать, что она и Фэн Мишэн сотрудничали в таком ужасном событии!"

"Цзи Яо, ты так жестока!"

"Чтобы контролировать двор Короля демонов, я убила так много талантов двора Короля демонов, только для того, чтобы Фэн Мишэн превосходил всех без конкурентов!"

"Слишком жестоко!"

"Женщины... действительно лучшие исполнительницы!"

Фан Пин убедила себя, что все это контролировала та женщина.

Какой большой спектакль!

Пусть человеческие существа сражаются с судом посадки демонов, а затем воспользуются возможностью вторгнуться в суд посадки демонов и объединить запретную зону. Эта женщина хочет стать королевой запретной зоны!

Фан Пин задумался и действительно убедил себя.

"Какие большие амбиции!"

Лицо Фан Пина было сердитым. Эта женщина обманула всех и обманула весь мир. Не пытайся обмануть его, Фан Пин!