Длинный Си, подавая блюдо, сказал с улыбкой: "Это блюдо обычное по внешнему виду, но внутри него есть что-то особенное". Оно называется Дяо Чань тофу, также называется Спрятанное во дворце Хань..."

"Ладно, ладно, думаешь, все остальные не знают его под другим именем? Разве это не тофу, сверлящийся вьюном?" Бабушка сказала ей.

Длинный Кси неоднократно кивал ей головой. Она дала бабушке кусок мяса и с улыбчивым лицом сказала: "Да, да, Господь бабушка опытный и знающий, так что она, естественно, знает это. Лорд-бабушка помогла мне вчера положить в таз с чистой водой гольфы с яичной белой жидкостью и кормить их в течение, по крайней мере, 24 часов, чтобы они могли выплюнуть всю грязь. Иначе я был бы виноват, если бы позволил тебе есть нечистое".

Мо Кун любопытно спросил во время еды: "Зачем бездельникам забираться в тофу?"

Длинноногий Си сказал: "Потому что вьюны ещё живы, когда их кладут в кастрюлю. После того, как кастрюля нагреется, становится жарко, а так как вьюны боятся жары, они просверлят в тофу".

Мо Кун засмеялся и сказал: "Ух ты, не ожидал, что ты будешь такой жестокой? Ты же не сделаешь этого со мной, правда? Мо Кун бурит тофу?"

Лонг Си улыбнулся и сказал: "Моя дорогая, думаешь, я посмею? Сначала ты ешь, а потом я приготовлю жареный рисовый омлет, который вкуснее всего, когда его готовят свежеприготовленным!"

Бабушка улыбнулась и сказала: "Мы же семья, конечно, будем есть вместе. Мы ждем тебя!"

Мо Кун с улыбкой сказал: "Ну да, если я не буду ждать тебя, я плохо буду есть"!

Он не знал, что такое омлет из жареного риса, поэтому из любопытства отправился на кухню и посмотрел, как Лонг Си жарит рис.

Он спросил Лонг Си: "Что такое Омлет с жареным рисом?"

Она нарезала кубиками весь лук, морковь, куриные грудки и грибы. Затем она приправила куриные грудки легким соевым соусом, шалотом, имбирем, солью, сахаром и небольшим количеством кукурузного крахмала, затем обжарила их с овощами в кастрюле. Это уже было приготовлено, поэтому теперь ей оставалось только поджарить рис и приготовить яичные рулеты.

Она перемешала обжаренный рис с томатным соусом и бросила в кастрюлю, завернув каждое рисовое зернышко в сладкий и кислый томатный соус, при этом сказав: "Янли - это

транслитерация омлета, имея в виду жареный яичный рулет или жареные яичные пельмени". Это очень вкусно. Вы также можете назвать это рис из яичного рулета. Лично я предпочитаю делать яичные рулеты полукругом".

Мо Кун посмотрела на действие и силу, которые она использовала, чтобы бросить горшок, это было в отличие от шеф-повара-любителя моложе 18 лет. Она делала это как настоящий шеф-повар.

Длинноногий Си добавлял нарезанные овощи и нарезанное кубиками мясо, перемешивал их с рисом, хорошо перемешивая. После того, как миски сначала наполнились рисом, овощами и нарезанными кубиками мяса, она начала готовить яичные рулеты.

Она взбила яйца и приготовила пять кусков яичных рулетов одинаковой толщины, на сковороде, и использовала по два яйца на рулет.

Таким образом, толщина и нежность яичных рулетов могли быть гарантированы. Если яичный рулет был слишком тонким, то он был недостаточно нежным и легко разбивался при обертывании риса. Если он был слишком толстым, то на вкус он был не очень вкусным!

Вкладывая рис, нарезанное кубиками мясо и нарезанные овощи, она начинала заворачивать рис в яичные рулеты.

Специалисты всегда заворачивали рис в яичные рулеты медленно, через швыряние кастрюли, так что они действительно могли запечатать еду в яичные рулеты.

Лонг Си, конечно же, был экспертным шеф-поваром.

Она дала еще один раунд на уровне учебника по подбрасыванию горшков, который поразил Мо Кунь!

Когда золотой яичный рулет был полностью обернут богатой "начинкой", она закрыла яичный рулет, налила томатный соус на яичный рулет, и на полукруглом золотом яичном рулете, который выглядел так здорово, появилась красная улыбчивая мордашка!

Мо Кун не могла не поцеловать ее в лицо, улыбнулась и сказала: "Ксиси, с точки зрения приготовления пищи, я тебя очень уважаю!".

Длинная Си снова почувствовала, как её лицо покраснело.

Она сказала: "Это для бабушки". Она любит томатный соус. Хочешь сладкий соус чили на свой?"

Мо Кун взял омлет с рисом к бабушке, потом вернулся на кухню и сказал Лонг Си: "Я бы хотел попробовать сладкий соус чили".

"Хорошо!" Лонг Си сладко улыбнулся и начал готовить омлетный жареный рис со сладким соусом чили.

Она была очень счастлива! Для нее это было ее самое большое счастье, что ее дорогая могла съесть еду, которую она приготовила и была так довольна.

Long Xi приготовила много деликатесов, которые Мо Кун и бабушка любили, каждый из которых был великолепен по цвету, аромату и вкусу. Лорд Мо Кунь и бабушка ели с радостью.

Поесть это блюдо было действительно вкусно и несравненно приятно!

Раньше, во время просмотра телевизора с бабушкой, он использовал свой ноутбук, чтобы разобраться с проблемами электронной бухгалтерии компании, так что днем он будет свободен.

Его новая компания официально откроется через полмесяца!

В полдень, после дневной сиесты, Мо Кун поехал с бабушкой в Лонг Си в Галерею Чистого Озера Мечты.

Сначала они пошли в отдел продаж и сказали, что хотят искать дома. Продавщицы, одетые в профессиональные костюмы, были очень воодушевлены и взяли их с собой в сады и шоу-хаусы.

Ни Лонг Си, ни бабушка не знали, что Мо Кун собирается купить здесь дом, и не знали, что он тайный миллиардер. Оба думали, что они приехали сюда только для того, чтобы побывать.

Главная дверь галереи "Clear Lake Dream Gallery" представляла собой ворота из киноваря, с боковыми дверями по обеим сторонам. Перед дверью стояла пара каменных львов, каждый из которых был окружен охранником в форме.

На первый взгляд, это напоминало сцену, которую Линь Дайю видела, когда она впервые вошла в особняк Ронггуо, описанную в "Мечте о красных особняках".

Над главными воротами находилась четырехсимвольная табличка "Галерея Чистого Озера Мечты". Продавщица сказала, что это была золотая лаковая табличка, изготовленная из дерева Фиби Джэннан С. Ли непомерно дорогих размеров.

Как только они вошли, они увидели большой каменный завод, сделанный из камня Тайху, который имел различные формы, извилистые пещеры, хребты и зеленые мхи. С одной стороны

его разрезали как скалу, где полным ходом процветали красные и золотые хризантемы.

Рядом с каменоломней было дерево османтуса со сладковатым запахом. Его ветви и листья процветали как зонтики. Все цветы были на своем пике, роскошные и несравненные.

Обратившись к каменоломне, они увидели красивые старинные лунные ворота, над которыми стояла золотая лаковая табличка из белого мрамора, выгравированная тремя обычными шрифтовыми персонажами "Small View Garden".

Длинный Си улыбнулся и сказал: "Сад Малых видов? Кажется, что слово "сон" в галерее "Clear Lake Dream Gallery" было тесно связано с "Мечтой о красных особняках".

Продавщица сначала подумала, что она слишком молода и не обращала на нее внимания. Большая часть предыдущих объяснений была адресована лорду Мо Кун. Теперь, услышав, что она так быстро что-то обнаружила, она посмотрела на нее новыми глазами.

С профессиональной улыбкой на лице она сказала Лонг Си: "Эта красавица имеет хороший вкус! Говорят, что несколько дизайнеров Галереи Мечты очень любят архитектурный стиль Grand View Garden in A Dream of Red Mansions. В саду Grand View есть более десятка мест, названных в честь зданий".

Мо Кун спросил Лонг Си: "Тебе здесь нравится?".

Лонг Си кивнул, улыбнулся и сказал: "Дизайнеры очень вдумчивы!"

Как только они вошли, они, казалось, упали в море цветов. Повсюду царил буйство красок, так как цветы показывали свои цветы. Воздух был свежим, и приятные ароматы цветов пронизывали всю территорию.

Справа была булыжная дорожка, с каменным единорогом, с каждой стороны входа. Две большие золотые гортензии сзади каждого каменного единорога были искусно сделаны из бесчисленного множества золотых гортензий одинакового размера и привязаны к каменному единорогу лентами. После того, как они были украшены таким образом, единороги, казалось, приветствовали уважаемых гостей.

Тропа вела к бамбуковому лесу.

Длинный Си улыбнулся и сказал: "Это так называемая извилистая тропа, ведущая в уединенное тихое место".

Они увидели зеленый бамбук, обеспечивающий тень, с тонкими ветвями, хорошо пропорциями листьев и перекрывающимися тенями. Осеннее солнце падало на их тела, когда ветер ласкал листья, и вокруг места возникало неповторимое очарование.

Среди зеленого бамбука было трехэтажное архаичное здание с карнизами, красными стенами и зелеными плитками. Над воротами была установлена табличка с надписью "Сяосяньский павильон".

Продавщица сказала: "Это выставочный дом". Пожалуйста, входите".

Она использовала ключ, чтобы открыть дверь, которая выглядела как резная деревянная дверь, но на самом деле была металлической дверью, и впустила троих из них.

На каждой стороне дороги был большой газон и большой сад. Среди них стояло дерево магнолии, с особенно красивыми белыми цветами.

Войдя в большую гостиную, они увидели светло-зеленые бархатные занавески, висящие рядом с окнами из лощеных стекол. Там была мебель в западном стиле, включая диван для губ и стеклянные обеденные столы, а также мебель в китайском стиле, например, столы из палисандрового дерева, низкие чайные столики с падауком и стулья из красного дерева.

На белоснежной текстурированной стене висели несколько картин с изображением деревенских пейзажей Z, в то время как пять дворцовых фонарей подвешены к потолку. Внимательно присмотревшись, они оказались большими электрическими лампами, обернутыми в дворцовый фонарь красочными марлевыми крышками.

Длинный Си с улыбкой сказал продавщице: "Это действительно сочетание китайского и западного элементов"!

Мо Кун прошептал бабушке: "Бабушке нравится это место?"

Бабушка видела, как продавщица стояла далеко. Она засмеялась и прошептала: "Как мы можем себе это позволить? Наших денег не хватит даже на плитку для ванной!"

Мо Кун засмеялась и сказала: "Нет ничего невозможного!"

Следующей комнатой была спальня. Мо Кун посмотрел на декорированную спальню и не мог не быть в нервном настроении. Он представлял себе, что в будущем будет жить "сексуальной" счастливой жизнью здесь с Лонг Си, что сделало его таким хорошим!

"Ксиси, я хочу провести незабываемую свадебную ночь с тобой здесь, ты знаешь об этом?"

После посещения шоу-бизнеса и сада Small View Garden, они были очень довольны окружающей средой здесь.

Лонг Си особенно понравился павильон Чжэнься, расположенный рядом с павильоном Сяосян,

общая планировка и внутреннее убранство которого были похожи на павильон Сяосян, только без мебели.

Когда они уехали, Мо Кунь сначала позволил Лонг Си и бабушке сесть в машину, сказав, что ему нужно в туалет. Затем он тихо подскользнулся в отдел продаж, отдал депозит своей кредитной картой и согласился приехать подписать договор купли-продажи в понедельник. Затем он сразу же выплатил деньги и получил свидетельство о праве собственности на дом.

Мо Кун не собирался рассказывать об этом Лонг Си и бабушке. Он намеревался обставить дом и преподнести Лонг Си большой сюрприз в ее день рождения!

Лонг Си получил телефонный звонок от Сяолу в машине.

Тон Сяолу был очень подавлен, что указывало на то, что он был в очень плохом настроении. Лонг Си спросил: "Что случилось?"

Он гневно ответил: "Моя мама так разозлилась! Она все еще хочет, чтобы я сдал вступительные экзамены в колледж и вошел в развлекательный круг только после окончания колледжа. Я не согласен, поэтому она взяла на себя смелость сказать директору, которого она знает, что я вышел из конкурса. Какая досада! Я чувствую, что она не уважает меня, и до сих пор относится ко мне, как к ребенку"!

Длинноногий Си сказал: "Успокойся! Сяолу, сначала успокойся и хорошенько поговори со своей матерью!"

Сяолу сказал: "Мне нечего ей сказать! Команда программы уже дисквалифицировала меня! Я вернулся на машине, не сказав ей. Я сейчас в машине".

Лонг Кси сказал: "Остынь!"

Сяолу сказал: "Сегодня вечером я собираюсь поговорить с Вэйвэй о жизни". Жизнь больше не повторится. Как мы можем не лелеять её?"

http://tl.rulate.ru/book/34784/952293